

NOUVEAUTÉS



SEPTEMBRE 2017

Découvrez les nouvelles acquisitions du Centre de ressources de ce mois.

Vous pouvez dès à présent les emprunter pour un mois avec votre carte Les Balises.

Table des matières

Habiter la terre, habiter la ville	4
Sociétés urbaines	6
Vivre ensemble, vivre chez soi	9
Bâtir la ville d'aujourd'hui et de demain	14
Cultures urbaines	21
Acquérir, développer, diffuser des savoirs	28
Produire, travailler, consommer	37
Transports et flux urbains.....	50
La ville, ses ressources, ses énergies	52
Préserver la nature	59
Visiter la ville.....	67
Territoires de l'imaginaire.....	69
Jeunesse.....	74
BD	76

Habiter la terre, habiter la ville



L'humanité entre dans une nouvelle ère urbaine : d'ici 2050, 75% de la population mondiale sera citadine. Ce sont déjà des lieux d'expérimentations pour mieux vivre, habiter, consommer, travailler, circuler et échanger. Explorez les mégalopoles, les smart cities, les villes frugales ou lentes, les villes post-carbone et découvrez les penseurs, le vocabulaire et les données de la ville du XXIème siècle.

Définition/Cartographies/Formes/Démographie/Espace/Paysage

Les pionniers de la ville durable

Autrement

2010

L'avenir de la planète dépend de responsabilisations en chaîne jusqu'au niveau le plus local. Cet ouvrage, fruit d'une enquête à travers l'Europe et dont chaque chapitre est consacré à un pays ou à une région géographique, offre une rencontre avec ceux qui, architectes, élus, urbanistes, membres d'ONG, pensent la ville de demain.

Tout public

Urbanisme

Architecture

Politique urbaine

01.1.1 EME

Terra Data

Serge Abiteboul, Valérie Peugeot

Le Pommier

2017

Depuis maintenant des milliers d'années, nous collectons de l'information (recensements...) et utilisons des algorithmes (en cuisine, notamment !). Mais récemment, la récolte a littéralement explosé : les technologies numériques nous permettent de créer, de stocker et de transformer l'information. Ordinateurs personnels, professionnels, objets connectés, réseaux sociaux... Chacun de nous contribue activement, et quotidiennement, à façonner un nouveau continent : la terra data. Faut-il uniquement en avoir peur ? Quels sont les risques ? Point de fatalisme ! Cet ouvrage nous invite à agir pour une utilisation des données plus responsable et humaniste : le numérique n'est pas réservé aux experts, c'est un sujet de société. Utilisateurs, associations, ingénieurs, entreprises, enseignants : la mobilisation de tous est requise. Un numérique démocratique et solidaire est

possible, à nous de nous en emparer !

Technologies de l'information et de la communication

Gestion de l'information

01.2 ABI

Manifeste pour une géographie environnementale

sous la direction de Denis Chartier, Estienne Rodary

Presses de Sciences Po

2016

En proposant une critique des approches restreintes aux relations entre l'homme et la nature et des approches apolitiques de la géographie, les contributions réunies posent les jalons d'une géographie environnementale, à même d'appréhender l'essence politique de l'environnement. Les auteurs appellent notamment à un dépassement de la dichotomie entre géographie physique et géographie humaine.

Public motivé

Écologie humaine

Ecologie

01.2.1 CHA

Court traité du paysage

Alain Roger

Gallimard

2017

En dépit de la prolifération des publications dont le paysage fait l'objet depuis une quarantaine d'années, nous manquons d'un véritable traité théorique et systématique. Le livre d'Alain Roger comble ce vide. L'auteur s'attache à exposer, dans une langue accessible au plus large public, les principales questions que soulève, aujourd'hui, la notion, si maltraitée, de "paysage". On trouvera donc ici une histoire du paysage occidental ? Campagne, Montagne, Mer ?, ainsi qu'une réflexion sur les débats qui divisent actuellement les spécialistes : quels sont les rapports du paysage et de l'environnement ? Qu'en est-il de cette mort annoncée du paysage ? Quelle politique convient-il de mener dans ce domaine ? L'ouvrage est engagé. Il dit son refus de tous les conservatismes. Il se veut aussi ludique ? le paysage peut-il être érotique ? ? et, surtout, optimiste. L'hommage aux artistes qui, siècle après siècle, ont inventé nos paysages se double d'une confiance fervente en tous ceux qui poursuivront cette aventure esthétique, à condition que nous ne restions pas prisonniers d'une conception frileuse et patrimoniale du paysage.

01.3.1 ROG

Sociétés urbaines



En ville, les diversités qui composent le tissu urbain sont manifestes. Les écarts et les inégalités le sont également encore plus. Entre bidonvilles et ghettoïsation à un extrême et gentrification à un autre, il est plus nécessaire que jamais de renforcer les liens sociaux. De nouveaux dispositifs, notamment participatifs, sont une approche pour le permettre et pour mieux **impliquer l'habitant à la vie de la Cité. Partez à la découverte de**

ceux qui habitent les villes, la font vivre au quotidien ou la gouverne.

Population/Habitants/Politiques publiques/Gouvernance territoriale/Citoyenneté

Pauvretés

Nicolas Duvoux, Jacques Rodriguez

Seuil

2016

Ce numéro explore un paradoxe inhérent à la notion de pauvreté : sa complexité analytique est étouffée par son omniprésence dans le débat public et diluée par l'apparente banalité du phénomène. En s'intéressant à différentes figures de la pauvreté et aux processus qui la produisent, les contributions rassemblées sous la direction de Nicolas Duvoux et de Jacques Rodriguez font apparaître combien et comment la lutte contre la pauvreté, qui est affichée comme orientation politique explicite, tant par les gouvernements nationaux que par les institutions internationales, occulte souvent l'hétérogénéité du phénomène et s'accommode, à bien des égards, de la reproduction, voire de l'augmentation des inégalités.

02 COL

Y en a marre d'être pauvre

Fabienne Yvert

Coédition Des petits livres/La ville brûle

2012

Quelle misère

02 YVE

Une génération sacrifiée ?

Stéphane Beaud, Gérard Mauger

Rue d'Ulm

2017

La massification scolaire, la désindustrialisation, les transformations du paysage politique et culturel ont provoqué une crise de reproduction de longue durée des classes populaires, dont les "jeunes des cités" constituent le point focal. Sans les exclure ni se réduire à leur cas, les enquêtes rassemblées dans ce livre analysent les inadaptations et les tentatives d'ajustement, les engagements et

les désengagements, les espoirs et les déboires, les quêtes de compensation et les conversions, mais aussi les formes de reproduction au sein des nouvelles générations de jeunes des classes populaires. La menace du chômage, la précarité et le chantage à la docilité qu'elle permet, l'emprise des valeurs consuméristes, ont d'autant plus détérioré leurs capacités de mobilisation que beaucoup vivent comme "de passage". Faut-il en conclure qu'à la culture de rébellion de la "génération" ouvriérisée" des années 1970 s'opposerait aujourd'hui "l'individualisme négatif" d'une "génération désouvriérisée" ?

Jeunes socialement défavorisés

02 BEA

Concevoir des espaces scolaires pour le bien-être et la réussite

Maurice Mazalto

L'Harmattan

2017

On reconnaît de plus en plus l'importance de l'architecture scolaire pour développer la qualité des relations, améliorer la transmission des connaissances et favoriser le plaisir d'apprendre. En effet, concevoir des espaces scolaires concrétise des intentions éducatives plus ou moins affirmées qui agissent sur le vécu des utilisateurs, notamment sur le bien-être, vecteur essentiel de réussite. A partir des fonctions assignées à l'école, l'ouvrage propose de regarder avec attention différents lieux et espaces et de lire les volontés conscientes ou inconscientes inscrites dans les murs. Une démarche qui étudie de nombreux pôles stratégiques, souligne des installations efficaces, propose d'améliorer certaines réponses architecturales pour générer davantage de bien-être donc de réussite pour l'ensemble des acteurs.

Constructions scolaires

02.3.3 MAZ

Ma cité s'organise

Hélène Balazard, Marion Carrel, Simon Cottin-Marx, Yves Jouffe, Julien Talpin

La Découverte

2016

Face à l'épuisement de la démocratie électorale et participative, le community organizing fait l'objet d'un intérêt croissant en France. Depuis les premières campagnes de Saul Alinsky à Chicago dans les années 1930, cette méthodologie d'action politique, fondée sur une conception conflictuelle de changement social et sur la capacité de négociation de collectifs mobilisés, s'est largement développée. Si le community organizing rappelle certains traits des mouvements ouvriers ou de l'éducation populaire, il se heurte en France à la prévention pour l'idée de communauté. À travers ce dossier, Mouvements souhaite explorer les potentialités et les limites de ce modèle, mais aussi accompagner cette pratique qui pourrait renouveler en profondeur le mouvement social et celui de la gauche. Le Community organizing en pratiques Table ronde, avec Ladjji Real, Laetitia Nonone, Adrien Roux Expérience: exemple du Community organizing sénégalais contre l'excision face aux militant-e-s de Montreuil, Armelle Andro Le cas de RESF en Seine-Saint-Denis, Noé le Blanc «Voisins malins», quand les quartiers populaires s'organisent. Entretien avec Mathilde Panot Community organizing: le

pouvoir du peuple depuis la base, Dave Neckwith et Christina Lopez Naje («Nous n'abandonnerons jamais l'espoir»), une compagnie théâtrale professionnelle pour la transformation sociale et politique. Entretien avec Fabienne Brugel Histoire et géographie Panorama et généalogie des Community organizing, Julien Talpin et Hélène Balazard Itinéraire, entretien avec le fondateur d'«Association of Community organizing for reform now» (Acorn), Wade Rathke Visées politiques antagonistes: Mobiliser les classes populaires pour quoi faire? La récupération politique du Community organizing au Royaume-Uni, Big Society, Hélène Balazard et Robert Fisher De la libération ou les jeux à la frontière de la légalité du répertoire d'actions, Anaïk Purenne Dilemmes pratiques Femme organisatrice. Entretien avec Marzena Questions raciales dans le Community organizing, Audrey Célestine Enjeux de la professionnalisation, Clément PetitJean Los Angeles: échelles locales et nationales, Julien Talpin La personnalisation de la relation. Entretien avec des membres de Si on s'alliait organisation rennaise visant à renforcer le pouvoir d'organisation des habitants La démocratie de voisinage, Alice le Goff Une culture ancienne et toujours présente de l'émancipation Le Parti communiste: mobiliser et former les classes populaires hier, mais plus aujourd'hui, Samir Hadj Belgacem Les centres sociaux, Guillaume Coti Les origines alinskiennes d'ATD quart monde, Alex Roy

02.4.1 COL

Vivre ensemble, vivre chez soi



En ville, les frontières sont nombreuses : espace rural, péri-urbain ou centre, espace privé ou espace public, quartier ou place, logements individuels ou collectifs ? Interrogez-vous sur les formes urbaines héritées du passé et les porosités imaginées **aujourd'hui pour vivre ensemble tout en ayant un espace à soi , pour sa famille ou créer des espaces d'échanges entre habitants ?**

Formes urbaines/Typologie d'habitats/Politiques de l'habitat

Habitat durable : approches critiques

Jérôme Boissonade, Marc Méquignon, Jean-Pierre Mignot

Presses Universitaires Mirail

2017

Ce numéro de Sciences de la Société vise à saisir dans quelle mesure il devient possible d'adresser un certain nombre de critiques au développement et à l'habitat durables. De telles critiques pourront aider à mieux comprendre les problèmes rencontrés par l'habitat durable ? que se disputent les acteurs individuels (habitants, professionnels, bailleurs, architectes, etc.) ou collectifs (entreprises, institutions, associations, etc.) ?, depuis la "production" de cet artefact à sa "consommation". Il s'agit alors dans cette livraison de mettre en perspective non seulement les forces mais aussi les ambiguïtés ou les apories d'un tel "habitat durable", que celui-ci soit tour à tour considéré comme l'expression d'une "totalité en acte", d'un système incluant l'ensemble des éléments qui le constituent ? des conditions de sa production à sa fonction d'usage , ou bien encore comme une "catégorie de la pratique". Comment un tel "habiter" peut-il reconfigurer notre rapport au monde ? autrement que par une injonction à la ville durable ? et ainsi réinterroger des enjeux environnementaux, sociaux, économiques, culturels ou de gouvernance ? Ce numéro de Sciences de la Société fait l'hypothèse que les critiques aujourd'hui portées à l'endroit de l'habitat durable pourront aider à des éléments de réponse à la mesure de ces enjeux.

03 BOI

Loges, concierges & gardiens

Philippe Bonnin, Roselyne de Villanova

Créaphis éditions

2006

Les gardiens d'aujourd'hui auraient-ils quelque chose à voir avec les portiers et concierges d'antan ? Ce petit métier est-il en voie de disparition ? Combien sont-ils aujourd'hui ? Qu'est devenue la loge dans laquelle ils habitaient et travaillaient et d'où " ils tiraient le cordon " après dix heures du soir ? Autant de questions auxquelles répond cet ouvrage. Des enquêtes ont été effectuées à Paris et dans d'autres villes (Barcelone, Londres, Milan, Oslo) copropriétés, résidences du parc social, location privée. Au-delà des tâches quotidiennes,

décrites de façon précise, les multiples facettes du rôle des gardiens sont présentées dans ce livre : gestion de l'espace collectif et rapport à la rue, gestion des conflits avec un conseil syndical, gestion du " maintien de la distance " avec les résidents ou gestion de l'entraide, " parce que l'immeuble, c'est comme une famille ". Les observations directes, au jour le jour, des monographies d'immeubles et des témoignages de gardiens et d'habitants, le journal d'une gardienne et des plans et croquis de loges enrichissent l'analyse. Des photographies (dont quelques-unes de Robert Doisneau) illustrent le propos principalement à Paris, mais pas seulement. Immigrés plus souvent qu'autochtones, les gardiens (le plus souvent des gardiennes) assurent dans leur immeuble ou dans le voisinage maints autres petits services : chercher les enfants à l'école, repasser du linge, monter son repas à une personne âgée, promener le chien... et même offrir une écoute réconfortante, avec un petit café dans la loge. On ne les nomme plus la pipelette, la bignole, le cerbère, mais l'âme des clefs, l'âme de l'immeuble, le réparateur avec du coeur en plus, la maîtresse du lieu... La ville requiert, sans aucun doute, cette présence. Approche essentiellement sociologique, cette étude dirigée par Roselyne de Villanova et Philippe Bonnin de l'IPRAUS, est à la fois novatrice et originale.

Concierges
03 BON

La gestion du logement social

Jeanne Demoulin

PU Rennes

2016

En interrogeant les effets de l'intégration de l'impératif participatif dans la gestion du logement social, Jeanne Demoulin étudie les transformations produites par l'intégration de la participation dans les structures sociales. Après une mise en perspective historique des pratiques de gestion et des démarches participatives des organismes d'Habitation à Loyer Modéré (HLM), l'auteure analyse les pratiques actuelles des organismes à partir d'une enquête en immersion de trois ans au sein d'un organisme HLM et se penche en particulier sur les mécanismes de la concertation locative et du développement social, deux dispositifs phares de l'époque contemporaine. L'ouvrage permet ainsi d'enrichir la compréhension des dispositifs participatifs tout en proposant une lecture originale de la manière dont est géré le logement social aujourd'hui. Il vient en outre apporter des éclairages sur la gestion des organisations, le management, l'action sociale, les relations entre usagers et institutions et les effets de pratiques néolibérales sur les structures sociales. L'ouvrage intéressera tous ceux qui souhaitent enrichir leur réflexion sur ces sujets. Il interpellera notamment les chercheurs, enseignants et étudiants engagés dans ces domaines mais également les " participants ", qu'ils soient citoyens, usagers ou habitants, ainsi que les acteurs des politiques publiques ayant des fonctions politiques ou opérationnelles (bailleurs sociaux, collectivités territoriales, cabinets de conseil...).

03 DEM

Ghettos urbains ?

Véronique Levan

Presses universitaires de Rennes

2014

A partir d'enquêtes menées dans des quartiers populaires de Paris et de New York, l'auteure décrypte les enjeux liés à la coproduction de la sécurité, lors de programmes de sécurisation de ghettos urbains. Elle met en lumière les différentes formes de surveillance mises en place dans chacun des deux pays et analyse le regard que portent les destinataires sur l'offre sécuritaire.

Public motivé

Territorialité humaine

Communautés fermées

03 LEV

La barbe du lotissement

Babeth Rambault

N'a qu'1 oeil

2013

Ce recueil réunit une série de photographies de haies, présentées sous forme de cartes postales détachables. Elles invitent à réfléchir sur les codes esthétiques de la mitoyenneté.

Tout public

03 RAM

Tous propriétaires !

Anne Lambert

Seuil

2015

L'auteure montre, à travers des statistiques, des enquêtes de terrain et des témoignages qu'en alimentant la périurbanisation des classes populaires, l'accès à la propriété pour ces dernières transforme leurs conditions d'existence : endettement, éloignement des bassins d'emplois et des réseaux d'entraide, mixité conflictuelle, repli des femmes, etc. ©Electre 2015

Tout public

Politique du logement

Propriété

03 LAM

Les conditions de logement en France

Jean-Luc Tavernier

INSEE

2017

03 TAV

Conception et design : logements collectifs

Carles Broto, Emily McBride, Naomi Ferguson

Links Books

2017

Au fur et à mesure que la population mondiale s'urbanise, la conception des blocs résidentiels doit évoluer afin d'assurer la création d'espaces adaptés à cette population changeante. Quelques-uns des architectes les plus prestigieux du monde présentent leurs projets les plus récents de logements collectifs. Ces complexes résidentiels ont des points communs: une rigueur imaginative et le respect des futurs habitants ainsi que de l'entourage de la construction. Chaque oeuvre est présentée avec des plans, des croquis, des détails constructifs, des photographies et des textes descriptifs permettant de comprendre avec clarté les concepts développés et les notions utilisées pour chaque projet de logement collectif.

Habitations à loyer modéré

03 BRO

Sans toit ni loi ?

Pierre-edouard Weill

PU Rennes

2017

L'ouvrage propose une sociologie de la genèse, de la mise en uvre et des effets de la loi DALO de 2007. Son apport va cependant bien au-delà de l'analyse de cette loi dans la mesure où l'auteur inscrit son objet dans une problématique plus large sur les « transformations de l'Etat social ». Pour cela, il revendique une « approche transversale » de l'action publique, analysant celle-ci aux différentes échelles de sa fabrication (conception, mise en uvre locale, interactions avec les bénéficiaires, comportements des publics). Le cadre analytique repose aussi sur la sociologie du droit et des conditions sociales d'accès au droit. L'auteur s'appuie sur une enquête de terrain très substantielle menée sur quatre départements français. Le dispositif méthodologique combine plusieurs méthodes : entretiens, observations (auprès d'avocats, de tribunaux, d'associations), analyse de dossiers administratifs, méthodes statistiques utilisées pour objectiver les effets de la loi DALO.

03 WEI

Hlm : changeons notre regard !

Jessie Magana

Autrement (Editions)

2017

Le Mook (magazine / book) raconte le changement, ses lieux, ses acteurs et leurs démarches, avec une vaste panoplie d'écritures et d'images. Il propose des focalisations originales, parfois inattendues, toujours révélatrices. Cette diversité, autant narrative que graphique, veut susciter chez le lecteur plaisir de

lire, de découvrir, d'inventer. Les Hlm : un poids pour l'économie ? Leurs habitants : une plaie pour la société ? Et si c'était l'inverse ? La construction de logement social permet au secteur du bâtiment de survivre à la crise. Proposer des logements à loyer modéré permet aux travailleurs de s'installer dans l'une des régions les plus dynamiques de France. Et c'est au coeur de ces immeubles que l'on renouvelle le vivre-ensemble. Qu'on réinvente des manières d'habiter plus respectueuses de l'environnement. Ce Mook donne la parole à ceux qui réfléchissent, construisent et font vivre le logement social. Reportages, interviews, carnets de bord, portfolios se succèdent pour mieux comprendre ce laboratoire d'idées, cet agrégateur de talents qu'est le mouvement Hlm en Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse.

Habitations à loyer modéré
03 MAG

Habitat durable

Jean-Loup Bertez, Jean-Claude Tremsal

Alternatives

2017

L'empreinte énergétique des bâtiments conventionnels pèse lourdement sur l'avenir de la planète, il est temps pour notre société d'engager les évolutions réellement nécessaires afin de mieux la préserver, tout en prenant davantage en considération le bien-être de l'habitant. Les auteurs de cet ouvrage s'attachent à démontrer l'intérêt de la construction passive : grâce à elle, économiser l'énergie et respecter le climat cessent d'être une injonction pour devenir un confort. En effet, par ses seules qualités constructives, la rigueur et l'optimisation de sa conception et de sa réalisation, un bâtiment passif assure sa propre régulation thermique et climatique, sans nécessiter l'installation d'un chauffage conventionnel (chaudière, radiateurs, etc.). Mieux, à l'inverse de la construction classique, la construction passive ne peut se contenter d'une qualité moyenne : elle exige l'excellence, sans pour autant imposer de surcoût. Ecrit pour un large public, cet ouvrage n'est pas un manuel technique mais un ouvrage d'explication, de réflexion et de proposition pour un véritable habitat durable. Il s'adresse à tous ceux qui souhaitent construire, rénover ou améliorer le fonctionnement de leur lieu de vie ou de travail, mais aussi aux professionnels, experts et institutionnels du bâtiment. L'ouvrage s'articule autour de trois axes : - un exposé pédagogique et documenté - 25 inserts thématiques pour approfondir des aspects techniques ou réglementaires - 10 études de cas présentent autant de vrais BATIMENTS PASSIFS, construits et certifiés en France.

03 BER

Bâtir la ville d'aujourd'hui et de demain



Le rapport entre une ville, sa densité, sa forme, ses besoins, son histoire et ses habitants forme un tout. Nombreux sont les exemples de projets urbains et de réalisations architecturales actuels qui rendent compte de cette complexité. Avez-vous des affinités avec les architectes contemporains ? Votre imagination sera-t-elle **transporté par les nouveaux modes d'habitat (éphémère, nomade, nano...)** ou vous pencherez-vous sur les matériaux écologiques ou technologiques qui les composent ?

Aménagement/Urbanisme/Architecture/Design urbain/Construction

Paris-Londres

Collectif

Infolio

2016

Description des rapports entre Paris et Londres sous l'angle de l'architecture et de l'urbanisme, entre la fin du XVIII^e siècle et la première moitié du XX^e siècle. L'expansion démographique et le développement industriel ont déterminé, dans les deux cités, des attitudes et des choix qui se reflètent, s'influencent ou s'opposent constamment.

Architecture

04.1.1 ARN

Questions urbaines

Guy Burgel

Aube (Nouvelle éditions de l')

2017

Ces Questions urbaines ne sont pas seulement des préoccupations académiques, ce sont des interpellations du citoyen et de la communauté nationale. La ville devient un prétexte pour s'interroger sur l'avenir de la société tout entière. Solutions sectorielles ou réévaluations des principes de la nation ? Initiatives individuelles et locales ou réformes des institutions ? Mesures d'urgence immédiates ou traitements de fond ? L'espace et le temps sont observés, et finalement le lien qui rend cohérents un peuple et son territoire. En quelques décennies, la ville est devenue ce que la terre a été pendant des millénaires pour les civilisations agricoles : une source de vie et une reconnaissance d'identité. Ne pas la mettre au centre du débat politique est une erreur historique tragique. Le livre s'adresse aussi bien au spécialiste qu'à l'habitant et à l' élu qui s'intéressent à la ville contemporaine.

Politique urbaine

04.1.1 BUR

L'entrée en ville

Thierry Debroux, Yannick Vanhaelen, Judith Le Maire

Université de Bruxelles

2017

Est-ce au premier pas posé sur le perron d'une gare ou quand se découpe le skyline urbain que correspond l'entrée en ville ? Que signifie cette notion alors que les modes de déplacement ne cessent de se diversifier, que les limites urbaines semblent s'être dissoutes dans le territoire ou que l'arrivée en ville s'effectue par des sas d'aéroports et de gares qui mènent sans transition les voyageurs aux espaces urbains centraux ? Depuis l'ère industrielle et les transformations survenues dans les villes, les portes et les enceintes ont cédé la place à des infrastructures et des espaces nouveaux qui modulent son entrée. Au-delà de l'aménagement des lieux qui y sont associés, ces changements ont aussi affecté l'expérience matérielle et symbolique du passage d'un espace à l'autre pour qui arrive en ville. Cet ouvrage se focalise sur deux objets distincts : l'entrée en ville, en tant que configuration spatiale, et l'arrivée en ville, en tant qu'expérience urbaine singulière. C'est dans le croisement de ces deux objets et des textes signés par des auteurs appartenant aux sciences sociales, de l'architecture et des arts qu'émerge la multiplicité des questions et des regards portés sur les espaces et le moment de l'entrée en ville. En trois temps, l'ouvrage examine les relations existant entre les espaces conçus (aménager), perçus (expérimenter) et vécus (représenter) de l'entrée en ville, dans une perspective diachronique qui va de la fin du XVIII^e siècle à nos jours. Du Havre à Calcutta en passant par Rome et Bruxelles, les douze contributions rassemblées interrogent les rapports entre mobilités, usages, perceptions et représentations de ces espaces, et les enjeux contemporains et historiques qui les traversent.

Entrées de ville

Urbanisme

Perception spatiale

04.1.1 DEB

Le plaisir de l'urbanisme

Ariella Masboungi

Parenthèses Editions

2017

L'urbanisme, un plaisir ? Comment cette notion assez désuète peut-elle être associée au plaisir de faire la ville, à la modernité ? Comment la conjuguer à l'appétence pour toutes les disciplines, à la curiosité pour l'évolution des modes de vie et des modes de faire, l'invention sociale et technologique ? A travers l'action "Projet urbain" qu'elle a initiée, dirigée et animée au sein de l'administration en charge de l'urbanisme pendant près de trente ans, Ariella Masboungi a été un témoin privilégié d'une évolution favorable des pratiques dans ce domaine et d'une ouverture progressive à de nouvelles stratégies. Persuadée que la ville est la clé du développement durable, et que c'est en son sein que réside l'innovation, elle livre ici ses réflexions, ses convictions, ses "leçons" du projet urbain, n'ayant cessé de s'inspirer de la diversité des expériences européennes, d'explorer, de capitaliser, de diffuser et, surtout, d'impulser de nouvelles directions pour construire une ville plus amène. Pourquoi

tous les sujets de société conduisent-ils à l'urbanisme ? Par quels moyens peut-on produire des villes plus heureuses, équitables et stimulantes ? Comment enseigner le projet urbain et en transmettre le goût aux étudiants ? Que signifie "la fierté d'être fonctionnaire" dans le champ de l'action urbaine ? A travers les réponses ou les pistes esquissées, preuve est apportée que l'urbanisme de demain ne se fera pas sans une intelligence collective, à la fois attentive et ouverte sur le monde.

04.1.1 MAS

Paris ville ouverte

Jean-Christophe Bailly

La Villette (Editions de la)

2016

" Paris sera toujours Paris " dit la chanson, mais est-ce vrai ? Et Paris n'est-il que Paris, ville enfermée dans sa légende, ou une ville en devenir, gardant son nom et ses prestiges, mais s'ouvrant aussi enfin à tout ce qui l'entoure ? La ville de Paris, on le sait, comprimée à l'intérieur de sa double ceinture, souffre de cette délimitation, qui rend étrangères à sa définition les énergies qui se dégagent à sa périphérie et qui, elles-mêmes, butent sur cette frontière. A l'heure des projets du " Grand Paris ", la question est posée des formes de ce devenir et de leurs conséquences pour la métropole tout entière. C'est cette interrogation, qui touche en profondeur au sens même de ce qu'est un paysage urbain, qui est à l'origine de ce numéro 14 des Cahiers de l'Ecole de Blois.

04.1.2 COL

Design d'aujourd'hui

APCI

Dunod

2017

Design de produit, d'espace, de service. Le design est omniprésent. Il évolue sans cesse, s'adapte à nos vies, à nos envies, à nos besoins. A la fois enjeu économique, culturel et de civilisation, le design est un vecteur de croissance et de différenciation pour les entreprises, un formidable moyen d'expression pour les créateurs et un outil indispensable à toute démarche visant à concilier progrès et respect de l'environnement. Après avoir rappelé et approfondi ces différents aspects, cet ouvrage présente 137 créations issues du savoir-faire et de l'imagination des designers d'aujourd'hui. 137 designs étonnants, pratiques, ludiques ou performants, qui témoignent de l'importance du design et de ce qu'il nous réserve de plus beau et de plus novateur.

04.1.4 COL

Design intérieur vintage

Place des victoires

Place des Victoires (Editions)

2017

Gros tuyaux, structures métalliques, murs en brique apparente, surfaces en bois,

revêtements en ciment et en béton... donnez une touche "industriel vintage" à votre intérieur ! Cachet garanti dans ces espaces aux matériaux chargés d'histoire, peuplés d'objets chinés dans les brocantes !

04.1.4 COL

L'architecture et la disparition

Catherine Blain

MSH Editions

2017

Le thème de la disparition évoque spontanément le souvenir de tragiques événements, catastrophes naturelles, faits de guerre ou opérations concertées ayant détruit des édifices et monuments, des villes et villages, éradiqué des quartiers ou campement de fortune pour en déloger les habitants. L'attachement aux choses matérielles, aux constructions ou à des cadres de vie que l'on souhaiterait à la fois intemporels et immuables, semble profondément ancré en chacun de nous. Toutefois, admettant que nous sommes de passage, devrions-nous envisager que les architectures, les morceaux de ville, les fragments de territoire le soient aussi ? Et qu'à l'instar du cours de l'existence humaine, leur cycle de vie soit envisagé en différentes phases, allant de leur conception/création à leur construction/réalisation puis à leur altération/dégradation et enfin leur effacement/destruction/disparition ? C'est ce questionnement central que pose ce seizième numéro des Cahiers thématiques, au fil de dix-neuf contributions qui, éclairant des architectures, figures, contextes ou événements emblématiques, en France et à l'étranger, interrogent tout à la fois les processus de disparition et les formes de résistance, l'expérience de la disparition et ses modes ou formes de réception et de représentation.

04.2.1 COL

100 contemporary concrete buildings

Philip Jodidio

Taschen

2015

Une présentation de 100 réalisations architecturales contemporaines à base de béton.

Tout public

04.2.2 JOD

De Ledoux à Le Corbusier

Emil Kaufmann

La Villette (Editions de la)

2016

Publié pour la première fois à Vienne en 1933, à l'heure où les avant-gardes succombaient sous le joug du nationalisme, l'essai d'Emil Kaufmann De Ledoux à Le Corbusier, origine et développement de l'architecture autonome proposait

une interprétation inédite de l'architecture moderne. L'auteur considère que la rupture avec la tradition issue de la Renaissance, clamée par le Mouvement moderne, est déjà présente dans l'architecture de la période révolutionnaire du XVIIIe siècle. Aussi, puisque mieux que tout autre Claude-Nicolas Ledoux incarne cette rupture, il s'emploie, avec la force de la conviction, à le tirer de l'oubli. Soulignant que l'on assiste, avec cette période, à l'éclatement de l'"enchaînement" baroque, Kaufmann identifie le passage d'une architecture hétéronome à une architecture autonome. Le concept d'autonomie de l'architecture constitue la clé de voûte de sa démonstration. Cette autonomie se traduit par l'indépendance des parties de l'édifice et des édifices entre eux, par la liberté des dispositions intérieures, par le recours à la géométrie élémentaire. Déterminées par une logique tectonique, les formes se libèrent des lois étrangères à l'univers de l'architecture que sont celles des ordres, en raison de leur caractère anthropomorphique, ou celles provenant de la doctrine du beau. Kaufmann tente également d'établir une filiation entre les formes architecturales et les structures sociales. Ainsi, dans les aspects formels des projets de Ledoux, il discerne des analogies avec la structure de la nouvelle société bourgeoise. Formée d'individus isolés et libres, cette dernière se refléterait dans l'architecture pavillonnaire, également appelée "système des blocs".

Architecture moderne

04.2.2 KAU

Savoir construire

Pier-Luigi Nervi

Editions du Linteau

2016

Nervi fut l'un des rares ingénieurs des temps modernes qui ait cherché - et réussi - à intégrer dans ses réalisations l'héritage romain et rationaliste. C'est peut-être la raison pour laquelle il sut donner au béton armé élégance et légèreté. Comme tout ingénieur, il s'efforçait d'abord "de résoudre des problèmes d'ordre technique et économique : rechercher la solution adéquate, fatale presque, parce que logique - comme l'ont fait les créateurs de Concorde. Concorde n'est pas le fait de l'imagination. C'est la réponse la plus proche de la perfection aux contraintes techniques. Ce bel avion devait fatalement être ce qu'il est." Pour Nervi, la bonne réponse technique et économique était inévitablement belle. Il l'a montré en couvrant hangars, salles de sport, usines - mais aussi la salle de conférences de l'Unesco à Paris et la salle d'audience du pape à Rome, de lignes fines, entrecroisées ou pliées... Un technicien qui fait rêver.

04.2.3 NER

Chaux, ciments, plâtres, bitumes et asphaltes, mortiers et bétons

Poirson

Emotion primitive

2016

Ce manuel traite de la fabrication et de l'emploi de différents agglomérants utilisés dans la construction. Il décrit les propriétés de chacun d'entre eux, livre des renseignements utiles pour mieux apprécier la qualité de ces produits.

Professionnels
Construction
04.2.3 POI

Droit de l'urbanisme

Paul Salaün
Studyrama
2017

L'environnement juridique et la géographie de l'aménagement du territoire sont en constantes évolutions et ont récemment connu de multiples et profondes transformations. Les grandes législations de l'urbanisme, depuis la loi SRU du 13 décembre 2000 jusqu'à la loi ALUR du 24 mars 2014 et la loi du 6 août 2015 pour la croissance sont abordées dans ce manuel. La loi NOTRe du 7 août 2015 est également expliquée dans ces réformes ayant trait à l'aménagement du territoire. Ce livre, élément rare dans un manuel de droit de l'urbanisme, comprend un guide complet des règles de la domanialité et de l'entretien des bâtiments religieux ainsi que des cimetières, questions cruciales pour la plupart des communes aujourd'hui. Font également l'objet d'une fiche spécifique les tenants et aboutissants de l'aménagement numérique. Cet ouvrage pour tous les thèmes fondamentaux de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire, apporte une réelle expertise et des connaissances conséquentes. Pour chaque problématique est construite une fiche pratique. Chacune de ces fiches comporte une mention et explication des principaux textes liés à la question traitée. Pour chacune d'entre elles, sont aussi élaborés des schémas et exemples concrets illustrant les applications les plus courantes du droit de l'aménagement du territoire. Etudiants et professionnels (agents des collectivités territoriales, promoteurs immobiliers, aménageurs, agences d'urbanisme ainsi que cabinets travaillant à l'élaboration des documents d'urbanisme) trouveront ici un panorama complet et à jour des dernières évolutions du droit de l'urbanisme.

04 SAL

Couleurs de la France

Jean Philippe Lenclos, Dominique Lenclos
Le Moniteur Editions
2016

La contribution de la couleur à la beauté et à l'harmonie de l'habitat traditionnel en France. Né de la passion et des travaux d'un couple pour les couleurs et l'architecture, cet ouvrage donne aux professionnels les moyens d'une observation et d'une réflexion approfondie sur la "géographie de la couleur". A travers 18 études régionales qui illustrent magnifiquement la diversité et la richesse du patrimoine architectural des provinces françaises, il constitue un outil de travail indispensable pour tout professionnel soucieux de construire ou rénover en préservant l'unité et la qualité du paysage. Ce livre, grâce aux 600 photographies toutes en couleur, est aussi un magnifique album dont la consultation est une invitation permanente au voyage.

04 LEN

Marc Mimram

Philip Jodidio

Prestel Verlag

2016

Par ses réalisations, Marc Mimram, architecte et ingénieur, a montré son intérêt pour une architecture savamment construite, par le développement de structure raisonnée dans lesquelles la part du paysage, de la lumière et de la matière complète la raison statique. Ses projets démontrent son attachement à la transformation du monde de manière attentive et généreuse. L'architecture comme art de la transformation, la matérialité comme champ culturel.

04 JOD

Architecture, modernité, modernisation

Jean-Louis Cohen

Fayard/Collège de France

2017

L'histoire de l'architecture ne cesse de conjuguer deux regards: celui, panoramique, portant sur les ensembles urbains, révélant les politiques sociales ou techniques, et celui sur les édifices et leurs intérieurs, vus en gros plan, qui reflète les idéaux et l'engagement de leurs auteurs et de leurs habitants. Faisant dialoguer théoriciens, philosophes et écrivains avec les architectes du XX^e siècle (Mies van der Rohe, Wright ou LeCorbusier), Jean-Louis Cohen suggère une approche renouvelée, ancrée dans l'histoire culturelle et dans l'humain, de l'architecture comme questionnement et comme pratique.

04 COH

Cultures urbaines



La ville est pour nos artistes un terrain poétique où l'aventure est encore possible : poésie, photographie, street art, art contemporain, arts de rue ou encore performance....De la rue aux lieux institutionnels, de l'initiative spontanée aux politiques publiques, aujourd'hui, l'art, la culture populaire et les différentes pratiques urbaines se mêlent. Rebondissez d'un univers artistique à un autre et posez-vous sur les nouvelles pratiques urbaines mêlant consommation et culture.

Arts urbains/ Politique, pratique, lieux et vie culturelle/Loisirs en ville

Les surréalistes

Christian Nobial, Antoine Ullmann

Arola

2011

Ils s'appellent Max Ernst, Pablo Picasso, Dora Maar, Man Ray, Joan Miro, Jean Arp, Meret Oppenheim, Alberto Giacometti, René Magritte, Salvador Dali, Leonora Carrington... Leur point commun ? Surréalistes ! Tous ont contribué à changer l'art au début du XXe siècle, en réveillant leur imaginaire le plus enfoui. Mais chacun à sa manière... Le tour du monde des musées en BD et en jeu : le macLYON.

05 NOB

Graffiti

Brassaï

Flammarion

2016

"Le mur appartient aux "demeurés", aux "inadaptés", aux "révoltés", aux "simples", à tous ceux qui ont le coeur gros. Il est le tableau noir de l'école buissonnière", Brassaï.

05.1.1 BRA

Je suis un piéton, rien de plus

Eric Guglielmi, Arthur Rimbaud

GANG (Editions)

2011

Ce carnet suit une route, celle empruntée d'abord par Arthur Rimbaud au crépuscule du XIXe siècle, puis réempruntée par Eric Guglielmi sur les traces du poète à l'aube du XXIe. Alexandrie, Attigny, Le Caire, Calais, Charleroi, Civitavecchia, Deville, Harar, Hargnies, Les Hautes-Rivières, Laifour, Londres, Monthermé, Obock, Ostende, Renwez, Roche, Rome, Tadjoura, Voncq... Ces

images d'aujourd'hui se rendent complices des métaphores d'hier. C'est aussi simple qu'une phrase musicale. Originaire de Charleville-Mézières, Eric Guglielmi a subi dans son enfance l'omniprésence de Rimbaud, sa tyrannie : la rue Rimbaud, la place Rimbaud, le musée Rimbaud, l'école Rimbaud... Adolescent il est bouleversé par sa lecture. Eric Guglielmi a suivi les traces de Rimbaud et, entêté, s'est rendu méthodiquement dans les villes visitées par le poète. Je suis un piéton rien de plus, met en scène les photographies des villes de passage de Rimbaud.

05.1.1 GUG

Villiers rebelle

Damien Roudeau

La Boîte à Bulles

2014

Novembre 2007. Le quartier de la Ceriseraie, à Villier-le-Bel, s'embrase pendant trois nuits d'émeutes. De novembre 2010 à novembre 2013, un dessinateur s'installe quelques jours chaque mois dans cette copropriété en rénovation pour animer des ateliers, croquer ses temps faibles et écouter la voix d'un quartier qui, s'il incarne galère et relégation dans les médias, rêve, avance et refuse la fatalité. Portrait du groupe avant reconstruction.

Quartiers (urbanisme)

05.1.1 ROU

Carnets de croquis & réalisations

François Delarozière

Actes Sud

2010

François Delarozière, concepteur génial de très nombreuses machines de spectacle de rue, nous offre en un volume un large coup d'oeil sur ses projets actuels, depuis ses croquis jusqu'à leur réalisation : les Machines de l'Île à Nantes, le Manège Carré Sénart et les Mécaniques savantes...

05.1.2 DEC

Paris street art

Claude Degoutte

Omniscience

2016

Victor Hugo écrivait dans Les Misérables "Errer est humain, flâner est parisien." Ce livre en forme d'abécédaire érige cette citation au rang de démonstration ! Panorama du street art parisien, il rassemble plus de 300 photos et 20 artistes répertoriés pour faire écho avec les thèmes abordés. De A à Z, cette promenade poétique au hasard des oeuvres et des murs de la capitale nous permet de tisser des liens entre l'art et la ville. Un ouvrage au concept amusant et surprenant !

05.1.2 DEG

Paris-métro-photo

Julien Faure-Conorton

Actes Sud

2016

Le métro est un monde, un monde d'une richesse infinie, qui ne cesse de stimuler le regard... De 1900 à nos jours, ce livre propose une anthologie des photographies du métro parisien. Il a pour ambition de faire découvrir au grand public - et notamment aux voyageurs - les liens étroits qui unissent la photographie et la grande épopée du métropolitain. Car la photographie est intimement liée à l'histoire du métro parisien : elle a documenté les différentes étapes de sa construction, ses principales mutations, ses ouvrages d'art, son décor urbain, sa sociologie, ses drames, sa poésie... Si les photographes, et parmi eux les plus célèbres, ont largement contribué à populariser son image à travers le monde et, mieux encore, à l'établir comme un élément patrimonial prestigieux de la ville lumière, il est notable que le métro parisien et son univers ont offert un retour à la photographie et à son histoire les sources d'une iconographie exceptionnelle et foisonnante dans laquelle se rencontrent bon nombre de chefs-d'oeuvre.

05.1.2 FAU

Hey !

Anne & Julien

Ankama

2016

05.1.2 FOR

Egotrip collectif

Sylvain Freyburger, Christophe Schmitt

Mediapop

2016

De la Place de l'Europe au Noumatrouff, d'un squat insalubre à une coloc' surpeuplée, le rap s'est écrit et scandé à Mulhouse avec fraîcheur, passion et originalité. Depuis son arrivée dans la Cité du Bollwerk au début des années 90, le genre a gagné en reconnaissance publique, comme l'a prouvé le plateau 100% hip-hop organisé sur la grande scène de la Place de la Réunion pour la Fête de la Musique en 2015. Les membres de La Vieille Ecole, Mat Twice, Asskar, Artcore State of Mind, D-Bangerz ou encore Sphère Primaire témoignent de 25 années de rimes, de scène et d'amitié, qui ont fait du rap l'un des moyens d'expression privilégiés de l'une des villes les plus jeunes et populaires de France.

05.1.2 FRE

Art and Social Work in Europe

Florence Laly

Invenit

2017

05.2.1 COL

Penser et agir en commun

Peuple et Culture

Chronique Sociale

2017

L'éducation populaire est une proposition à tous les âges de la vie visant à l'émancipation personnelle et collective. Au fil des siècles elle s'est manifestée sous de multiples formes. Elles trouvent aujourd'hui pleinement sa place dans de multiples initiatives : éducation, formation, lien social, café philo, parentalité, université populaire... Cet ouvrage, à travers différents textes historiques ou actuels, redonne les fondements et les pratiques de l'éducation populaire.

05.2.1 COL

La part artistique de l'habiter

Olivier Lazzarotti, Guy Mercier, Suzanne Paquet

L'Harmattan

2017

De pensées en réflexions, l' "habiter" s'impose pour désigner la dimension géographique des hommes et des femmes vivant en société. Epais de son économie, de ses jeux de pouvoir, fait de représentations et de langages, comment l'habiter n'aurait-il pas sa part d'artistique ? Centré sur une époque contemporaine marquée par la remise en cause des relations aux espaces, aux temps et aux autres, le présent ouvrage aborde la thématique selon une double approche : l'art comme composante de l'habiter ; l'habiter comme composante de l'art.

Art et géographie

Esthétique environnementale

Art

05.2.1 LAZ

Les industries culturelles et créatives face à l'ordre de l'information et de la communication

Bernard Miège

PUG

2017

Que sont les industries culturelles et créatives, forgées par deux siècles d'histoire et de développement ? Comment ont-elles fait face au surgissement du numérique qui, en une décennie, a bouleversé les fondements sur lesquels elles se sont construites ? Sont-elles en train de perdre leurs traits spécifiques, devant l'emprise des réseaux de communication et des techniques numériques ? Comment l'irruption des Big Five (Google, Apple, Facebook, Amazon, Microsoft) a-t-elle redistribué les cartes ? Après une présentation synthétique des industries culturelles (le livre, la presse, la musique enregistrée, l'audiovisuel, les

jeux vidéo et la recherche d'information) et créatives (la mode, l'artisanat d'art, le luxe, etc.), l'auteur analyse leurs mutations et montre que leurs traits particuliers sont toujours actifs. Sans se projeter dans un futur qui ne dépendrait que du technologique, il distingue trois stades apparus successivement dans l'histoire des industries culturelles et créatives. Cette nouvelle édition, revue et largement complétée de l'ouvrage Les industries du contenu face à l'ordre informationnel paru en 2000, prend enfin en compte leurs évolutions face aux stratégies mondiales des industries de la communication, tout en les reliant aux changements sociétaux et culturels.

Industries culturelles

Arts

Créativité

05.2.1 MIE

Royale bibliothèque

Dominique Sampiero

Invenit (Editions)

2017

05.2.2 SAM

Tourisme et périphéries

Nicolas Bernard

PU Rennes

2017

l'heure de la mondialisation du tourisme, une réflexion géographique s'impose sur le rôle de ce phénomène capable de transformer partiellement ou totalement la donne pour les territoires qu'il investit. Face à l'inertie des rentes de situations, le tourisme peut apparaître, eu égard à l'histoire, comme un faiseur de centralité conférant de nouvelles qualités à des lieux qui en étaient plutôt dépourvus jusqu'alors. Aujourd'hui, le tourisme interpelle tous les territoires, les plus centraux comme les plus marginaux, qui voit en lui une panacée capable, par la venue des touristes, de renforcer leur rang ou de transformer une périphéricité en centralité, même temporaire. Pour comprendre cette dualité aujourd'hui inhérente aux périphéries, entre handicaps et spécificités, il est important de les contextualiser dans l'actualité touristique du Monde, entre anciennes et nouvelles destinations, diversification des pratiques et des produits, accès au tourisme des nouvelles puissances économiques, extension de l'écoumène touristique... Le présent ouvrage aborde l'ensemble de ces questions en proposant un nombre divers et varié de situations permettant de travailler la polysémie de la périphérie et en essayant de contribuer à conceptualiser, via le tourisme, la relation entre périphérie et centralisation/centralité.

05.3.1 BER

Compétence tourisme

Eric Landot

Territorial Editions

2017

Au premier janvier 2017, toutes les communautés et métropoles de France ont pris la compétence "promotion du tourisme, dont offices de tourisme" ainsi que la compétence "zones d'activités touristiques". Toutes ? Non car certains "villages" ont pu (plus ou moins) résister à l'intercommunalisation au nom de marques territoriales protégées voire, mais selon des modalités subtiles, en cas de station classée. Sauf que ces dérogations sont complexes et évolutives. Sauf que l'expérience des 60 % de territoires qui avaient déjà, avant 2017, intercommunalisé cette compétence démontre qu'il s'agit surtout de bâtir, au cas par cas, une stratégie touristique adaptée à chaque territoire. Sauf que les collectivités se perdent dans les choix de mode de gestion possibles, les modalités de transfert des agents, sans parler d'un embrouillamini assez redoutable en matière de taxe de séjour depuis la loi NOTRe du 7 août 2015. Autant dire qu'il y a grand besoin d'un ouvrage clair, exposant de manière opérationnelle les problématiques juridiques, financières et touristiques, avec de nombreux exemples, des interviews, des comparatifs de solutions... Cet ouvrage, le voici, à jour des deux lois importantes intervenues en ce domaine fin décembre 2016.

Tourisme

05.3.1 LAN

Géographie du nautisme

Nicolas Bernard

PU Rennes

2016

Le nautisme, par son emprise économique, sociale et spatiale, par ses combinaisons mêlant continuités et discontinuités, ancrage et mobilité, matériel et immatériel, rassemble toutes les conditions pour composer un objet d'étude géographique particulièrement riche permettant de questionner les concepts de spatialité et de territorialité. L'approche géographique conduit à décrire et à analyser la dimension spatiale du nautisme dans toutes ses composantes (notamment la " mise en nautisme " des lieux) et à identifier la structuration et les dynamiques des spatialités nautiques : pôles, réseaux, diffusion, requalification des espaces... Il s'agit donc d'interroger le sujet " nautisme ", d'en explorer toutes les manifestations socio-spatiales afin d'évaluer le degré d'organisation de ses composantes. Le nautisme ne peut en effet se résumer à un ensemble confus de pratiques, d'acteurs, d'équipements, d'institutions, de filières industrielles et commerciales. Il constitue un système complexe et organisé, au même titre que le tourisme ou le sport. Cet ouvrage en propose une lecture.

05.3.2 BER

Mettre en oeuvre des équipements sportifs durables et responsables

Denis Cheminade

Territorial Editions

2017

Les questions de développement durable vous intéressent, vous vous interrogez sur leur application dans le domaine des équipements sportifs ? Cet ouvrage est pour vous. Vous y trouverez des clés pour intégrer la dimension développement durable sous l'angle de la responsabilité sociétale des organismes (RSO) dans un projet d'équipement sportif, choisir la certification la plus adaptée, concevoir des piscines et des pelouses sportives durables, partager des retours d'expérience. Pour élargir le panorama, différents acteurs du sport (sociologue, architecte, élus du sport, Eco Maires) partagent leur vision du développement durable appliquée aux équipements sportifs. De nombreux auteurs, chacun expert dans son domaine, sont intervenus dans la réalisation de cet ouvrage. Ils répondent aux interrogations concernant les équipements soulevant le plus d'enjeux en matière de développement durable et responsable (piscines, gymnases, pelouses sportives) en donnant systématiquement des repères, les enjeux en présence et les leviers d'action à la disposition du manager sportif dans son exercice professionnel. Intégrer le développement durable, c'est mieux gérer ses projets et se protéger de nombreux risques. "Le développement durable n'est pas une chose à faire en plus, c'est un socle à partir duquel doit être pensé tout projet. Le développement durable, c'est possible, c'est votre responsabilité, c'est aussi votre intérêt" : tel est le message que les auteurs souhaitent vous faire partager.

05.3.2 COL

Acquérir, développer, diffuser des savoirs



L'information ; l'apprentissage et la communication sont **aujourd'hui le terrain d'expérimentations en matière d'usages numériques**. Professionnels de la ville mais aussi citoyens citoyens sont concernés par ces innovations qui bouleversent **l'acquisition des savoirs et le partage des connaissances**. Vous êtes connectés 24h/24 ou au contraire vous recherchez les zones blanches, sans ondes ? **Tout à chacun aujourd'hui vit au rythme des échanges d'informations et de savoirs, qu'ils**

soient en bit ou dans la vie, la vraie !

Apprentissage/S'informer/Communiquer/Médiation des savoirs

Learn and Play Out

Routledge

2013

06.1.1 COL

Préparer, conduire et animer vos réunions

Bruno Barjou

Territorial Editions

2017

La réunion est une sorte d'institution qui est en pleine mutation. Sous les effets cumulés de l'optimisation des coûts, de la réduction progressive des transports (réchauffement climatique), des risques économiques, des risques sanitaires et des opportunités offertes par les technologies de l'information et de la communication (TIC), les réunions évoluent. Si la réunion est un outil de travail, les TIC posent aujourd'hui un véritable défi culturel aux collectivités en permettant de mixer réunions présentiels et réunions à distance - ou digitales. Pourtant, une réunion bien pensée et bien menée reste un outil extrêmement efficace de communication et de travail. La réussite requiert de la part de l'animateur une réflexion et une préparation rigoureuses, l'emploi d'une méthode appropriée, des qualités de communication et d'animation de groupe. Ce Dossier d'expert s'adresse aux cadres territoriaux qui souhaitent maîtriser ces techniques et progresser dans leur pratique. Il propose un panorama des solutions actuellement disponibles ainsi que des pistes pour organiser et mener efficacement leurs prochaines réunions, en présentiel comme à distance.

Réunions

06.1.2 BAR

Réaliser son mémoire ou sa thèse

Pierre Mongeau

PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC (PUQ)

2008

L'auteur propose une vision d'ensemble des étapes à franchir pour réaliser le travail de recherche et la rédaction du mémoire ou de la thèse. Il rend compte à la fois des aspects pratiques du travail à faire (côté jeans) et des exigences de rigueur et de cohérence (côté tenue de soirée) qu'exigent le travail de recherche et sa mise en forme.

Universitaire

Thèses et écrits académiques

Rapports

Sciences humaines

06.1.2 MON

Apprendre par soi-même aujourd'hui

Marc Nagels, Philippe Carré

Archives Contemporaines

2016

Autoformation

Formation en ligne

06.1.2 NAG

Les épreuves d'anglais

Delphine Belleney, Julia Perrot

Dunod

2015

Préparation à l'épreuve d'anglais des concours de la fonction publique : présentation, conseils, attentes, notions de base de grammaire et de syntaxe, méthodologie pour chaque épreuve, exercices d'application et sujets d'Annales corrigées de difficulté progressive.

Tous niveaux

Anglais (langue)

06.1.3 BEL

Libertés publiques et droits fondamentaux

Sandrine Blagini-Girard

Bréal

2017

Cet ouvrage présente sous la forme de fiches synthétiques toutes les notions de Libertés publiques et droits fondamentaux. Organisé en trois grandes parties : le cadre des libertés, les libertés individuelles et les libertés collectives, il aborde l'essentiel de la matière. Il est destiné aux étudiants en droit (licence 3) ainsi

qu'aux préparateurs de nombreux concours (ENM, CRFPA).

Droits de l'homme

06.1.3 BIA

Les collectivités territoriales et la décentralisation

Michel Verpeaux, Christine Rimbault, Franck Waserman

Documentation Française (La)

2017

Depuis quelques années, les collectivités territoriales connaissent des évolutions très importantes. Loi de modernisation de l'action publique territoriale et d'affirmation des métropoles (MAPTAM) en 2014, loi portant nouvelle organisation territoriale de la République (NOTRe) en 2015, nouvelle carte régionale, création de métropoles... Analysant ces transformations et les enjeux de la décentralisation, cet ouvrage est organisé autour de six thèmes : la diversité des collectivités territoriales, les grands principes les régissant, leurs compétences, leurs finances, la démocratie locale et l'intercommunalité.

Décentralisation administrative

06.1.3 COL

Concours ATSEM ASEM Tout-en-un

Elodie Laplace

Vuibert

2017

Ce Tout-en-un propose une préparation complète pour réussir les épreuves d'admissibilité et d'admission des concours d'ATSEM et d'ASEM ! Tout ce que le candidat doit savoir pour réussir les épreuves du concours : - QCM portant sur des situations concrètes rencontrées dans l'exercice de la profession (ATSEM externe) ; - QCM sur l'organisation et le fonctionnement de la collectivité parisienne et des écoles maternelles, sur l'hygiène et la sécurité (ASEM) ; - 3 à 5 QRC à partir d'un dossier (ATSEM 3e concours) ; - entretien avec le jury. L'ouvrage propose une préparation complète grâce à : - des plannings de révision ; - une méthode pas à pas ; - toutes les connaissances à travers 55 thèmes ; - des QCM d'entraînement corrigés ; - 8 sujets d'annales corrigés.

Agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles

06.1.3 LAP

Scientific Research as a Career

Finley MacRitchie

CRC Press

2011

06.1.3 MAC

Storytelling

Christian Salmon

La Découverte

2008

Depuis qu'elle existe, l'humanité a su cultiver l'art de raconter des histoires, un art partout au coeur du lien social. Mais depuis les années 1990, aux États-Unis puis en Europe, il a été investi par les logiques de la communication et du capitalisme triomphant, sous l'appellation anodine de storytelling. Derrière les campagnes publicitaires, dans l'ombre des campagnes électorales victorieuses, de Bush à Sarkozy, se cachent les techniciens sophistiqués du storytelling management ou du digital storytelling, pour mieux formater les esprits des consommateurs et des citoyens. C'est cet incroyable hold-up sur l'imagination que révèle Christian Salmon dans ce livre, au terme d'une longue enquête consacrée aux applications toujours plus nombreuses du storytelling : le marketing s'appuie plus sur l'histoire des marques que sur leur image, les managers doivent raconter des histoires pour motiver les salariés, les militaires en Irak s'entraînent sur des jeux vidéo conçus à Hollywood et les spin doctors construisent la vie politique comme un récit... Christian Salmon dévoile ici les rouages d'une machine à raconter ? qui remplace le raisonnement rationnel, bien plus efficace que toutes les imageries orwelliennes de la société totalitaire.

Storytelling

Narration

06.1.3 SAL

Préparer le concours de bibliothécaire assistant spécialisé (BIBAS) de classe normale interne et externe

Clotilde Vaissaire-Agard, Alain Patez

Klog

2017

06.1.3 VAI

La chute de l'Empire humain

Charles Edouard Bouée

Grasset

2017

Les machines sont-elles en passe de devenir plus intelligentes que l'homme ? Qu'advient-il le jour où elles s'affranchiront de son contrôle ? Pendant longtemps ces questions ont enflammé l'imagination des auteurs de science-fiction et des scénaristes d'Hollywood. L'irruption dans nos vies des "machines pensantes" tenait alors davantage du fantasme que d'une menace réelle. Mais depuis quelques années, l'intelligence artificielle a fait de tels progrès que nous sommes environnés aujourd'hui de systèmes assez intelligents pour comprendre le langage humain, le restituer, analyser en quelques secondes des milliards d'information, produire des rapports, écrire des livres, prendre des décisions, gérer des installations industrielles les plus complexes. Autrefois, le robot était un travailleur manuel. Ses performances dans un futur très proche

seront celles d'un travailler intellectuel, d'un avocat, d'un expert-comptable, d'un cadre supérieur d'entreprise. Deux faits majeurs expliquent ces avancées fulgurantes : la puissance de calcul des super-ordinateurs qui augmente de façon exponentielle ; et l'apparition de logiciels qui reproduisent le fonctionnement des neurones du cerveau humain et confèrent aux machines la faculté d'apprendre par elles-mêmes. Dans la décennie qui vient, chacun pourra disposer de son intelligence artificielle personnelle, au bureau et à la maison. Les "assistants virtuels" vont se généraliser, devenant presque nos alter ego et exécutant toutes sortes de tâches, des plus simples aux plus complexes. Ces systèmes pensants peupleront bientôt les usines, les entreprises, les domiciles, les armées, les administrations, les hôpitaux, les villes. Jusqu'où iront-elles dans leur degré d'autonomie et leur liberté de décision ? Quelle place les hommes pourront-ils préserver dans un monde où l'essentiel serait sous le contrôle des machines ? Après la bombe atomique, l'intelligence artificielle est-elle la seconde arme létale inventée par l'homme et capable de le détruire ? La chute de l'Empire humain retrace l'histoire méconnue de l'intelligence artificielle, depuis ses origines, dans les années 50, jusqu'à aujourd'hui, et explore les pistes de la recherche future pour anticiper ce qu'elle sera dans dix, vingt ou trente ans. Pour la première fois, c'est une machine qui raconte son aventure et dévoile les mystères de son long cheminement avec l'homme, jusqu'au combat final.

Intelligence artificielle

Systèmes homme-machine

06.2.1 BOU

Blockchain

Laurent Leloup

Eyrolles

2017

"Deuxième révolution numérique", "ubérisation ultime", "machine à confiance"... la blockchain laisse présager une révolution des usages comparable à celle portée par l'Internet dans les années 90. La promesse de la blockchain est en effet majeure: des transactions instantanées à des coûts minimes et sans organe central de contrôle. Cette technologie a le potentiel de totalement changer les règles du jeu dans de nombreux secteurs économiques, à commencer par le système bancaire. Comment se préparer? Laurent Leloup décrypte de façon très pédagogique le fonctionnement d'une blockchain, les expériences en cours, les perspectives. Surtout, il pointe les questions à se poser et aide à diagnostiquer les opportunités liées à la blockchain dans chaque secteur. Au-delà des implications économiques, c'est une profonde transformation sociétale qui s'annonce. Car la blockchain est avant tout une révolution de la confiance, portée non plus par un tiers de confiance -banquier, notaire, etc.-, mais par un système décentralisé et partagé. Un nouveau monde se profile.

06.2.1 LEL

Penser l'humain au temps de l'Homme augmenté

Thierry Magnin

Albin Michel

2017

Les progrès fulgurants des biotechnologies, combinés à la révolution des technologies de l'information, laissent entrevoir un avenir radicalement différent pour l'humanité. L'homme cybernétique, le "transhumain", peut-il vraiment "sauver l'homme" ou doit-il susciter nos craintes ? A travers la critique de l'argumentaire transhumaniste, qui est fondé sur une conception appauvrie de ce qui fait l'humain, Thierry Magnin nous invite à porter un nouveau regard sur notre humble condition. Qu'est-ce que l'homme à l'heure où l'on pourra bientôt remplacer tous ses organes par des machines intelligentes, voire transférer son psychisme ? L'anthropologie chrétienne peut-elle nous aider à aborder avec confiance la révolution annoncée afin que celle-ci nous ouvre, non à un abandon de l'humain, mais à son plein accomplissement ?

06.2.1 MAG

Processing

Jean-Michel G ridan, Jean-No el Lafargue

Dunod

2016

Processing est un environnement de programmation qui a été conçu pour la création graphique interactive. Créé par des artistes pour des artistes c'est un logiciel open source qui repose sur une couche Java. Son principe majeur est la simplicité, tant dans la syntaxe du langage que dans la mise en oeuvre des programmes. Il permet de générer des images 2D et 3D et il peut être étendu à l'animation, à la gestion de flux vidéos, à la génération et à la manipulation de sons, à l'interfaçage d'entrées-sorties, etc... Il est souvent associé à Arduino pour la manipulation de circuits électroniques extérieurs. Ce livre vous aidera à prendre en mains le logiciel et à concevoir vos premières créations. Il aborde les différents aspects du langage depuis l'installation du logiciel jusqu'à la fabrication de documents pdf, le traitement dynamique de données XML ou le pilotage de cartes Arduino.

Processing (logiciel)

06.2.2 GER

Découvrir l'informatique

André Schipper

Presses polytechniques et universitaires romandes

2016

Une initiation à l'informatique présentant les principes de cette discipline ainsi que ses liens avec le calcul, l'information et la sécurité.

Licence

06.2.2 SCH

Journalisme sportif

Gérard Der ze, Jean-François Diana, Olivier Standaert

De Boeck

2015

Des spécialistes analysent la relation entre le sport et les médias sous ses différents aspects : la presse écrite, le direct télévisuel, le son et la radio, l'espace web, la photographie de sport, etc.

Journalisme sportif

06.2.3 COL

Filmer et photographier avec un drone

Eric De Keyser

Eyrolles

2017

Pour réussir de belles photos et vidéos aériennes avec un drone, il faut maîtriser à la fois les techniques de pilotage et de prise de vue, mais aussi faire preuve de créativité. Ce livre écrit par un professionnel de l'image vous fournira tous les conseils pratiques tirés de sa grande expérience pour choisir le drone et les accessoires qui correspondent le mieux à vos attentes, perfectionner et adapter votre pilotage à la prise de vue, déterminer les meilleurs réglages photo et vidéo, réaliser les plus beaux mouvements de caméra et les meilleurs cadrages en fonction des sujets, exploiter toutes les possibilités de votre drone, opérer en toute sécurité et en toute légalité... Entièrement actualisée, étoffée de nombreux trucs et astuces de prises de vues, la deuxième édition de ce guide de terrain s'est enrichie de deux nouveaux chapitres sur la post-production vidéo et photo.

Photographie aérienne

06.2.3 KEY

Manuel de datavisualisation

Jean-Marie Lagnel

Dunod

2017

La "datavisualisation" est l'art de représenter des informations, parfois complexes, sous la forme de graphiques, camemberts, diagrammes, cartographies, chronologies et autres infographies, pour les rendre plus claires et plus accessibles. Elle est largement et de plus en plus utilisée par les médias et les entreprises pour communication, interne ou externe. Cet ouvrage aborde tous les aspects de la conception et de la réalisation d'une datavisualisation, qu'elle soit fixe (pour le print et les écrans) ou animée (pour les écrans). Méthodologique, il présente notamment la façon de la concevoir (en fonction du type de données à représenter, du public et du message à transmettre), les "vecteurs" graphiques qui peuvent être utilisés (les différentes représentations graphiques de l'information, classées par familles), les ressources numériques disponibles (banques d'image, banques logicielles et applicatives), la façon de les adapter puis de les mettre en place, jusqu'à la livraison du document. De nombreux exemples sont présentés et des études de cas illustrent la méthode à mettre en oeuvre.

06.2.3 LAG

La photo comment ça marche

David Taylor

Eyrolles

2017

Cet ouvrage unique en son genre est un petit guide pratique visuel qui vous permettra de découvrir et de vous approprier tous les fondamentaux théoriques et pratiques de la photographie. Plus de 70 infographies originales rendent accessibles des notions essentielles mais parfois complexes - lumière, vitesse d'obturation, ouverture, sensibilité ISO, profondeur de champ, mesure de l'exposition, histogrammes, plage dynamique... - afin d'améliorer votre pratique et de vous aider à vous affranchir des automatismes de votre boîtier pour enfin prendre le contrôle de vos images. Que vous parcouriez ce livre de bout en bout ou que vous le glissiez comme aide-mémoire dans votre sacoche photo, ce voyage visuel innovant et intelligent à travers la photographie ne devrait pas vous laisser indifférent !

Photographie

06.2.3 TAY

Communs du savoir et bibliothèques

Lionel Dujol

Cercle de La Librairie

2017

Le terme de communs du savoir désigne une activité collective et horizontale visant à créer, maintenir et offrir des savoirs en partage. Le développement du numérique a démultiplié les potentiels de création et de diffusion des connaissances, au point d'offrir une opportunité extraordinaire pour construire une société du savoir ouvert et partagé à l'échelle du monde. L'accès au savoir est un droit fondamental et le Manifeste de l'Unesco sur la bibliothèque publique rappelle que les bibliothèques demeurent des institutions facilitatrices et garantes de cet accès de tous aux savoirs, à leur préservation, à leur circulation. Il existe indéniablement un lien intime entre bibliothèques et communs du savoir. Mais, en parallèle, une série de stratégies technique, économique ou juridique visent à limiter la circulation et le partage de l'information et du savoir. Ce mouvement d'enclosure n'est pas l'unique fait des acteurs privés ; des institutions publiques, dont des bibliothèques, contribuent également à cette fragilisation des communs de la connaissance. Or, les bibliothèques sont les lieux par excellence de la protection, du développement et de la promotion des communs du savoir. Elles incarnent une politique publique d'accès libre et ouvert aux savoirs et reconnaissent à la connaissance partagée un rôle moteur dans le développement des sociétés. C'est l'approche développée dans cet ouvrage, au travers de trois grands champs d'action offerts aux bibliothèques la préservation et la valorisation des biens communs du savoir, la participation à leur enrichissement, le soutien à l'émergence de leur cogestion par les différents acteurs qui les créent ou qui se les approprient.

06.3.1 DUJ

Les livres dans l'univers numérique

Christian Robin

Documentation Française (La)

2016

Si le numérique a révolutionné l'édition, c'est autant par les modes de production et les nouveaux supports largement médiatisés que par d'autres transformations, progressives et silencieuses : de la création à la lecture en passant par l'édition et la distribution avec de nouveaux modèles économiques. Après un rappel des évolutions qu'a connu le secteur, cette nouvelle édition décrit et analyse ces transformations qui suscitent de nouvelles interrogations : comment organiser la nécessaire adaptation à l'évolution des usages en matière de lecture ? Qu'en est-il de l'ajustement de la propriété littéraire aux innovations techniques successives ? Quelles régulations mettre éventuellement en place ?

06.3.1 ROB

La Médiation culturelle

Jean-Marie Lafortune

PU Québec

2012

La médiation culturelle s'impose comme le modèle d'action privilégié au Québec depuis une décennie. Permettant de jeter des ponts entre l'art, la culture et la société, elle favorise la participation culturelle, mais aussi la culture de la participation. Les milieux institutionnels l'adoptent afin d'étendre leur audience, alors que les milieux socioartistiques s'en servent pour mieux oeuvrer au renforcement de la citoyenneté. Dans notre société du spectacle et des identités, la médiation culturelle peut soutenir la mise en commun des références culturelles et l'invention de nouvelles solidarités: elle établit une relation de qualité entre les publics et les oeuvres légitimes et développe les moyens de l'épanouissement légitime des populations. Conjuguant débats théoriques et études de cas, cet ouvrage aborde les principaux enjeux que soulève la médiation culturelle à partir d'une approche sociohistorique. Le volet historique retrace les conditions d'émergence des pratiques et du concept de médiation culturelle au Québec, liées à la transformation des politiques et des pratiques culturelles. Le volet social dépeint les dispositifs de médiation mis en place et dégage les principaux défis auxquels font actuellement face les médiateurs culturels, incluant l'évaluation de leur action. Tant les intervenants culturels que les chercheurs et les étudiants, notamment dans le domaine des arts, de la communication, de l'éducation, du loisir, de la muséologie et de la sociologie, seront intéressés par la réflexion inédite et systématique sur le renouvellement des approches et des pratiques relatives à la production et à la diffusion artistique et culturelle que propose ce livre.

06.3.3 MEU

Produire, travailler, consommer



La ville peut-être vécue comme un **écosystème, c'est un microcosme qui prospère via l'activité de ses habitants. L'activité humaine est énergétivore mais des solutions se dessinent** pour aborder la transition énergétique : même **l'industrie peut devenir écologique** ! Nombreuses sont les **activités qui aujourd'hui innovent et favorisent le développement économique** en prenant en compte des aspects sociaux et **environnementaux et les hommes n'en finissent pas de réinventer leur façon d'innover et de travailler. Alors, vous** vous

laissez tenter par le coworking, le micro crédit ou vous choisissez de consommer local ?

Economie/Innovation/Consommation/Emploi

En quête du dimanche

Nathalie Lemarchand, Sandra Mallet, Thierry Paquot

Infolio

2017

Dans la plupart des pays occidentaux, le dimanche est institué jour de repos hebdomadaire, c'est aussi le "Jour du Seigneur" pour les Chrétiens. Dans le reste du monde, d'autres jours sont réservés aux cultes et seules certaines administrations et institutions pratiquent le repos dominical. Le dimanche s'affirme comme un singulier pluriel ! Cet ouvrage collectif décrit et analyse les activités urbaines qui se déroulent le dimanche, il rend compte des évolutions juridiques en cours, des représentations collectives attachées à la rythmique hebdomadaire ponctuée par ce jour pas encore comme les autres... Avec la question du dimanche se pose celle de l'accord entre les rythmes sociaux et individuels. Comment concilier désir personnel et horaires collectifs ? Aussi ne s'agit-il pas seulement du repos, mais des rituels d'une société. En cela la quête du dimanche revêt la dimension d'une écologie temporelle...

Repos dominical

Dimanche

07 LEM

Faut-il un revenu universel ?

Les Économistes atterrés ; la Fondation Copernic

Atelier (Editions de l')

2017

Le revenu universel fait son apparition dans de plus en plus de programmes de candidats aux élections à venir. Pourtant, la bataille pour un revenu d'existence déconnecté de l'emploi représente une impasse, économique et politique. Les Economistes atterrés et la Fondation Copernic font une proposition alternative, basée sur un travail valorisant pour tous. La société tangue de tous côtés parce que l'ensemble des systèmes sociaux ont été pris en otage par la finance

mondialisée et parce que le travail a été dévalorisé. En France, la dizaine de minima sociaux ne parvient pas à colmater toutes les brèches créées par le chômage, la précarité, l'augmentation des inégalités, et plus de 8,5 millions de personnes vivent sous le seuil de pauvreté. Face à cette situation, une proposition de revenu d'existence connaît un engouement croissant. "Revenu de base", "allocation universelle", "revenu citoyen" : les appellations divergent mais l'idée de ce revenu universel est la même : verser à tout citoyen d'un pays donné, sans aucune condition, une somme mensuelle fixe. A droite comme à gauche, les candidats à l'élection présidentielle se sont emparés de cette idée, expérimentée dans différents pays, brandie comme une solution à l'échec des politiques de l'emploi et à l'extension du chômage et de la précarité. Le dispositif aurait pour effet, selon ses défenseurs, d'éliminer la grande pauvreté en versant aux citoyens de quoi subvenir à leurs besoins vitaux. Pourtant, le modèle de société qu'induisent ces propositions pose un certain nombre de problèmes économiques et sociaux. Les Economistes atterrés et la Fondation Copernic montrent les risques d'une telle proposition qui abandonne l'objectif de plein-emploi pour éradiquer le chômage, et qui fait la part belle au contournement du salaire minimum et du droit du travail dans les entreprises. Son financement suppose, de fait, selon les versions, l'abandon partiel ou total de la protection sociale actuelle. Ils proposent, au contraire, une vraie réforme des minima sociaux pour garantir dès l'âge de 18 ans un revenu décent dès lors que l'on est en formation, ou sans emploi, ou en incapacité de travailler. Cette réforme financièrement crédible s'inscrirait dans la conversion de notre modèle productif à la transition écologique et sociale, où la réduction du temps de travail permettrait à tous de participer au travail collectif et de s'insérer pleinement dans la société.

Revenu minimum garanti

07.1.1 HAR

Gouverner la décroissance

sous la direction d'Agnès Sinäi, Mathilde Szuba

Presses de Sciences Po

2016

Dernier tome d'une trilogie consacrée à la décroissance. Ce volume présente la façon dont une économie de la sobriété peut être politiquement et institutionnellement mise en oeuvre, de la permaculture aux systèmes de santé résilients en passant par les modes de gouvernance rendant possibles les expérimentations locales. ©Electre 2016

Public motivé

Décroissance soutenable

Développement économique

Écologie humaine

07.1.1 SIN

La société de consommation face aux défis écologiques

Edwin Zaccai, Isabelle Haynes

Documentation Française (La)

2008

Les façons de produire et de consommer des sociétés occidentales sont aujourd'hui confrontées à l'urgence de prendre en compte le respect de l'environnement. Les atteintes aux équilibres naturels qui résultent de nos modes de vie, et notamment le réchauffement climatique, appellent des réponses vigoureuses. Du tourisme ou des transports " durables " au commerce équitable, de l'attention portée à notre " empreinte écologique " à la décroissance, peut-on adopter des comportements différents ? Processus qui épuise des ressources naturelles existant en quantités limitées, la consommation doit en effet être envisagée dans une optique de durabilité pour permettre d'augmenter la richesse, sans menacer la planète. Car, paradoxalement, à une époque où plus de la moitié de la population mondiale souffre d'un manque criant de biens matériels, l'humanité a un besoin urgent de consommer plus. Condamner la consommation peut alors devenir contre-productif dans la lutte contre l'inégalité et la pauvreté. Concilier écologie et développement des sociétés, telle est l'orientation majeure des politiques de développement durable engagées au niveau mondial depuis les années 1990. En France, le Grenelle de l'environnement a défini des stratégies et des mesures concernant, entre autres, la consommation, qui se sont concrétisées dans la loi dite " Grenelle 1 " votée en octobre 2008.

07.1.1 ZAC

Manifeste pour une agriculture durable

Claude Bourguignon, Lydia Bourguignon

ACTES SUD ED

2017

La mondialisation et la "révolution verte" n'ont pas tenu leurs promesses, car toutes deux sont des idéologies qui ne prennent pas en compte la réalité. Désormais, les citoyens français protestent contre ce modèle archaïque et demandent à l'agriculture d'évoluer vers plus de durabilité, en produisant des aliments de qualité et en assurant aux paysans une pérennité de leur métier. Présenter l'agriculture durable comme une solution pour cette France qui importe sa nourriture et ses produits manufacturés de pays à bas salaires peut paraître utopique. Or, elle porte en elle deux atouts fondamentaux : d'une part, nous pouvons nous passer de biens industriels, mais pas de nourriture ; d'autre part, elle est la seule source durable de richesse des nations. Humanité ne cesse de s'appauvrir en éventrant la terre pour lui prendre ses minerais et son énergie fossile, pourtant elle pourrait simplement s'enrichir en cultivant la terre selon les principes de durabilité. Ce manifeste redonne à l'agriculture le rôle central qu'elle a toujours occupé dans les civilisations. Il propose des solutions pour la faire évoluer en la rendant à la fois durable et qualitative.

Agriculture

Agriculture durable

07.1.2 BOU

Paysans mutins, paysans demain

Gérard Choplin

Yves Michel Editions

2017

Chronique d'un mouvement paysan européen porteur des changements nécessaires pour aller vers une politique agricole et alimentaire juste, durable et solidaire. Dans les années 1980, face au productivisme et à la mondialisation néolibérale, une voix paysanne se lève en Europe. Il s'agit de la Coordination paysanne européenne. Gérard Choplin, qui en a été l'un des artisans, témoigne de sa naissance, de son développement et de ses transformations. Il nous raconte trente ans de débats, de propositions, d'actions et nous livre sa vision de l'évolution de la politique agricole européenne des cinquante dernières années. Il nous fait partager comment ces paysan(ne)s ont su créer un mouvement mondial, initiateur de la souveraineté alimentaire, et comment ils sèment aujourd'hui, devant des effondrements possibles à venir, les solutions pour notre alimentation, nos territoires et la planète. L'Europe sera-t-elle à la hauteur des enjeux en changeant profondément de politique agricole ? Devant les impasses sociales et environnementales actuelles et les interrogations existentielles de l'Union européenne, les paysans mutins d'aujourd'hui sont d'utilité publique.

Agriculture et politique

Politique agricole

Politique alimentaire

07.1.2 CHO

Néo-paysans, le guide (très) pratique

Sidney Flament-Ortun, Bruno Macias

France Agricole (Editions)

2017

Ressentez-vous l'appel de la terre sans oser franchir le pas ? Etes-vous décidé à devenir paysan et à vous installer en agroécologie ? Vous tombez bien ! Ce livre illustré est le fruit d'une enquête de terrain réalisée dans plusieurs pays et vous présente la réalité du métier d'agriculteur et du processus d'installation au travers de témoignages inspirants de néo-paysans d'ici et d'ailleurs. Une première partie vous accompagne dans votre prise de décision de changement de vie et vous présente l'évolution du métier d'agriculteur, le phénomène des néo-paysans et les différents types d'agricultures écologiques. La seconde partie vous donne des clés pour passer les étapes de l'installation en agriculture, de la définition de vos objectifs à vos premiers pas paysans en passant par la recherche du foncier et le choix du secteur d'activité. Tout au long de l'ouvrage sont disséminés des conseils, des encadrés techniques, des exercices pratiques et des ressources utiles dont l'objectif est de vous aider à construire un projet à la fois viable et vivable qui vous ressemble.

07.1.2 FLA

Permaculture

Perrine Hervé-Gruyer, Charles Hervé-Gruyer

ACTES SUD ED

2017

La ferme du Bec-Hellouin, créée en 2003 par Perrine et Charles Hervé-Gruyer en Haute-Normandie, fait aujourd'hui référence en matière d'agriculture naturelle. Cette réussite démontre la pertinence sociale, économique et écologique d'une agriculture permaculturelle. Dans cet ouvrage résolument positif, les auteurs proposent de nombreuses pistes novatrices, fondées sur des expériences réussies développées pour une agriculture tournée vers l'avenir.

Permaculture

07.1.2 HER

La biodynamie de A à Z

Evelyne Malnic

Sang de la Terre (Le)

2017

De A comme abeille, adventice ou alimentation à Z comme zodiaque, en passant par C comme compost de bouse, cet ouvrage est toute à la fois une initiation en même temps qu'il est une référence pour les plus aguerris. Il explique, à travers ses mots, les principes de la biodynamie, dont l'objectif est la préservation des sols pour stimuler les forces de vie et garantir une nourriture de qualité. Fondée sur les théories de Rudolf Steiner - son Cours aux agriculteurs - la biodynamie repose sur un certain nombre de concepts comme l'autonomie de l'organisme agricole, l'application de préparations naturelles essentiellement à base de plantes, le respect des rythmes du cosmos. Comme le démontrent les études comparatives, elle permet d'assurer la préservation des sols et une meilleure protection de la biodiversité.

07.1.2 MAL

Drones et agriculture

Bernard Pellecuer

France Agricole (Editions)

2017

Ce guide pratique présente l'ensemble des utilisations de drones en agriculture et sylviculture. Les drones qui répondent parfaitement aux besoins des agriculteurs et des forestiers permettent de faire toute sorte de diagnostic à moindre coût alors que se développent l'agroécologie, les exigences en matière d'environnement, l'agriculture de précision, les observations et les différents contrôles. Leur usage s'inscrit dans la tendance lourde de robotisation de l'agriculture et de numérisation. Quant à leur potentiel, il est immense et très ouvert : surveillance des cultures et massifs forestiers (croissance, attaques parasitaires, stress hydrique, adventices, matière organique, estimation des productions, dégâts aux cultures...) ; agriculture de précision ; traitement (lutte biologique, traitements phytosanitaires particuliers, modulation des fertilisants) ; assistance à la conduite de troupeaux dans les champs ; lutte contre les espèces

animales envahissantes ; repérage d'animaux malades ; réalisation et surveillance d'ouvrages (lacs collinaires, carrières) et chantiers ; surveillance de l'exploitation, de l'état des bâtiments et ponts thermiques... D'autres usages ruraux sont possibles : surveillance de la qualité environnementale des pelouses et des espaces naturels, suivi d'animaux sauvages, protection des espèces, lutttes contre les ravageurs, chasse... Dans cet ouvrage illustré, sont également abordées les questions plus générales concernant les drones (matériels, fonctionnement, réglementation, pilotage, télédétection et traitement d'images), les entreprises, les opérateurs et les prestations. Le développement des drones sera tel qu'il faudra veiller à l'appropriation par le plus grand nombre des "systèmes drones" et à la sécurisation des données. Encore de nouveaux défis !

07.1.2 PEL

Les semences

Pierre Rabhi, Juliette Duquesne

Presses du Châtelet

2017

75 % des variétés de semences ont disparu en un siècle. Or elles sont la base même de la vie. Comment expliquer, alors, que ce sujet crucial ait été si longtemps maintenu hors de portée et de compréhension du grand public ? La réglementation, il est vrai, est particulièrement complexe. Mais surtout, celui qui possède la semence contrôle toute la chaîne alimentaire. Détenir ce marché mondial représente des enjeux financiers colossaux. Cette appropriation du bien commun a commencé à se mettre en place, il y a plus de cinquante ans, avec les semences industrielles. Aujourd'hui, elle s'accroît avec les OGM et les "nouveaux OGM", privant des paysans du monde entier du droit élémentaire de cultiver leurs propres graines. Comment et pourquoi ce bien si précieux, qui devrait appartenir à tous, a-t-il été privatisé ? Quelles sont les conséquences avérées d'une telle logique ? Quels risques fait-elle courir à la nature, dont l'être humain est lui-même une composante ? Telles sont les questions, vitales pour notre avenir, abordées dans ce carnet.

07.1.2 RAB

Biodiversité : quand les politiques européennes menacent le Vivant

Inès Trépant

Yves Michel Editions

2017

La protection de la biodiversité est un enjeu sociétal majeur. Cependant, l'Union Européenne échoue systématiquement à répondre aux objectifs qu'elle s'est fixés en la matière. Comment expliquer cela ? Quels sont les enjeux ? Et surtout comment y remédier ? Le modèle économique européen, qui porte le sceau de l'idéologie néolibérale, s'avère mortifère pour la biodiversité. Agriculture industrielle, dérives du "tout technologique" et mirages de la "bio"économie portent en germes des bouleversements écologiques sans précédent. Mais il n'y a pas de fatalité. La nature et les lois qui la régissent sont une source féconde d'inspiration. Atravers une analyse de sept mécanismes européens de destruction de la biodiversité, Inès Trépant jette des ponts entre le monde politique et le milieu naturaliste. Elle met en lumière l'urgence de décrocher

les politiques environnementales, agricoles, énergétiques, industrielles et commerciales en Europe, replaçant la biodiversité au coeur du projet économique européen. Un changement radical s'impose et des alternatives existent pour sortir du toujours "plus de croissance" et renouer avec la nature.

07.1.2 TRE

AMAP

Annie Weidknet

Loubatières (Nvelles Editions)

2011

Il y a dix ans, en avril 2001, la première AMAP voyait le jour en France, dans le Var. Depuis, de nombreuses AMAP se sont créées, transformées, dissoutes, recrées... De la découverte du concept à la création des premières AMAP puis leur diffusion, au plus près des hommes, des femmes et des enfants ? si nombreux dans les AMAP ?, au plus près de la terre, l'histoire des AMAP est multiple, comme le sont ceux qui la font. Histoires au pluriel donc, improbables, imprévisibles, qui emportent et qui portent, qui font penser et créer.

Associations pour le maintien d'une agriculture paysanne

Agriculture de proximité

Produits agricoles

07.1.2 WEI

De quoi Total est-elle la somme ? Multinationales et perversion du droit

Alain Deneault

Rue de l'échiquier

2017

"Total" : c'est ainsi qu'ils ont choisi de la nommer, comme dans un mauvais film tout en hyperboles. Active dans plus de 130 pays, cette société s'affaire à exploiter, traiter et distribuer des produits issus du pétrole, tout en oeuvrant dans le gaz, l'énergie solaire, la production électrique et l'industrie chimique. Le capital dont dispose cette firme traduit le fait d'une histoire chargée, couverte par l'état du droit ou par la complicité des Etats. Ce capital est le fruit d'actions tentaculaires sur un plan politique et économique, allant de la participation à des cartels internationaux capables de jouer sur les prix à l'accaparement de ressources dans le contexte néocolonial africain, en passant par la délocalisation d'actifs dans des Etats complaisants, par l'externalisation des coûts de production sous une forme massivement polluante et par la collaboration avec des partenaires pratiquant le travail forcé. Dans cet essai, Alain Deneault démontre que le cas Total ne témoigne pas seulement du pouvoir de cette entreprise en particulier, mais de celui d'une poignée de multinationales qui font aujourd'hui la loi. Se pencher sur l'histoire de Total et de ses composantes généalogiques, c'est montrer comment l'état du droit et la complicité des Etats ont permis à une firme, légalement, de comploter sur la fixation des cours du pétrole ou le partage des marchés, de coloniser l'Afrique à des fins d'exploitation, de collaborer avec des régimes politiques officiellement racistes, de corrompre des dictateurs et représentants politiques, de conquérir des territoires à la faveur d'interventions militaires, de délocaliser des actifs dans des

paradis fiscaux ainsi que des infrastructures dans des zones franches, de pressurer des régimes oligarchiques surendettant leurs peuples, de polluer de vastes territoires au point de menacer la santé publique, de vassaliser des régimes politiques en théorie pourtant souverains, de nier des assertions de façon à épuiser des adversaires judiciaires, d'asservir des populations ou de régir des processus de consultation. Chacun de ces verbes fait l'objet d'un chapitre dans cet ouvrage. Ils représentent une série d'actions sidérantes que l'ordre politique actuel ou récent a permis à des multinationales de mener en toute impunité, indépendamment des textes législatifs et des institutions judiciaires, ou grâce à eux. En complément, un court essai intitulé *Le Totalitarisme pervers* met en perspective les cas décrits précédemment et interroge de façon conceptuelle le fonctionnement même des multinationales.

07.1.3 DEN

Demain, territoire de tous les possibles

Michel Lévy-Provençal

Larousse

2017

Notre génération, qu'on croyait sans histoire, est en train de vivre la plus grande révolution que l'humanité ait jamais connue : l'avènement de la technologie. Dans une vingtaine d'années, la science supplantera les principaux problèmes politico-socio-économiques et en posera de nouveaux ; car, insidieuse ou séditeuse, c'est elle qui de gré ou de force dirigera nos vies. "Science sans conscience n'est que ruine de l'âme". Nombreux sont ceux qui travaillent déjà à penser demain pour l'accompagner ensemble et faire des technologies qui en découlent un atout qui s'emploie au bien commun. A travers cinq grandes thématiques, chacune appuyée par le travail d'experts, l'auteur nous invite à partager de nouvelles initiatives et visions du monde afin que nous puissions tous devenir acteurs de ce destin collectif. Comment opérer une individualisation des soins ? Quelles nouvelles ressources pouvons-nous capitaliser ? Quid du revenu universel ? La cybersécurité, un des enjeux de demain ? Travailler en toute liberté, est-ce possible ? Vivre jusqu'à cent ans, oui, mais comment ? Le Big Data nous connecte, ne peut-il pas optimiser nos vies ? Tant de questions dont nous seuls écrivons les réponses

Changement social

Innovations technologiques

Intérêt général

07.2.1 LEV

Les circuits de proximité, un enjeu pour le développement des territoires

Françoise Bouyer, Didier Bardy

Librairie des territoires (La)

2012

Agriculture de proximité

07.2.2 BOU

Le devenir numérique des territoires ruraux

Pierre-Emmanuel Mérand

Presses de l'Ecole des mines

2017

La question du développement des territoires ruraux se pose dans tous les pays, mais peut-être plus particulièrement en France où, dans une organisation très largement centralisée, les activités économiques sont portées avant tout par la capitale et quelques métropoles. Alors que s'opère la double révolution du numérique et de l'emploi, les territoires ruraux ne sont-ils pas les laissés pour compte ? Quelles sont leurs perspectives d'évolution ? Sont-ils les oubliés de la société post-industrielle qui se dessine, comme ils l'ont été lors des révolutions industrielles ? Cet ouvrage aborde la manière concrète dont ces territoires cherchent à réduire la fracture numérique tant dans l'aspect des infrastructures que dans celui des usages. Il montre en quoi le travail rural bénéficie considérablement de l'apport des nouvelles technologies numériques. Celles-ci favorisent le travail à distance, proposent de nouveaux espaces de travail, tels que les espaces de coworking et les tiers-lieux de travail, et permettent à chaque secteur d'activité de connaître un progrès jamais égalé, comme on peut le voir dans le secteur de l'agriculture et du tourisme. Enfin, il interroge le rôle de l'Europe, de l'Etat et des collectivités face au constat indéniable de l'opportunité suscitée par le numérique en matière de désenclavement.

07.2.2 MER

Entropia

Samuel Alexander

Libre & solidaire

2017

Dans les années 2030, la civilisation industrielle s'effondre ; une communauté insulaire du Pacifique Sud se retrouve alors définitivement isolée du reste du monde. Sans autre choix que de construire une économie autarcique avec des sources d'énergie très limitées, cette communauté se lance dans la création d'un mode de vie plus simple qui pourra s'épanouir jusque dans un lointain avenir. Avant tout déterminés à transcender les valeurs matérialistes de l'Ancien Monde, ses membres s'engagent à mener une existence de simplicité matérielle, convaincus que c'est la voie la plus sûre vers la véritable liberté, la paix et la prospérité durable. Soixante-dix ans plus tard, en l'an 2099, un habitant de l'île décrira les résultats de cette remarquable expérience de vie qu'est Entropia,

Économie sociale et solidaire

Vingt et unième siècle

Utopies

07.3.1 ALE

La finance carbone

Ivan Zelenko

Dunod

2012

Le marché des "permis de polluer" est l'un des enjeux majeurs du développement économique en ce début de XXI^e siècle. Cet ouvrage consacré à la finance carbone et réalisé par l'un des spécialistes du sujet auprès de la Banque mondiale, se veut très didactique et s'adresse à un large public. Son objectif est de décrire d'une façon brève, claire mais précise, la manière dont les nations ont choisi d'utiliser le marché comme principal instrument de pilotage des réductions d'émission de CO₂. Il reprend la genèse de l'élaboration de ces mécanismes et s'interroge sur l'avenir de ce marché à la veille du renouvellement du Protocole de Kyoto. Face au pessimisme de certains, il souligne l'intérêt que suscitent aujourd'hui ces mécanismes dans des pays que l'on pensait totalement indifférents à cette problématique. Ainsi, la Chine pourrait être demain l'un des principaux acteurs de ces marchés.

Gaz à effet de serre

Taxe sur le dioxyde de carbone

Permis de pollution négociables

07.3.1 ZEL

Devenez locavores

Jouvence

2012

Ce guide présente un mode de consommation qui se veut écologique et citoyen. En effet le terme de locavores désigne des consommateurs qui privilégient les produits locaux afin de mieux maîtriser la qualité, l'impact écologique du transport et favoriser l'économie de leur région.

Agriculture de proximité

Consommation durable

07.3.3 CHO

Manger est un acte citoyen

Alain Ducasse, Christian Regouby

Liens qui libèrent (Les)

2017

Manger est un acte citoyen. Pourquoi ? Parce que choisissant de manger tel produit ou tel autre, de telle ou telle façon, nous avons le pouvoir et le choix de détruire notre santé et celle de la planète. L'acte de manger implique donc la responsabilité de tous et de chacun, à travers une grande chaîne qui va de la terre à l'assiette. Nous ne sommes pas le centre du monde. Les autres espèces vivantes - animales et végétales - sont tout aussi respectables que nous. Continuer à les détruire comme nous le faisons, c'est nous condamner, bien plus tôt que nous le croyons, à une mort certaine. Dans ce livre, où j'ai choisi, pour la

première fois, de raconter des fragments de ma vie, je vous propose, à vous, à vos parents, et pour vos enfants, des solutions concrètes pour réapprendre à manger. Au fil de ces pages, vous croiserez un drôle de jésuite aux Philippines, un cuisinier qui sert au Tout New-York des carottes à la vapeur, un maraîcher de banlieue, un couple de petits producteurs qui, en Normandie, ont créé un écosystème unique en son genre... Leur combat, mon combat, c'est aussi le vôtre. J'en appelle ici à une Déclaration universelle de la gastronomie humaniste.

Alimentation
07.3.3 DUC

Rien ne se perd !

Martina Krcmar
Larousse
2017

Il fut une époque où on ne perdait rien, on réutilisait, on transformait, on réparait jusqu'à l'ultime usure... Aujourd'hui, nous avons la mauvaise habitude d'éliminer la partie la plus nutritive de ce que nous mangeons ! Ce livre va vous apprendre à recycler les déchets, à en faire une vraie ressource gourmande et utile. Thème par thème - Cuisine, Maison, Beauté, Santé, Jardin & animaux -, tous les types d'utilisation sont évoqués ici, de A à Z, et avec force recettes et trucs de grand-mère, judicieusement réhabilités.

07.3.3 KRC

La société malade de l'hyperconsommation

Philippe Moati
O. Jacob
2016

Etude sur le rôle de l'économie sur la crise de sens qui affecte la société contemporaine. L'auteur éclaire ce qui dans le capitalisme conduit à l'hyperconsommation et génère paradoxalement frustrations et exclusions tout en mettant en péril le lien social et le vivre ensemble. Il formule des propositions pour instaurer une économie centrée sur ce qu'il nomme les "effets utiles".

Public motivé
07.3.3 MOA

La vie share

Anne-Sophie Novel, auteur
Alternatives
2013

Un guide pratique pour découvrir le mouvement de l'économie collaborative et des modes de consommation alternatifs pour chaque besoin du quotidien (se loger, se nourrir, s'habiller, se divertir, etc.).

Consommation durable

Économie sociale et solidaire

Mode de vie durable

07.3.3 NOV

Le guide du locavore pour mieux consommer local

Anne-Sophie Novel

Eyrolles

2010

Comment... Retrouver par votre alimentation un lien à la terre, au réel, au vrai ? Prendre conscience, lorsque vous consommez, des émissions de CO2 que génèrent production et transport, de l'usage des pesticides, de l'eau virtuelle, des conditions de travail, de l'exploitation des animaux... ? Remettre l'humain et l'environnement au cœur de vos habitudes de consommation ? En bref, comment contribuer à sauver la planète en modifiant votre alimentation et vos modes de consommation en devenant locavore ? Locavore... Cela ne vous dit rien ? Terme encore peu répandu dans le monde francophone, il incarne déjà chez nos voisins anglo-saxons une véritable révolution ! L'idée originale consiste à ne s'alimenter qu'avec des aliments produits dans un périmètre local de 200 km maximum. Goûter la différence, préserver la (bio)diversité, se reconnecter avec les saisons, découvrir de nouvelles saveurs, redécouvrir son territoire, soutenir les petites exploitations et de bonnes conditions de travail, investir dans l'économie locale, être en bonne santé et sauver la planète... Cet ouvrage complet regorge d'informations pratiques et vous guide sur le chemin du locavorisme. Vous allez bientôt comprendre pourquoi vos achats déterminent nos choix futurs !

Agriculture de proximité

Produits agricoles

Consommation durable

07.3.3 NOV

Et si on mangeait local ?

Patrick Philipon, Yuna Chiffolleau, Frédéric Wallet

Quae

2016

Suite aux différentes crises alimentaires survenues en France, des circuits courts de commercialisation des produits ont fait leur réapparition dans le pays. Cet ouvrage répond à un certain nombre de questions concernant le prix ou la qualité de ces aliments, les différences entre les Amap et la vente à la ferme, l'impact sur l'environnement, etc.

Tout public

07.3.3 PHI

Les Créatifs Culturels : l'émergence d'une nouvelle conscience

Ariane Vitalis

Yves Michel Editions

2016

Alors que la société occidentale moderne arrive à bout de souffle, une véritable dynamique collective grandit dans la société civile. Partout dans le monde, des milliers d'individus ont pris la ferme décision de ne plus soutenir un modèle capitaliste, compétitif et patriarcal en déclin. Ils construisent leurs propres maisons passives, mangent bio et local, boycottent la grande distribution, expérimentent une démocratie participative, deviennent entrepreneurs sociaux, cultivent la terre, rejoignent des banques éthiques ; ils se questionnent sur le sens de leur vie et s'imprègnent de différentes formes de spiritualités ; ils voyagent, innovent, réinventent le lien social et inspirent un nouvel élan de liberté et d'émancipation, au niveau collectif et individuel. Engagés et en quête de sens, les Créatifs Culturels sont les pionniers, à échelle mondiale, d'un véritable changement de civilisation. A travers une enquête de terrain et des références historiques et sociologiques majeures, Ariane Vitalis nous présente une vision globale et synthétique des grands enjeux planétaires, de ses différents acteurs d'hier et d'aujourd'hui, en abordant des disciplines et thématiques extrêmement variées. Le XXI^e siècle s'apprête à vivre des mutations sociétales, culturelles, environnementales et épistémologiques profondes et inédites.

Changement social

Modes de vie alternatifs

Participation sociale

07.3.3 VIT

Transports et flux urbains



Les déplacements quotidiens sont au cœur des problématiques des territoires. Les dimensions économiques et écologiques ainsi que le bien-être des habitants forment une équation délicate pour nos gouvernants aux différentes **échelles que sont l'état, les grandes régions et les métropoles** ou inter communales. Au XXIème siècle, vous serez Homo mobilis !

Mobilité/Flux/Infrastructures et moyens de transport/Mode de déplacements alternatifs/Transports doux/Acteurs et politiques de transports

Marcher dans la ville

Cédric Calvignac, Franck Cochoy, Nathalie Cochoy

Presses universitaires du Midi

2017

Ce numéro multiplie les pas de côté interdisciplinaires pour décrire dans toute sa complexité le phénomène de la marche urbaine. Il passe du point de vue de l'écrivain à celui de l'urbaniste, de celui de l'architecte à celui de sociologue ou encore du designer. Il adopte des échelles d'observation allant de l'intime et de l'introspection via l'évocation de différents récits de marche et portraits de marcheurs dans la littérature à la cartographie surplombante de grands ensembles urbains et à la délimitation de leurs zones piétonnes via l'examen de différents plans et projets urbanistiques. Les contributions à ce numéro s'organisent autour de cinq propositions : la marche envisagée comme un récit (l'accompagnement d'un phrasé ou l'élan d'une traduction) ; la marche considérée comme l'occasion d'un dépassement identitaire ; la marche en ville envisagée comme un art civique dans le sens où elle donne droit de cité tout en donnant à penser la cité ; la marche en ville perçue comme l'occasion d'un aménagement de l'espace (marcher, c'est aussi une activité qui s'inscrit dans un programme politique de planification urbaine) ; enfin, la marche urbaine en tant qu'agencement sociotechnique : marcher, c'est réunir avec et autour de soi un ensemble d'équipements, de dispositifs, d'artefacts qui contribuent à la fois à sa réalisation et à sa perpétuelle transformation.

08 CAL

Tramway.

Michel Carmona

Paradigme

2001

Le tramway sur rails apporte-t-il un " plus " ? Peut-on dire qu'il est le plus écologique ? Moderne et sympa, peut-il réduire les fractures de la ville, par sa seule vertu ? Non, répondent les auteurs. L'étude approfondie des réseaux d'Orléans et de Lausanne fait ressortir les avantages des autres transports en

commun en " site propre ". Les spécialistes chiffrent à 700 MF les dépenses supplémentaires consenties par Orléans pour avoir un tramway sur rails. Sept cents millions qui seraient disponibles si le trolleybus avait été choisi. Adieu pistes cyclables et baisses d'impôts... Cet ouvrage met en cause le complexe ministéro-industriel qui a produit le mythe du tram et toute une " pensée unique ". Les maires sauront-ils enfin s'en affranchir ? Si oui, comme cela vient d'arriver à Rouen, de lourds gaspillages pourront être évités.

08.2 CAR

L'esprit d'une gare

Fabienne Waks

Cherche-Midi (Le)

2017

Carrefours, lieux d'échanges et de vie, espaces de création aussi, les gares sont aujourd'hui considérées comme des City boosters, des accélérateurs de croissance et de mobilité au rythme des nouvelles temporalités. Elles redessinent le paysage urbain et participent à la métamorphose des villes, Celle de Bordeaux Saint-Jean est un cas d'école. Ce livre surprenant raconte le "roman d'une gare", ses origines, sa rénovation, ses histoires, ses acteurs et voyageurs, mais aussi sa place particulière dans la ville et au cour de la Nouvelle-Aquitaine, désormais première région de France en superficie. Un ouvrage où souffle l'esprit d'une gare et où s'écrivent les mobilités du futur.

08.2 WAK

Zen ou l'art de pédaler

Claude Marthaler

Olizane (editions)

2017

Le vélo est le véhicule universel par excellence, un dénominateur commun à tous les peuples de la planète. Là où il y a l'homme, il y a le vélo et la grande roue du monde est à coup sûr celle d'une bicyclette. La monture de Claude Marthaler lui sert de vaisseau terrestre et de passeport pour faire des rencontres. Car la bicyclette transcende et unit les hommes, les frontières géographiques, les générations et les classes sociales, servant à la fois au transport, au commerce, au sport, à l'expression artistique, au pèlerinage et au voyage. De son exploration de cyclonaute autour d'un monde qui tourne plus ou moins rond, l'auteur rapporte une réflexion "vélosophique", la quintessence même du voyage sur deux roues, qu'il transcrit avec poésie et humour.

Cyclotourisme

Cyclisme

08.3.2 MAR

La ville, ses ressources, ses énergies



Les ressources naturelles et les énergies que nous en tirons sont **au cœur de nos développements économiques mais aussi de nos usages quotidiens**. Mais **l'urgence climatique, les dérèglements qui s'en suivent et les inégalités sur le globe nous obligent aujourd'hui à nous adapter** : nouvelles énergies, consommation raisonnée et adaptabilité de nos sociétés. Au menu, états des lieux et alerte mais aussi des ébauches de solutions ici et là : **zéro déchet, vivre avec le risque climatique...**

Ressources/Impacts environnementaux et adaptation/Energies

Vers une bioéconomie durable

Jean-David Abel, Marc Blanc

Les éditions des Journaux Officiels

2017

La bioéconomie est en plein essor. Fondée sur l'utilisation de la biomasse, elle semble porteuse d'alternatives au modèle actuel de développement car elle permet de remplacer en partie des ressources finies par des ressources renouvelables. Tous les besoins de nos sociétés modernes (alimentation, chimie, transport, énergie, construction, logement, habillement...) sont concernés. Or la bioéconomie impacte nécessairement les écosystèmes. Sa durabilité dépend de sa capacité à les préserver. Pour être reproductible par les générations futures, elle doit s'inscrire dans les limites biogéochimiques de la planète (climat, écosystèmes, biodiversité...). Alors que la France vient de se doter d'une stratégie nationale en bioéconomie, des différences persistent dans l'analyse des conditions de sa durabilité. Partant de ce constat, le Conseil présente ses propositions pour un déploiement écologiquement, socialement et économiquement pérenne de la bioéconomie.

09.1.1 ABE

Financer la transition énergétique

Alain Grandjean, Mireille Martini

Atelier (Editions de l')

2016

Le dérèglement climatique menace la planète, ses habitants, sa biodiversité et ses économies. Lors de la COP21 en décembre 2015 à Paris, 195 pays se sont engagés à limiter l'élévation des températures sur Terre à moins de 2°C. Concrétiser cet objectif suppose que les Etats et les entreprises prennent des engagements très précis et vérifiables. Mais où trouver l'argent pour engager dès maintenant cette transition énergétique alors que la finance reste rivée à des obligations de rendements rapides et élevés et que les acteurs publics et privés sont lourdement endettés ? Après avoir établi un diagnostic des actions à mener, Alain Grandjean et Mireille Martini proposent dans ce livre précurseur des

leviers pour mobiliser à l'échelle mondiale les ressources financières nécessaires à la décarbonation de l'économie et à la construction d'infrastructures diminuant drastiquement les émissions de gaz à effet de serre dans l'atmosphère. Ils montrent ainsi clairement qu'agir coûte moins cher que subir. La mise en oeuvre des solutions passe par une réglementation plus stricte des marchés financiers par les Etats, par une réforme du système monétaire international et par une implication forte des entreprises et de l'ensemble de la société. Ainsi, la transition énergétique, impératif vital, deviendra un véritable projet de société, une condition essentielle au bien vivre de tous sur Terre.

09.1.1 GRA

Energie et environnement

Pierre Merlin

Documentation Française (La)

2008

Épuisement des énergies fossiles, pollution croissante, réchauffement de la planète : autant de questions liées entre elles. Mais sans consensus quant aux solutions. Faut-il faire confiance aux progrès futurs des techniques, comme le pense le Président américain George W. Bush ? Peut-on compter sur les énergies renouvelables pour prendre le relais des énergies fossiles ? Lesquelles seront réellement propres, compétitives et à l'échelle des besoins futurs ? Quelle place accorder au nucléaire, qui ne produit pas de gaz à effet de serre mais suscite, depuis l'accident de Tchernobyl des craintes dans l'opinion. Faut-il plutôt fixer des objectifs quantitatifs en termes d'émissions de gaz à effet de serre, comme l'ont fait la France, l'Union européenne ou les pays qui ont adhéré au protocole de Kyoto et qui cherchent à le prolonger ? Ces objectifs quantitatifs sont-ils pertinents ? Sont-ils réalistes ? À quelles conditions pourra-t-on les atteindre ? Autant de questions auxquelles s'efforce de répondre cet ouvrage clair et précis

09.1.1 MER

2050 : quelles énergies pour nos enfants ?

Pierre Papon

Le Pommier

2017

En 2050, nos enfants rouleront en voiture électrique, ou avec des biocarburants, les campagnes seront parsemées d'éoliennes, et plus aucun pays dans le monde ne sera laissé sur le banc de touche énergétique... Doux rêve ou réalité en marche ? Les états et les gouvernements commencent à peine à réaliser l'ampleur des défis à relever pour préserver notre avenir et celui de la planète... Ces enjeux nous concernent tous, mais comment s'orienter, comment penser notre avenir et celui des générations futures ? Pour cela, Pierre Papon a une méthode efficace : concevoir des scénarios et des utopies ! Projétons-nous dans la France de 2035, où les filières solaire et éolienne sont en plein essor, ou dans le Singapour des années 2050 et ses " Cités radieuses " écologiques...

Énergies renouvelables

09.1.1 PAP

Faites vos lits plantés pour l'épuration des eaux usées

Michel Lompré

Utovie

2017

Pour l'habitat éloigné des réseaux de tout à l'égout (que cet habitat soit isolé ou regroupé), l'assainissement des eaux usées reste un problème que l'administration traite encore avec les anciennes méthodes non filtrantes (fosse septique, boîte à graisse, filtre à sable...). Cet assainissement peut être réalisé par la création de bassins filtrants avec lits plantés (qu'on dispose déjà d'éléments filtrants ou non). Ce système déjà appliqué par des centaines de familles, est en cours d'agrément. Cet ouvrage décrit le fonctionnement de ce type d'installation. Qu'il soit utilisateur ou auto constructeur, le lecteur trouvera ici les explications claires et abordables qui lui permettront de la mettre en pratique : un descriptif d'une phytoépuration ; des règles de dimensionnement et de conception (matériaux à mettre en oeuvre, notamment) ; un descriptif du déroulement des travaux.

09.1.2 LOM

Le climat otage de la finance ou Comment le marché boursicote avec les droits à polluer

Aurélien Bernier

Mille et une nuits

impr. 2008

L'auteur dénonce le marché du carbone instauré entre industriels et investisseurs, en particulier depuis l'entrée en vigueur en 2005 du Protocole de Kyoto sur la réduction des émissions de gaz à effet de serre. Il démontre que loin de lutter contre le dérèglement climatique, le marché des droits à polluer est un prolongement des marchés financiers.

Climat

Gaz à effet de serre

Permis de pollution négociables

09.2.1 BER

Décarbonons !

Zeynep Kahraman, André-Jean Guérin, Jean-Marc Jancovici

Odile Jacob (Editions)

2017

Politique énergétique

Énergies décarbonées

Politique de l'environnement

09.2.1 COL

Les métamorphoses du climat

Denis Lamarre

PU Dijon

2016

Denis Lamarre est professeur retraité de Géographie. Il a enseigné au Centre de recherches de climatologie de l'université de Bourgogne. Spécialiste des risques climatiques, il a, entre autre, publié : Climats et sociétés (avec P Pagney). Paris, Armand Colin, 1999. Les risques liés au climat (dir). Dijon, EUD, 1997.

Climat

Risques climatiques

09.2.1 LAM

Objectif zéro déchet

Monica Da Silva

Leduc.s éditions

2017

Le principe du "zéro déchet" ? Des gestes simples et des habitudes à prendre pour consommer moins et mieux, éviter le gaspillage, recycler, récupérer, valoriser et jeter le moins possible. Ce guide vous accompagne pas à pas pour aborder sereinement et simplement cette méthode. Vous y trouverez : Des astuces pour trier, ranger, recycler, mais aussi vendre, donner et échanger ; Des conseils pratiques et des alternatives simples : hygiène, maquillage, courses, jardin... Des idées de déco, de menus, de recettes pour limiter ses déchets ; Des témoignages. Chez vous ou à l'extérieur, entre amis ou en famille, appliquez le zéro déchet dans toutes les situations ! Inclus : une liste des meilleurs sites Internet, blogs, applis, films, pour continuer dans votre démarche zéro déchet !

Déchets

Mode de vie durable

Conseils pratiques, recettes, trucs, etc.

09.2.2 DAS

Les déchets

Christian Duquennoy

Quae

2015

Une approche scientifique des déchets, présentant leur histoire, de ceux produits par les étoiles à ceux de la civilisation contemporaine, ainsi que les potentiels et les dangers qu'ils recèlent.

Tout public

Déchets

09.2.2 DUQ

Homo detritus

Baptiste Monsaingeon

Seuil

2017

Stockés dans des décharges, éparpillés à la surface des océans ou dispersés en particules invisibles dans l'atmosphère, les déchets sont désormais des traces indélébiles de notre présence sur terre autant que des symptômes de la crise du monde contemporain. Après les avoir enfouis et brûlés, il est devenu impératif de les réduire, de les réutiliser, de les recycler. A l'heure de l'économie circulaire, cette promesse d'un monde sans restes rappelle un mensonge de la tribu Chagga, évoqué par l'anthropologue Mary Douglas : les mâles adultes de cette tribu affirment ne jamais déféquer ! De même, ce livre montre que la quête de pureté et de maîtrise technique du déchet dans nos sociétés industrielles fabrique un aveuglement collectif. Il raconte comment Homo detritus, face cachée d'Homo oeconomicus, a cru sauver la planète en " bien jetant ". Un livre fort sur les impasses des approches " gestionnaires " de notre société du déchet.

Déchets

09.2.2 MON

Jeux de pouvoir dans nos poubelles

Nathalie Ortar, Elisabeth Anstett

Pétra (Editions)

2017

Mettre ou ne pas mettre à la poubelle, est devenu un geste moralement voire politiquement connoté. En effet, le déchet est toujours appréhendé à partir de systèmes de valeur qui assignent une valence positive ou négative au fait de se séparer ou au contraire de conserver des matériaux devenus inutiles. Bien plus, les notions de pureté et d'impureté comme celle de pollution, dont l'anthropologue Mary Douglas a contribué à montrer l'importance, sont fréquemment associées aux matières détritiques et contribuent à poser l'analyse des pratiques de recyclage et de récupération dans le champ de la morale. Jeux de pouvoir dans nos poubelles, qui rassemble des contributions d'anthropologues et de sociologues, mais aussi d'historiens, de géographes et de philosophes travaillant sur des terrains européens et latino-américains, se propose de questionner plus précisément les économies morales auxquelles sont adossées les pratiques de récupération ou de mise en circulation des déchets, dans l'objectif de mettre au jour leurs paradoxes et leurs contradictions internes, tout autant que leurs logiques politiques sous-jacentes.

09.2.2 ORT

Compétitivité et soutenabilité de la bioéconomie à l'horizon 2050

Pierre-Alain Schieb, Mohamed Majdi Chelly

L'Harmattan

2016

L'avènement d'une bioéconomie et en particulier la substitution des ressources

fossiles par des ressources renouvelables paraissent éminemment souhaitables, tant du point de vue de la pression démographique que de l'épuisement progressif des ressources non renouvelables et de leurs effets sur le changement climatique. L'originalité de cet ouvrage est de mettre en évidence les influences possibles à l'horizon 2050 des prix de l'énergie et de leurs variations sur des ressources renouvelables qui peuvent provenir de productions agricoles alimentaires ou non alimentaires, voire de déchets municipaux et ceci par l'entremise de différentes technologies. Trois scénarios sont testés pour le monde et plus particulièrement pour l'Europe avec l'aide du modèle GCAM BIOTECH 3.2 et ont permis de dégager un grand nombre de résultats, certains inattendus. Le premier scénario teste les impacts d'un prix du pétrole relativement bas à 45 US le baril. Le second scénario consiste à simuler les effets d'un prix du baril de pétrole en hausse à 80 US . Le troisième est un scénario de rupture marqué par un début d'exploitation du gaz de schiste en Europe à partir de 2020, ce qui aurait un effet puissant sur la consommation de gaz (+41%) et freinerait la consommation de charbon.

Décroissance soutenable

Transition énergétique

09.2.2 SH

Menaces sociales et environnementales : repenser la société des risques

Sabine Caillaud, Virginie Bonnot, Ewa Drozda-Senkowska

PU Rennes

2017

Le monde est plein de dangers : crise économique, chômage, incivilités, délinquance, crimes, guerre et conflits, problèmes de santé publique, sécurité nucléaire, changements climatiques, extinction d'espèces... Mais les risques, nous dit-on, sont maîtrisables. On les quantifie, on les prévoit, on les évite, on légifère et on cherche à s'en protéger. Pourtant nous avons peur, la menace est là : elle se diffuse, s'installe, s'amplifie et crée un climat social inquiétant. Au-delà de l'engouement médiatique qu'il suscite, le concept de menace offre un cadre de réflexion scientifique socialement utile. Plus englobant que le risque, la menace renvoie à la fois à un sentiment diffus, à l'anticipation de conséquences négatives qu'on ne sait nommer avec certitude mais que l'on pressent, et à une évaluation concomitante d'une certaine impuissance à y faire face. La psychologie sociale, dont la spécificité tient au regard qu'elle porte sur l'individu et la société, a d'ores et déjà initié une réflexion autour de ce concept. Elle s'appuie sur des études empiriques qui répondent aux problématiques sociales actuelles et fournit ainsi un cadre d'analyse et d'interventions qui retiendra l'attention des chercheurs, étudiants et professionnels impliqués dans la compréhension et la gestion des menaces.

09.2.3 CAI

Vivre la catastrophe

Yoann Moreau

Seuil

2015

Comment vivre avec les catastrophes ? Toutes les sociétés font l'expérience de situations de grande fragilité consécutives à de grands bouleversements. Elles en gardent des traces (monuments, documents, mythes, etc.), des dispositifs d'analyse et des modalités dramaturgiques qui permettent de les raconter et de les traiter. Mais certains aléas échappent à ces prises en charge. Invisibles, furtifs, lents, systémiques, rampants... les mots, les catégories, les cadres épistémologiques et épistémiques font défaut pour prendre en charge les menaces nucléaires, climatiques et anthropiques liées à l'ère de la mondialisation. Ce numéro de Communications s'attache à les décrire, à les problématiser et à produire un nouvel éclairage sur les désordres qui affectent les milieux humains.

09.2.3 COL

Une éthique pour la nature

Hans Jonas

Arthaud

2017

"Nous n'avons pas le droit d'hypothéquer l'existence des générations futures à cause de notre simple laisser-aller." Comment réinventer notre rapport à la nature ? Comment se comporter de manière responsable face à notre planète sans la piller et la détruire ? Catastrophes nucléaires, marée noires, l'homme est devenu une menace non seulement pour lui-même mais pour la biosphère toute entière. A travers huit entretiens donnés au cours des années 1980 et 1990, Hans Jonas s'insurge contre l'exploitation effrénée et la dévastation de la terre sous l'action des hommes et milite énergiquement en faveur d'une éthique de la responsabilité et de la modération.

09.2.3 JON

Préserver la nature



La prise en compte de la biodiversité, les démarches mises en **place par les collectivités prenant en compte l'environnement** mais aussi la présence des espaces verts et la pratique du jardinage font de la nature un élément indissociable du territoire urbain. Ici, observez la faune et la flore, contemplez les **architectures paysagères ou passez à l'action, binette et graines** oubliées dans les mains !

Ecosystèmes/Biodiversité/Environnement/Écologie/Développement durable/Végétal urbain/Espaces verts/Jardin

Sacred Ecology

Fikret Berkes

Routledge

2012

10.1.1 BER

Les sols et la vie souterraine

Jean-François Briat, Dominique Job

Quae éditions

2017

Cet ouvrage présente et discute les avancées récentes dans les connaissances des sols et des interactions entre plantes et organismes s'y établissant. Ces avancées scientifiques ouvrent de nouvelles voies pour orienter les interactions plantes-microorganismes. En effet, la vie des sols est intimement associée aux propriétés physicochimiques des sols, dans lesquels les microorganismes, les végétaux et les animaux évoluent. Or ces propriétés représentent les principaux filtres de la biodiversité, le mode d'usage des sols venant au 2^e rang. Mieux connaître ces propriétés est donc essentiel pour le développement de pratiques agroécologiques.

10.1.1 BRI

Urban Ecosystems

Michael Chadwick

Routledge

2013

10.1.1 FRA

Fleurs et arbres en bord de chemin

Marc Giraud

Delachaux et Niestlé

2017

Voici les plantes qui nous entourent comme vous ne les avez jamais vues ! Elles vivent, elles bougent, elles communiquent entre elles ou avec les animaux, elles se battent, elles s'unissent, elles sentent, elles réagissent, elles perçoivent votre présence, elles ont de la mémoire, une forme d'intelligence et une certaine conscience d'elles-mêmes. Un véritable "réseau Internet végétal" palpite sous vos pieds, entre les racines de plantes différentes : bienvenue dans l'univers insoupçonné des fleurs et des arbres de nos campagnes. Fidèle à l'esprit de la collection, ce titre dévoile la vie qui nous entoure grâce à 700 photos de terrain, accompagnées de textes courts et denses, faciles de lecture, mais apportant des informations rares et éclairantes, reflétant les dernières découvertes de la science.. De page en page, pas après pas, comme en balade, vous apprendrez ainsi à décoder les formes et les mouvements des végétaux de nos jardins et de nos terroirs, à comprendre les étranges secrets de leurs agissements : vous ne les regarderez plus jamais comme avant... Aussi beau que passionnant, un guide pratique pour voir l'extraordinaire dans l'ordinaire.

10.1.2 GIR

Humanités environnementales

Guillaume Blanc, Elise Demeulenaere, Wolf Feuerhahn

Publications de la Sorbonne

2017

Histoire environnementale, anthropologie de la nature, sociologie de l'environnement... : on assiste, depuis une trentaine d'années, à la multiplication de sciences humaines et sociales qui prennent l'environnement pour objet, et revendiquent de voir ainsi leur épistémologie transformée. Le foisonnement de ces labels est tel que, aujourd'hui, certains souhaitent les rassembler sous une bannière commune, celle d'"humanités environnementales". Plutôt qu'un manifeste, cet ouvrage propose une histoire des humanités environnementales au prisme des disciplines (anthropologie, histoire, philosophie, géographie, sociologie, études littéraires, sciences politiques, économie, droit). Il retrace pour la première fois l'émergence intellectuelle et institutionnelle de ces domaines d'étude. En prêtant attention à la pluralité des débats et des controverses passés, ce livre décrypte un paysage singulier de la recherche internationale contemporaine : celui des sciences humaines et sociales aux prises avec l'environnement.

10.2 BLA

Notre environnement synthétique

Murray Bookchin

Atelier de création libertaire

2017

L'année 1962 est une date clef dans l'histoire de l'écologie politique. Deux

ouvrages très importants paraissent en effet à cette date aux Etats-Unis d'Amérique qui vont se révéler décisifs pour l'entrée de la pensée écologiste sur la scène politique. Le premier est mondialement connu. C'est celui de Rachel Carson, *Un printemps silencieux*, dénonçant les conséquences de l'usage des pesticides agricoles, principalement le DDT, sur les milieux naturels. Son succès fut immédiat et mondial. Le second n'eut pas cette reconnaissance. Il ne figura pas parmi les best-sellers américains bien qu'il fut défendu par de grands scientifiques. Publié six mois avant le livre de Rachel Carson par Murray Bookchin (1921-2006) ? sous le nom de plume de Lewis Herber ?, il s'intitulait *Our Synthetic Environment* et passait en revue les causes de la très rapide détérioration de l'environnement naturel outre-Atlantique, conséquence de l'accélération du développement du capitalisme après la Seconde Guerre mondiale qui bouleversait de nombreux aspects de la vie quotidienne des personnes qui en avaient été jusque-là relativement préservées. Ce livre important n'avait jamais été traduit en français. Il nous a semblé important de combler cette lacune. Notre environnement synthétique est en effet un texte fondamental pour l'écologie politique, d'une remarquable lucidité sur les désastres écologiques qui s'annonçaient tout en s'efforçant de présenter une voie pour éviter le pire. Il était donc grand temps de rendre hommage au travail et à l'esprit visionnaire de Murray Bookchin.

10.2.1 BOO

La naissance de l'écologie politique en France

Alexis Vrignon

PU Rennes

2017

La nébuleuse des mouvements écologistes apparaît en France au coeur des années 68, ces quelques vingt ans à la fois marqués par une forte contestation sociale et d'importantes innovations politiques et culturelles. Animés par l'aspiration commune à redéfinir les rapports entre l'homme et la nature pour transformer la société, ces mouvements n'en sont pas moins fort divers dans leur positionnement politique, leur répertoire d'action et leur approche des enjeux environnementaux, bref, dans leur culture écologique. Au confluent de l'histoire politique et de l'histoire environnementale, mobilisant des archives inédites, cet ouvrage se penche sur la genèse et la construction de ces mouvements sur le terrain et dans les urnes.

10.2.2 VRI

Sortir de l'impasse

Thierry Lefèvre

Multimondes

2017

Pourquoi notre société s'enfoncé-t-elle toujours un peu plus dans la crise écologique ? S'il est vrai qu'au fil des dernières décennies, les pays riches ont pu largement profiter de la croissance économique, on constate aujourd'hui que la logique de développement qui les anime constitue maintenant une menace pour la planète. D'autres civilisations - celles des Vikings et des Mayas notamment -

ont d'ailleurs aussi été confrontées à une grave détérioration de l'environnement. Elles ont disparu. Ne peut-on pas tirer quelques enseignements de ces tragédies passées ? C'est en reconsidérant - et en repensant - tout à la fois la démographie planétaire, le mode de consommation, le mode de vie, la gouvernance et l'économie que l'on pourra tirer notre épingle du jeu. Tout ça, on le sait déjà... Alors, qu'est-ce qui nous empêche d'agir pour amorcer, enfin, une transition vers une société écologique et durable ? Cet essai lucide et réaliste nous permet d'entrevoir des stratégies pour sortir de l'impasse.

10.2.3 LEF

Le développement durable

François Mancebo

Armand Colin

2012

Ce livre offre une grille de lecture condensée, pratique, rapide et opérationnelle du développement durable et de ses grands concepts. Partant d'un rappel de la nature tumultueuse des relations entre l'homme et son environnement, il montre de quelle façon et à quelles conditions l'homme peut être au coeur du développement durable puis fait le point sur le « bon » usage des ressources.

10.2.3 MAN

Tout est jardin

Eric Ossart, Arnaud Maurières

Ulmer

2017

Les paysagistes Eric Ossart et Arnaud Maurières reviennent dans ce livre sur 22 jardins emblématiques de leurs créations, ordonnés autour des thèmes qui ont jalonné leur parcours : Ephémères / Gabions / Moyen Âge / Roseraies / Paradis / Norias / Méditerranée / Aridité Eric Ossart et Arnaud Maurières nous offrent les clés de leurs jardins : ils nous en racontent la genèse (car tous les jardins, aussi modestes soient-ils, ont une histoire), les sources d'inspiration (souvent inattendues) et nous en font une visite commentée, donnant au lecteur toutes les clés pour les comprendre et s'en inspirer. Tous les jardins de cet ouvrage sont accessibles au public (espaces publics en pleine ville, jardins thématiques ouverts à la visite, jardins d'hôtel ou de restaurant, propriété à louer pour les vacances).

Jardins

10.3.3 OSS

Tous au jardin

Lia Leendertz

Hoëbeke

2017

Véritable plongée dans l'univers inspirant des jardins ouvriers et autres potagers communautaires, Tous au jardin révèle au fil des pages l'incroyable diversité et

richesse de ces parcelles partagées. Faire pousser ses fleurs, ses fruits et ses légumes, produire son vin et son miel, c'est possible et point besoin pour cela d'une propriété de plusieurs hectares ou d'un immense terrain. En effet, les jardins s'invitent partout et surtout là où on ne les attendait pas : au sommet d'une falaise, dans une benne recyclée, sur le toit d'un immeuble ou dans la cour d'une entreprise ! Havre de paix ou lieu propice aux échanges, terrain de jeux ou espace d'expérimentation en tous genres, le jardin ne cesse de se réinventer !

10.3.4 LEE

Permaculture & agroécologie : créer sa micro-ferme

Linda Bedouet

Rustica

2017

Le guide-témoignage préfacé par Pierre Rabhi et Nicolas Hulot. Vous rêvez d'un retour à la terre ? Ce guide-témoignage, accompagné de nombreuses photos et de fiches pratiques, vous apportera toutes les informations pour lancer votre micro-ferme, réfléchir à votre projet et "ouvrir les portes d'un engagement à la fois personnel et collectif"(Pierre Rabhi). Qu'est-ce qu'une micro-ferme ? Où se former ? Comment choisir son statut, se financer et trouver ses terres ? Quelles méthodes culturales privilégier ? Comment acheter ou produire ses plants ? Pourquoi se diversifier ? Comment communiquer et se développer ? "Ce que j'ai tenté de transmettre dans cet ouvrage est l'amour du métier, les zones de vigilance, les différents domaines d'exploration et de recherche, à travers notre propre expérience." Pour ce travail, elle s'est entourée d'intervenants comme Kevin Morel, ingénieur agronome en charge de l'étude sur les micro-fermes en France. Linda Bedouet donne les clés essentielles d'une installation en tant que paysan en agroécologie, afin de vous aider à porter un projet productif, rentable, et bénéfique à l'environnement et aux hommes.

10.3.5 BED

Construire des toilettes à compost

Patricia Beucher

Ulmer

2017

La journaliste présente les avantages des toilettes en matière d'économie d'eau, elle décrit leur fonctionnement et leur entretien, et propose des conseils pour utiliser l'humus ainsi produit.

10.3.5 BEU

Une ruche en ville

Gaëlle de Broissia, Clément Desodt

Rustica

2017

Les abeilles sont les gardiennes de l'environnement, elles permettent à de

nombreuses plantes de se reproduire et sont garantes de la biodiversité. Mais comment les accueillir en ville ? L'espace urbain est de plus en plus végétalisé et offre aux abeilles une grande diversité de pollens et de nectars. Mais on imagine rarement pouvoir installer une ruche chez soi. Cela est pourtant déjà le cas sur de nombreux toits, balcons ou petits jardins urbains, et avec succès. Découvrez dans ce guide pratique toutes les astuces à savoir avant de vous lancer dans cette formidable aventure. Nos auteurs spécialistes vous accompagneront pas à pas afin de débute facilement, sans erreur et avec plaisir. N'attendez plus pour accueillir votre première ruche. L'apiculture en ville, c'est possible !

10.3.5 BRO

Palettes récup' spécial jardin

Béatrice d' Asciano

Rustica

2017

Jardinière, composteur, mangeoire, bordures, tuteurs, carré potager, nichoir, hôtel à insecte, transat, banc, range-outils, table de rempotage, palissade... Béatrice d'Asciano, passionnée de décoration et de bricolage, créatrice du Blog de Béa qui recense plus de 1 million de visiteurs, vous entraîne dans un tourbillon de pas à-pas astucieux, pratiques et créatifs. Que ce soit pour votre jardin ou votre maison, vous pouvez tout réaliser avec des planches de palettes. Vous découvrirez où et comment récupérer des palettes, et vous apprendrez comment les démonter, les nettoyer et les assembler, pour pouvoir réaliser "maison" 25 créations récup' de a à Z. Que vous soyez passionné de bricolage ou que vous n'ayez encore jamais scié une planche, après le succès de Palettes récup', Palettes récup' 2 Jardin est fait pour vous !

Palettes (manutention)

Jardins

10.3.5 DAS

Une maison végétalisée

Marie-Pierre Dubois Petroff

Massin

2011

Le besoin de nature est partout. Réveillé par des préoccupations écologiques, il s'épanouit au coeur de la ville sur le moindre mètre carré disponible, au sol ou contre les murs. A travers plus de 80 réalisations, voici autant de sources d'inspiration pour créer des murs ou des toits végétalisés, et pour aménager des jardins intérieurs, des terrasses ou des balcons.

10.3.5 DUB

Le jardin de Gaïa

Toby Hemenway

Imagine un colibri

2016

Voici le livre de référence des éditions Imagine Un Colibri sur la permaculture appliquée à l'aménagement et la culture de jardins et potagers. Riche, pratique et intelligent, ce livre en couleur est illustré de schémas concrets. On appréciera en particulier les 20 tableaux de plantes utiles. Il servira aussi bien aux jardiniers classiques en recherche de nouvelles solutions qu'aux permaculteurs engagés et aux paysagistes. Le texte principal de ce livre explique les bases essentielles d'un jardin écologique et donne des exemples d'applications concrètes. Des techniques précises de jardinage sont présentées dans des sections séparées du texte principal pour faciliter la consultation. Les listes de plantes correspondant aux idées présentées dans le texte (espèces fixatrices d'azote, celles attirant les insectes, celles tolérant la sécheresse, et ainsi de suite). Un grand nombre de techniques et idées de ce livre peuvent être utilisées séparément, simplement pour qu'un jardin conventionnel soit plus productif ou écologique - il n'y a rien de mal à choisir quelques idées faciles à mettre en place dans votre jardin actuel - mais ces techniques fonctionnent aussi en synergie : plus vous en mettez en pratique, plus elles travaillent ensemble vers la formation d'un écosystème complet et richement inter-relié qui dépasse de beaucoup la somme de ses parties. Ces aménagements résilients et dynamiques, à petite échelle, agissent comme des écosystèmes naturels, tout en nous donnant des récoltes et en allégeant le poids de notre demande sur les ressources en déclin de notre planète. Toby Hemenway nous montre comment créer des communautés de plantes qui s'entraident et assurent pour nous les fonctions essentielles au jardin : Créer et entretenir la fertilité, Capter et Conserver l'eau, Abriter la faune utile, Produire notre nourriture.

10.3.5 HEM

Le Potager en lasagnes

Xavier Mathias

Larousse

2017

Potager en lasagnes Remettez-en une couche ! Une pratique écologique originale qui consiste à empiler des couches de matériaux compostés de nature différente, recouverts d'une couche de terreau finale, pour y effectuer directement des plantations. Cela permet de jardiner là où il n'y a pas de sol, ou un sol de qualité médiocre (tout petits jardins, cours et balcons, sols et remblais, jardins à l'abandon...). Une couche de cartons, plusieurs couches de journaux pour un millefeuille de matériaux bruns (paille, taille de haie, copeaux de bois...) et de matériaux verts (tontes de gazon, déchets de cuisine...) et le tour est joué ! Bonnes plantations !

Récupération (déchets, etc.)

Compost

Cultures potagères

10.3.5 MAT

La promesse de la permaculture

Jono Neiger

Marabout

2017

La permaculture est un modèle qui offre des solutions pratiques pour nourrir les hommes tout en aidant la nature à se régénérer. Ce livre met en lumière 22 façons dont la permaculture peut nous aider à atteindre cet objectif, à travers les portraits de personnes et de communautés déjà engagées sur la voie de la permaculture. Cette approche révolutionnaire dépasse la question de la durabilité, en connectant entre eux tous les aspects essentiels de la vie humaine, tels que le jardinage, le logement, le transport, l'énergie et le fonctionnement de nos communautés.

10.3.5 NEI

Manuel de permaculture

Ulrike Windsperger

Ulmer

2017

Aujourd'hui la permaculture est un mouvement, une philosophie, devenu incontournable. Initialement pratiquée par des professionnels et des amateurs passionnés, elle commence à diffuser largement auprès de tous les jardiniers amateurs. Mais qu'est-ce que la permaculture au juste et comment la pratiquer concrètement dans son jardin ? C'est à ces questions que répond l'auteur, formatrice et spécialiste de la question. Au sommaire : Qu'est-ce que la permaculture ? La planification, étape essentielle, et exemples de jardins modèles Les éléments clés de la permaculture : Les différents types de massifs : en cratère, en trou de serrure, mandala, sur butte, surélevés. Les " pièges " solaires. Les multiples fonctions des arbres. Cultiver verticalement. Préserver des espaces sauvages. L'eau et sa gestion Apprendre de la nature et l'utiliser : Les bonnes associations de plantes. Plantes indicatrices, pionnières, médicinales. La pharmacie verte Anciens et nouveaux savoirs : L'importance du sol, de l'humus. Favoriser la vie du sol et la fertilité. Faire son compost. La Terra Preta et comment la faire soi-même. Protection des plantes biologique (purins, etc.) L'art d'en faire le moins possible : Le travail du sol minimal, le paillage, arroser peu voire pas du tout, désherber ? Le choix des semences : variétés qui se ressèment, variétés anciennes

Permaculture

Jardinage biologique

10.3.5 WIN

Visiter la ville



On peut visiter les villes en France et dans le Monde, boussole et guides en main, mais aussi installés dans notre fauteuil, croquis de voyage et photographies défilant sous nos yeux.

Guides/Carnets de voyage/Croquis de voyage

Bordeaux, carnet de voyage

Laurent Bonnet

Geste Editions

2012

Un carnet de croquis à la main et un appareil photographique en bandoulière, instruments privilégiés du carnettiste, Laurent Bonnet se laisse surprendre par la belle ville portuaire : "Pour mon regard d'artiste, Bordeaux est une incroyable invite à la flânerie, à la promenade la tête en l'air pour découvrir les mascarons qui me sourient : comment ne pas admirer aussi ses merveilleux immeubles du XVIIIe siècle et ses larges allées pensées par l'intendant Tourny". Au détour des citations de François Mauriac, les lieux chargés d'histoires se révèlent : l'esplanade des Quinconces et son monument aux Girondins, la place de la Bourse, le pont de pierre, la cathédrale Saint-André, le Grand Théâtre, l'Hôtel de Ville, le palais Gallien... Laurent Bonnet nous dévoile aussi tout ce petit patrimoine si attachant : échoppes bordelaises, détails de portes ouvragées, fontaines, cafés et commerces... Autant de lieux et d'éléments patrimoniaux qui nous invitent à un voyage artistique.

11.1 BOR

Amsterdam

Gallimard loisirs

Guides Gallimard

2017

Des clefs pour comprendre : la nature d'une ville sillonnée de canaux ; son riche passé de port colonial ; son architecture, marquée par l'école d'Amsterdam ; son peuple, porteur d'une tradition de tolérance ; ses mouvements alternatifs, ses fêtes et ses cafés. Des itinéraires à parcourir : découvrir Amsterdam, en 9 circuits de visite ; admirer les chefs-d'oeuvre du Rijks et du Van Gogh Museum ; flâner du centre historique au quartier rouge, jusqu'aux anciens faubourgs ouvriers... Les informations pratiques : de a à z, tous les renseignements utiles pour réussir son voyage ; une sélection d'hôtels et de restaurants ; les adresses

et les horaires d'ouverture des lieux à visiter.

11.2 AMS

Lausanne

Daniel Maggetti, Stéphane Pétermann

Noir Sur Blanc (Les Editions)

2017

Lausanne est une ville du livre. Ses places, ses rues, ses superbes échappées sur le Léman et les Alpes ont été évoquées et célébrées par de nombreux écrivains. Les voyageurs illustres (Byron, Hugo, Cendrars) admirent les paysages, même s'ils ne se privent pas d'égratigner la tranquillité légendaire de la capitale du pays de Vaud. Lausanne, promenades littéraires emmène habitants et visiteurs dans les pas d'écrivains devenus des classiques (C-F Ramuz, Charles-Albert Cingria, Benjamin Constant) ; il donne également à lire des textes d'auteurs contemporains (Georges Simenon, Jacques Chessex, Anne Cuneo), et met en lumière des lieux importants dans la vie littéraire de la cité. Les dessins de Fanny Vaucher, illustratrice lausannoise, accompagnent les promeneurs au fil des itinéraires thématiques. A la fois documentaire, littéraire et historique, Lausanne, promenades littéraires invite le lecteur à la découverte de la ville sous l'angle de la culture, de l'imagination et de la fiction.

Écrivains

11.2 LAU

Spa

L'histoire de Spa est intimement liée à celle de ses eaux. La ville, dont le nom est devenu l'appellation générique des centres de remise en forme, fait partie des Grandes Villes d'eaux d'Europe candidates à la liste indicative du patrimoine mondial de l'UNESCO. Cette candidature s'appuie sur son allure particulière qui, autour de ses sources, a développé des soins, une infrastructure et un paysage spécifiques, jusqu'à devenir le "Café de l'Europe", rendez-vous mondain de l'aristocratie européenne au tournant du XXe siècle. La cure, en associant soins, délasserement et plaisirs, touche aux différents niveaux de l'être humain : physique, psychique et émotionnel. Les bienfaits qu'elle procure sont le résultat d'un ensemble d'activités ponctuant la journée du curiste. Le livre est organisé autour de ces moments-clés, qui renvoient chacune aux dimensions essentielles de l'être humain : le corps, l'esprit, les émotions, l'âme...

11.2 SPA

Territoires de l'imaginaire



La ville, on l'aime passionnément ou on la déteste. Les auteurs de cinéma, de roman policier ou de science-fiction nous offrent leurs récits réalistes ou visionnaires. Evadez-vous ou plongez en leur compagnie !

Utopies urbaines/Urbaphobies/Cinéma/Littérature

Rêves de machines

Louisa Hall

Gallimard

2017

En 1663, la jeune Mary Bradford fuit l'Angleterre avec sa famille pour le Nouveau Monde. A bord de leur navire, elle fait la connaissance de l'époux à qui ses parents la destinent. En 1928, Alan Turing, l'un des pionniers de l'informatique, planche sur le fonctionnement du cerveau et de l'esprit humain. En 1968, Karl Dettman crée le logiciel de discussion MARY. Il trouve un succès immédiat auprès de son épouse qui lui consacre toutes ses nuits. Elle aimerait que Karl le dote d'une mémoire mais ce dernier s'y refuse, pressentant les risques d'une telle invention. En 2035, la petite Gaby est au plus mal. Comme bien d'autres enfants, elle s'est vu confisquer le robot avec lequel elle avait noué des liens privilégiés. Elle ne communique plus qu'avec MARY3, désormais pourvue de souvenirs et d'empathie. En 2040, Stephen R. Chinn purge sa peine pour avoir conçu des poupées dotées d'une conscience si performante qu'elles ont complètement anéanti les relations sociales entre les adolescents de toute une génération. A travers les siècles et les continents, ces cinq voix s'entremêlent et retracent la création de l'intelligence artificielle et ses dérives. Dans ce brillant roman, Louisa Hall nous propulse au coeur d'un futur dangereusement proche où les robots sont plus sensibles que leurs créateurs, posant une question essentielle: qu'est-ce qu'être humain?

Littérature américaine

Science-fiction

12.1.3 HAL

Bombay mis en scènes

Camille Deprez

Espaces & Signes

2017

Surpopulation, misère, troubles religieux, lieux de débauche et criminalité : ces facettes obscures de Bombay nourrissent nombre de films qui ont pour cadre cette métropole indienne. Mais Bombay c'est aussi les mystères, les surprises, le charme et l'exotisme de la ville de Slumdog Millionnaire et de The Lunchbox. Une

ville où l'industrie cinématographique est omniprésente et où survivent encore des métiers d'art liés au cinéma que l'on ne trouve plus dans aucun autre pays au monde. Ce nouvel essai de la collection Ciné voyage est enrichi de nombreuses cartes et parcours de films.

Cinéma

12.2.1 DEP

Rome mise en scènes

Edouard Dor

Espaces & Signes

2016

Rome ville éternelle, ville sensuelle, ville des palais et des faubourgs. Rome des fontaines, des Vespa mais aussi du périphérique, a inspiré les plus talentueux cinéastes. C'est cette ville qu' Edouard Dor nous invite à revisiter. Plus de soixante films des réalisateurs les plus prestigieux sont évoqués dans ce ciné-guide enrichi de nombreuses cartes et de plusieurs index (films, réalisateurs, lieux).

12.2.1 DOR

Marseille mise en scènes

Vincent Thabourey

Espaces & Signes

2016

Ville solaire et méditerranéenne, faite de villages et de cités, bordée de calanques sauvages et d'importants pôles industriels, Marseille est la capitale régionale la plus filmée de France. Marcel Pagnol, Jean Renoir, Jacques Demy, Jean-Pierre Melville, William Friedkin et, bien sûr, Robert Guédiguian y ont posé leur caméra pour nous en révéler une image à chaque fois différente. En parcourant les lieux de tournage de scènes cultes ou emblématiques, Vincent Thabourey nous fait redécouvrir plus de soixante-dix films dans ce ciné-guide de Marseille enrichi de nombreuses cartes et de plusieurs index (films, réalisateurs, lieux).

12.2.1 THA

Anarchie au Royaume-Uni

Nik Cohn

Editions de l'Olivier

2017

"Si vous faites bien attention où vous mettez les pieds, tout semble aller pour le mieux. Certes, à Londres, l'afflux d'argent planétaire ainsi que le flot d'étudiants et de jeunes travailleurs venus de toute l'Europe ont donné à la ville un aspect plus stylé et plus cosmopolite que jamais. Mais si ces visiteurs franchissaient le cercle de lumière et s'aventuraient vers le Nord, ils découvriraient un autre monde. Ce monde est en ruine." A l'envers de l'Angleterre bien propre de Tony Blair, il en existe une autre : sale, pauvre, bruyante, cassée, parfois délirante.

C'est l'Angleterre marginale, celle où se mêlent les utopies et les détresses. Nik Cohn y a rencontré les clochards, les exclus, les SDF, les junkies et les prostituées qui forment cette immense "République" où cohabitent tous les accidentés de la vie.

12.2.4 COH

L'homme qui valait des milliards

François Darnaudet

Wartberg

2016

Un signal d'alerte est lancé sur Internet : un prof de maths d'un collège girondin a résolu le problème du millénaire sur les nombres premiers et s'appête à casser les codes bancaires du monde entier. Une meute de tueurs de tous poils se lance aux trousseaux du hacker, de Bordeaux à Saint-Emilion en passant par Taussat, et d'Auch au col de Banyuls. Mais la vérité est bien différente ! En attendant qu'elle éclate au grand jour, le petit prof de la côte ouest soupçonné de ce prodige mathématique est obligé de fuir avec son agrégée de maîtresse, puis de faire face. Pour l'homme et la femme qui valaient des milliards, c'est Euclide qui affronte Glock ! Ou comment se protéger avec un livre de maths contre des projectiles de 9 mm ? Attention, le petit prof connaît peut-être votre code bancaire !

12.2.4 DAR

Paris et autres déambulations

Christian Doumet

Fata Morgana

2017

Villes

12.2.4 DOU

La ville du jour après

Bruno Fortier

Ed. de la Villette

2016

A partir d'une déclaration de Claude Lévi-Strauss qui voyait dans l'architecture de Florence un peu de Wall Street, l'auteur remonte jusqu'à la Renaissance en Italie pour traquer les mutations successives qui transforment les villes en métropoles. Le récit est accompagné de reproductions de dessins de Léonard de Vinci, Piranèse, Koolhaas, etc. et de photographies.

Public motivé

12.2.4 FOR

Les recycleurs

Michel Hutt

Yves Michel Editions

2017

12.2.4 HUT

Vies et moeurs des familles d'Amérique du Nord

Garth RISK HALLBERG

Plon

2017

Depuis des années, les Hungate et les Harrison coexistent pacifiquement dans une banlieue de New York. Ils se croisent à des barbecues le printemps venu, se réjouissent intérieurement d'être épargnés par l'ombre du divorce ou de la crise d'adolescence, applaudissent aux spectacles de fin d'année de leurs enfants. Mais lorsque le père d'une des familles décède, les survivants doivent faire face à la rude réalité. À travers soixante-trois entrées abondamment illustrées, cet ouvrage chronique les émotions et les événements qui, de l'enfance à l'âge adulte, jalonnent la vie de ses personnages. Qu'on le lise de manière linéaire ou aléatoire, en se laissant guider par les photographies et leurs légendes, cet abécédaire révèle, tel un bestiaire, l'âme de cette espèce étrange mais tellement universelle : les habitants des banlieues américaines. " L'un des mérites remarquables de Garth Risk Hallberg est de [...] parvenir à une tonalité, un regard, une voix qui lui sont propres. " Télérama

12.2.4 RIS

Zones

Jean Rolin

Gallimard

2006

" Dans la soirée, après avoir bu deux ou trois poires en conclusion de mon dîner, dans un état donc, de légère ébriété, je suis descendu vers la gare Saint-Lazare en ruminant la lancinante question de ce que je pourrais bien faire, en voyage à Paris, qui ne soit pas du journalisme pittoresque ou de la sociologie de comptoir. Heureusement, les poires ne tardèrent pas, si je puis dire, à porter leurs fruits. Ainsi éprouvai je bientôt le sentiment d'être suivi, dans la rue de Rome autrement déserte, par un type amoché que j'avais remarqué auparavant et qui portait un pansement sur l'oeil droit. "

12.2.4 ROL

Quand la forêt s'en va

Jacques Rousseau-Dufour

Yves Michel Editions

2017

Quelle serait votre réaction si, comme Cilia, personnage central du roman, vous

vous réveilliez un matin au son des tronçonneuses abattant de façon irraisonnée une forêt à laquelle vous êtes attaché ? Quel est l'avenir du bien commun face à la propriété privée ? Comment la résistance peut-elle naître d'un tout petit "ce n'est pas normal" et devenir un engagement dans le collectif, un projet commun ? Cilia engagée malgré elle dans une histoire de résistance qui l'amènera avec les autres personnages du roman à dessiner ce qui pourrait bien être une forme actuelle de ce Bien commun, si malmené aujourd'hui. L'alliance qui s'établira entre les différents personnages, attachants, humains et touchés par la légitime émotion de Cilia, finira par l'élaboration d'un projet commun. Ce roman se veut une illustration concrète d'une féminité agissante dans un monde de force, de puissance et d'interdits. Jacques Rousseau Dufour, à travers ce roman, partage avec nous de manière didactique, passionnée, distrayante un peu de son expérience, de son vécu. Il nous souffle que l'avenir de notre bien commun pourrait passer par une réappropriation collective, des éléments Eau-Air-Sol.

12.2.4 ROU



Jeunesse

Renard à vélo

FibreTigre, Floriane Ricard

Rue de l'échiquier

2016

Je suis un renard. Je vis dans la forêt. Je suis allé au sommet d'une colline et au loin, j'ai vu la grande ville.

J 06 RIC ILOT 2

La voiture du futur

Pierre Ruaud, Virginie Rochedreux

Rue de l'échiquier

2016

Chaque fois qu'une vache pète, le climat se dérègle un peu plus. Mais ce livre va t'expliquer pourquoi, pour mon papa, la vache est l'avenir de l'automobile.

J 06 RUA ILOT 1

Les éoliennes d'Hélène

Sébastien Chebret

Eyrolles jeunesse

2013

Hélène a eu une superbe maison de poupée pour son anniversaire grande et belle, comme elle le souhaitait. Le soir, elle rêve de la voir éclairée, son grand frère lui propose alors de lui installer une éolienne avec simplement quelques bricoles. Grâce à cette aventure constructive et à ses explications, voilà qu'Hélène comprend maintenant comment fonctionne une éolienne et ce soir, ses poupées scintilleront dans sa maison. Chuuut, écoutez le vent souffler et regardez les poupées danser...

Éoliennes

J 08 CHE

Bienvenue dans ton monde

Ecrit et dessiné par Yacine Ait Kaci

Nathan Jeunesse

2016

Pour imaginer le futur de la planète à partir des inventions, des découvertes et des réalités d'aujourd'hui, Elyx, la mascotte dessinée par Yak, guide les jeunes lecteurs dans la compréhension du monde du XXI^e siècle : voiture autonome, réalité virtuelle, robots, énergies renouvelables, nouveaux métiers, etc. ©Electre 2016

A partir de 8 ans

J 13 AIT ILOT 3

Le Corbusier

Raphaële Botte, Eva Bensard, Clémence Simon, Eléonore Nessmann

Arola

2015

«Tu seras architecte !», lui dit un jour un professeur. Le jeune Charles-Edouard Jeanneret. Dit le corbusier (1887-1965). Rêve pourtant de peinture et de littérature... Comment est-il devenu le plus célèbre architecte du XX^e siècle ? Avec lui, l'architecture se modernise radicalement. Urbaniste, designer, architecte, mais aussi peintre et sculpteur, le corbusier est un artiste total.

J 14 COL ILOT 3

Bientôt citoyen !

Sylvie Baussier, Bruno Heitz

Casterman

2017

J04 BAU ILOT 3



BD

Quand viennent les bêtes sauvages

Nicole Augereau

Fiblb

2016

Au matin du 25 octobre 1991, quand le chanteur Manno Charlemagne rentre dans l'ambassade d'Argentine, il ne sait pas encore que son second exil vient de commencer. ? Je ne suis pas sûr que vous soyez en sécurité ici. Nous n'avons qu'un seul garde, et des hommes armés viennent de se poster tout autour du bâtiment ! ? Calmez-vous monsieur l'ambassadeur, ici en Haïti, on m'appelle "l'homme qu'on ne tue pas facilement".

BD AUG

Les crocodiles

mis en dessins par Thomas Mathieu

le Lombard

DL 2014

Thomas Mathieu illustre des témoignages de femmes liés aux problématiques comme le harcèlement de rue, le machisme et le sexisme ordinaire. Son travail s'inscrit dans un mouvement plus large de prise de conscience et d'une nouvelle génération de féministes qui utilisent internet pour réfléchir et informer sur des concepts tels le "slut-shaming" ou le "privilège masculin". Dans ses planches, les décors et les personnages féminins sont traités en noir et blanc de manière réaliste tandis que les hommes sont représentés sous la forme de crocodiles verts. Le lecteur ou la lectrice est invité à épouser le point de vue de la femme qui témoigne et à questionner le comportement des crocodiles particulièrement quand ils endossent le rôle stéréotypé de dragueurs ou de prédateurs dominants.

Sexisme

BD MAT

Scènes de la vie de Banlieue

Caza

Humanoïdes Associés (Les)

2017

Explorateur avisé de la vie occidentale moderne, Caza en scrute les méandres. Au travers d'histoires courtes, "Scènes de la vie de banlieue" dénonce avec

justesse et humour l'absurdité des habitants du béton et des tours HLM. On y croise des flibustiers à la barre de leur pavillon de banlieue arborant l'étendard noir de la révolte, des nymphettes au bord du suicide sauvées in extremis par des VRP de l'amour et des beaufs au regard triste qui cherchent une sortie de secours. En vain.

BD SMU

La fissure

Guillermo Abril, Carlos Spottorno

Gallimard BD

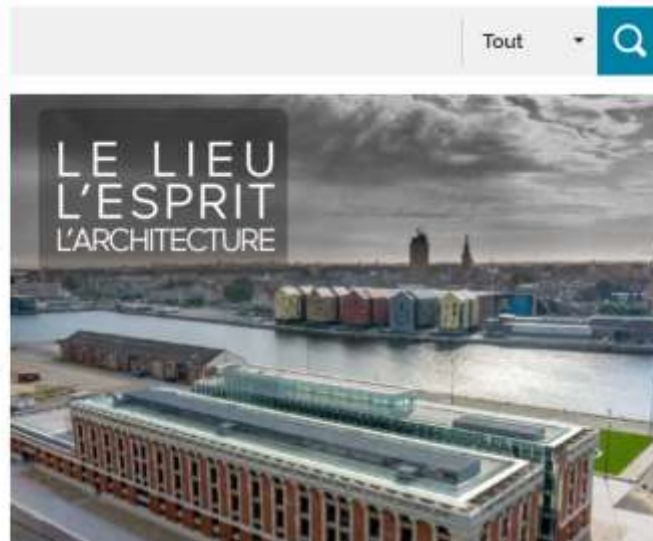
2017

En décembre 2013, le photographe Carlos Spottorno et le journaliste Guillermo Abril partent en reportage aux frontières de l'Europe. Des 25 000 photos et des 15 carnets de notes rapportés est né "La Faille" : une réflexion et un éclairage sur les causes et les conséquences de la crise d'identité européenne. De l'Afrique à l'Arctique, les reporters racontent... la misère sordide des camps bulgares, une rencontre avec les Sub-sahariens du Gourougou, le sauvetage d'une barque au large des côtes lybiennes, l'exode des réfugiés des Balkans ou l'arrivée d'Afghans et de Camerounais en Finlande en plein hiver... Dans une forme inédite, entre roman graphique et livre de photos, ils racontent les nationalismes qui montent en flèche, les murs qui se dressent partout. Le visage de l'Europe, aujourd'hui.

Littérature espagnole

Réfugiés

BD SPO



L'agenda, les actualités et les ressources de la Halle aux sucres sont à découvrir sur :

www.halleauxsucres.fr

et sur

<https://fr-fr.facebook.com/halleauxsucres/>



Vous pouvez emprunter au Centre de ressources
du Learning center Ville durable ces références et bien d'autres.

Les documentalistes vous accueillent :

du mercredi au samedi de 10h00 à 19h00

Un dimanche par mois de 14h00 à 19h00

Catalogue documentaire : www.lesbalises.fr

Contact : ressources.has@tud.fr

Crédits bibliographiques : Electre, ADAV, ORB

Photo © ArnØ, Unsplash

Halle aux sucres
Learning center Ville durable

03 28 64 60 49

90003 Route du Quai Freycinet 3
59140 Dunkerque