

# NOUVEAUTÉS



JANVIER 2018

Découvrez les nouvelles acquisitions du Centre de ressources de ce mois.

Vous pouvez dès à présent les emprunter pour un mois avec votre carte Les Balises.

# Table des matières

Habiter la terre, habiter la ville .....	4
Sociétés urbaines .....	6
Vivre ensemble, vivre chez soi .....	8
<b>Bâtir la ville d'aujourd'hui et de demain .....</b>	<b>9</b>
Cultures urbaines .....	10
Acquérir, développer, diffuser des savoirs .....	12
Produire, travailler, consommer .....	23
La ville, ses ressources, ses énergies .....	31
Préserver la nature .....	34
<b>Territoires de l'imaginaire .....</b>	<b>38</b>
Jeunesse.....	40
BD .....	43

# Habiter la terre, habiter la ville



**L'humanité entre dans une nouvelle ère urbaine : d'ici 2050, 75% de la population mondiale sera citadine. Ce sont déjà des lieux d'expérimentations** pour mieux vivre, habiter, consommer, travailler, circuler et échanger. Explorez les mégalo-poles, les smart cities, les villes frugales ou lentes, les villes post-carbone et découvrez les penseurs, le vocabulaire et les données de la ville du XXIème siècle.

Définition/Cartographies/Formes/Démographie/Espace/Paysage

---

## La fulgurante récréation

Pierre Giorgini, Nicolas Vaillant

Bayard

2016

Dans son ouvrage précédent, *La transition fulgurante*, Pierre Giorgini nous invitait à comprendre les causes d'une révolution sociétale d'une ampleur jamais égalée dans l'histoire de l'humanité. Bien plus qu'une crise, notre monde vit une mutation. Ici, avec Nicolas Vaillant, l'auteur s'attache à penser de façon concrète aux nouveaux modèles d'organisation sociale capables de répondre aux défis de cette transition. Il décrit une nouvelle économie possible de la co-élaboration, de la participation, et de nouveaux schémas d'organisation fondés sur la coopération, le partage et la cohabitation.

Changement social

Modes de vie alternatifs

Économie sociale et solidaire

01.1.1 GIO

## Au crépuscule des lieux

Pierre Giorgini, Jacques Arènes

Bayard

2016

Ce nouveau livre de Pierre Giorgini s'attaque au concept probablement le plus fondateur de l'âme humaine : le lieu. Il explique comment la transition technoscientifique que nous vivons est en train de bouleverser notre rapport aux lieux, aux espaces, au local... C'est le "crépuscule des lieux" ! Le psychanalyste Jacques Arènes, qui signe une très belle postface, écrit : "Nous avons perdu notre toit" ! Pierre Giorgini pense une fois de plus avec talent la transition : comment inventer des "tiers-lieux", des espaces ouverts et fédératifs, qui associent la création en réseaux et l'enracinement local ?

Innovations technologiques

Ordinateurs et civilisation  
Interaction sociale  
01.1.1 GIO

### Entretiens avec Chomsky

Normand Baillargeon

Ecosociété

2002

01.1.2 BAI

# Sociétés urbaines



En ville, les diversités qui composent le tissu urbain sont manifestes. Les écarts et les inégalités le sont également encore plus. Entre bidonvilles et ghettoïsation à un extrême et gentrification à un autre, il est plus nécessaire que jamais de renforcer les liens sociaux. De nouveaux dispositifs, notamment participatifs, sont une approche pour le permettre et pour mieux **impliquer l'habitant à la vie de la Cité. Partez à la découverte de**

ceux qui habitent les villes, la font vivre au quotidien ou la gouverne.

Population/Habitants/Politiques publiques/Gouvernance territoriale/Citoyenneté

---

## Vandana Shiva: Creative Civil Disobedience

Lionel Astruc

Actes Sud

2017

An icon worldwide for the ecological revolution and a leader of the alter-globalization movement, Vandana Shiva has made teaching by example the basis of her work. Walking the back roads of India alone in the late 1980s in search of traditional seeds threatened by industrial agriculture, she returned leading a procession of 500,000 demonstrators, farmers and activists, and with a network of 120 seed banks in place. Her initiatives have borne fruit on five continents and her legal proceedings against multinational corporations have earned her numerous awards, including the "alternative Nobel prize." Wrapped in her timeless sari of artisanal cotton, she calls upon each of us to become that "little nobody" who can reverse current trends. A doctor of quantum physics and philosophy, her history is marked by commitment, body and soul, to a country currently torn by an intense war for raw materials. Why is a major paradigm shift likely in the coming years ? What role should we play ? How does abundance for some and scarcity for others result in the loss of food sovereignty for everyone ? What is ecofeminism and how does it represent a major opportunity, for men as well as women, and for the planet ? This series of interviews alternately addresses both the major challenges of today and the epic journey of this successor to Gandhi.

02.4.1 AST

## Le gouvernement des citoyens

Yann Coatanlem

PUF

2017

Pour sortir l'Etat de ses archaïsmes et de ses contraintes, la clé est d'avoir recours à l'intelligence collective. Dans un esprit d'Open Government, il faut rationaliser l'action du gouvernement grâce à une décision politique inspirée et informée par la collectivité, et donc embrasser la co-construction des politiques

publiques. Ce changement de paradigme profond, appelé gouvernement du citoyen, nécessite un retrait de l'Etat. Celui-ci doit se limiter à l'échelon de responsabilité le moins élevé possible, dans une stricte application du principe de subsidiarité depuis l'initiative privée jusqu'à la gouvernance européenne et mondiale. Dans la droite ligne de Michel Crozier, l'auteur montre que seule la libre concurrence des modèles économiques et sociaux pourra faire émerger une société redynamisée face à un Etat moins omniscient et omnipotent. Il n'y aura pas de renouveau démocratique sur le long terme sans rééquilibrage des pouvoirs entre l'Etat et le citoyen.

02.4.1 COA

### Constellations

Collectif Mauvaise Troupe

Eclat (Editions de l')

2017

Des contre-sommets à Notre-Dame-des-Landes, de l'imaginaire à l'habiter, des free parties au mouvement anti-CPE, des sabotages aux savoir-faire, des usines occupées aux sans-papiers, de la communauté des squats aux résistances numériques, les Constellations reprennent à la première personne du pluriel le récit des luttes, désertions, fictions, batailles, occupations, fêtes qui ont ponctué les treize premières années du nouveau siècle. Sur le fond et dans sa forme, le livre est unique. Se déployant au ras de l'expérience sur huit Constellations et quatre Trajectoires, il dessine le portrait en pied d'une génération politique, contrainte et/ou bienheureuse d'avoir à réinventer les outils du mouvement révolutionnaire. Livre d'espérances, d'enthousiasmes, de colères, il trace des voies praticables sur le parcours piégé de la radicalité politique et de ses figures parfois sclérosantes. Voies de l'intelligence des faits, et de l'autonomie vis-à-vis des pouvoirs institués.

02.4.1 COL

# Vivre ensemble, vivre chez soi



En ville, les frontières sont nombreuses : espace rural, péri-urbain ou centre, espace privé ou espace public, quartier ou place, logements individuels ou collectifs ? Interrogez-vous sur les formes urbaines héritées du passé et les porosités imaginées **aujourd'hui pour vivre ensemble tout en ayant un espace à soi , pour sa famille ou créer des espaces d'échanges entre habitants ?**

*Formes urbaines/Typologie d'habitats/Politiques de l'habitat*

---

## L'habitat collectif à Zurich

Dominique Boudet

Park Books

2017

03

## Hygiène et morale

Patrick Kamoun

Union sociale pour l'habitat

2011

Logement social

Habitations populaires

## Logement, matière de nos villes

sous la direction de Nasrine Seraji

A. & J. Picard

Éd. du Pavillon de l'Arsenal

2007

Immeubles d'habitation

Art urbain

## Bien habiter la ville

sous la direction d'Ariella Masboungi,...

Éd. le Moniteur

impr. 2010

Urbanisme durable

Habitations

Architecture durable



# Bâtir la ville d'aujourd'hui et de demain



Le rapport entre une ville, sa densité, sa forme, ses besoins, son histoire et ses habitants forme un tout. Nombreux sont les exemples de projets urbains et de réalisations architecturales actuels qui rendent compte de cette complexité. Avez-vous des affinités avec les architectes contemporains ? Votre imagination sera-t-elle **transporté par les nouveaux modes d'habitat (éphémère, nomade, nano...)** ou vous **pencherez**-vous sur les matériaux écologiques ou technologiques qui les composent ?

Aménagement/Urbanisme/Architecture/Design urbain/Construction

---

## Matérialités

Ghislain His, Clotilde Félix-Fromentin, Antonella Mastrorilli

MSH Editions

2016

Le contexte actuel des Ecoles d'architecture est aujourd'hui favorable à une redécouverte de la notion de matérialité. L'intérêt récent qui lui est accordé dans la pédagogie ainsi que dans la recherche, concrétisé par plusieurs publications, colloques et séminaires, rejoint celui que les écoles d'ingénieurs ont pu lui porter. Ce numéro vise à déployer des thématiques autour de la matérialité, envisagée dans diverses déclinaisons (Matérialités). Il questionne les chercheurs en architecture et paysage intéressés à différents titres par ce domaine, à identifier et définir des objets d'étude et des recherches répondant aux différents enjeux que cette notion sous-tend aujourd'hui (enjeux historiques et patrimoniaux, techniques, physiques, environnementaux, économiques, sociétaux, etc.). L'importance de ces enjeux appelle la nécessaire convergence de ces réflexions.

04.2.1 COL

## Détails de maisons à petit budget

Oscar Mira

Moniteur

2015

Une présentation de 23 maisons, à travers le monde, qui respectent l'équation compliquée d'un budget raisonnable tout en étant confortables, fonctionnelles, écologiques et rapidement construites. ©Electre 2015

Professionnels

Habitations individuelles

04.2.3 MIR

# Cultures urbaines



La ville est pour nos artistes un terrain **poétique où l'aventure est** encore possible : poésie, photographie, street art, art **contemporain, arts de rue ou encore performance....De la rue aux lieux institutionnels, de l'initiative spontanée aux politiques publiques, aujourd'hui, l'art, la culture populaire et les différentes pratiques urbaines se mêlent. Rebondissez d'un** univers artistique à un autre et posez-vous sur les nouvelles pratiques urbaines mêlant consommation et culture.

Arts urbains/ Politique, pratique, lieux et vie culturelle/Loisirs en ville

---

## Ville aimable

Denis Martouzet

PU François Rabelais

2014

Les villes ont des odeurs, des couleurs, des ambiances, des tonalités, des résonances ; certains diraient que chacune à une âme... Elles sont reconnaissables entre toutes. Paris n'est pas Berlin ; Tours n'est pas Marseille ; Bordeaux n'est pas Toulouse. Pourtant, personne ne les voit de la même manière tant il est difficile d'être neutre vis-à-vis de cet objet d'étude qu'est la ville. Comment ne pas être et se sentir affecté, au plus profond de soi, par ce milieu de vie, son fonctionnement, sa diversité sociale, visuelle, fonctionnelle, ses ambiances, mais aussi par ce que la ville représente en termes de fonctionnement de la société, avec ce qu'elle permet ou oblige, ce à quoi elle incite et ce qu'elle empêche ? Une ville donne ou non, inclut ou exclut, intègre ou désintègre ; une personne pense cette ville, la ressent, la vit : ville et individu entretiennent un rapport qui influence les représentations, les imaginaires, les pratiques, et donc l'ambiance et le réel urbains. La société urbaine ne peut faire l'économie de quelques questions simples à formuler. Aimez-vous la ville ? Pourquoi ? Un peu, passionnément, pas du tout ? Ce livre apporte des réponses qui montrent l'universalité des affects positifs, négatifs, toujours changeants envers l'urbain et suggèrent autant d'autres questions. On entre dans l'ambiance de la ville par ses différentes dimensions : urbanisme et participation, idéologies, temporalités, patrimoines, marketing urbain, cinéma et représentations mentales ou sociales, sciences morales et politiques, mais aussi le sensible et l'émotion.

Vie urbaine

Urbanisme

Sociologie urbaine

05.1.1 MAR

## Dictionnaire d'architecture

Mathilde Lavenu, Victorine Mataouchek

Gisserot (Editions)

2017

Conçu comme un guide pratique à l'usage des amateurs comme des professionnels, ce lexique s'attache à définir les principaux termes de l'architecture, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. A l'aide d'environ 600 entrées et de plus d'une centaine de figures, les auteurs se proposent de vous donner des clés de lecture pour identifier et repérer les éléments de l'architecture. Grâce à ses nombreuses illustrations qui concernent l'architecture fortifiée, religieuse, civile, mais aussi la charpente, la maçonnerie, le vitrail, etc., le dictionnaire d'architecture vous permettra de mieux connaître l'architecture et d'apprécier la richesse de ses compositions. Dans vos visites d'édifices ou dans vos lectures, cet ouvrage facile d'utilisation vous sera d'une aide précieuse.

05.3.1 LAV

# Acquérir, développer, diffuser des savoirs



**L'information ; l'apprentissage et la communication sont aujourd'hui le terrain d'expérimentations en matière d'usages numériques.** Professionnels de la ville mais aussi citoyens citoyens sont concernés par ces innovations qui bouleversent **l'acquisition des savoirs et le partage des connaissances.** Vous êtes connectés 24h/24 ou au contraire vous recherchez les zones blanches, sans ondes ? **Tout à chacun aujourd'hui vit au rythme des échanges d'informations et de savoirs, qu'ils**

soient en bit ou dans la vie, la vraie !

*Apprentissage/S'informer/Communiquer/Médiation des savoirs*

---

## Dictionnaire critique des enjeux et concepts des "éducations à"

Angela Barthes, Jean-Marc Langé, Nicole Tutiaux-Guillon

L'Harmattan

2017

Depuis le début des années 80 apparaissent de nombreuses "éducations à" (développement durable, santé, citoyenneté, solidarité internationale, médias et information, citoyenneté, patrimoine...). Elles prennent en charge des enjeux globaux et induisent des formations à la responsabilité individuelle et collective. Elles traduisent des modifications en profondeur des logiques éducatives. Elles sont ainsi sources de nouvelles problématiques et questionnements pour le champ des sciences de l'éducation et les formations. Elles s'inscrivent d'abord dans la continuité des actions éducatives scolaires, parce qu'elles existent sous des formes historiquement diversifiées depuis l'origine de l'enseignement général et obligatoire. Elles se formalisent aussi comme significatives d'une rupture, parce qu'elles s'inscrivent dans un contexte de pression économique mondialisée et dans une perspective affichée de socialisation et d'éducation globale et normative. Mais chacune présente des spécificités de références, d'insertion dans les systèmes éducatifs et les disciplines, de prise en charge par les acteurs de l'éducation. L'émergence des "éducations à" questionne les systèmes éducatifs existants, dans leurs structures, leurs contenus, leurs finalités. Ces prescriptions et préconisations imposent de revisiter certains concepts des sciences de l'éducation en usage dans le monde francophone.

06.1.1 BAR

## La classe renversée

Jean-Charles Cailliez

Ellipses Marketing

2017

Imaginez qu'un professeur, le premier jour de sa classe, propose à ses élèves de travailler vraiment différemment. Imaginez qu'il leur dise qu'il n'a plus "envie" de leur faire cours du haut de l'estrade, face à eux, alignés les uns à côté des autres, crayons ou claviers en main, prêts à prendre toutes sortes de notes et de schémas. Imaginez qu'il leur propose une méthode plutôt originale, différente de celles déjà tentées pour remplacer le cours magistral et qu'il résume par une petite phrase : "Désormais, vous ferez tout... je ne ferai plus rien !" Bienvenue dans la "Classe renversée", l'innovation par le changement de posture ! Cette méthode d'enseignement, sorte de classe inversée poussée à l'extrême, a été inventée par un professeur d'université soucieux de rendre sa "classe" plus active et de responsabiliser davantage ses étudiants. Les questions qu'il se pose sont simples. Pourquoi avoir envie de sortir de sa zone de confort ? Pourquoi accepter de se mettre en danger ? Pourquoi vouloir enseigner différemment, jusqu'à demander à ses propres élèves de prendre leur part du travail ? Evidemment pour arpenter de nouveaux chemins, découvrir de nouveaux territoires, très certainement pour multiplier les rencontres et parmi les plus improbables.

#### 06.1.1 CAI

### Enseigner sans exclure

Sylvain Connac

ESF Editeur

2017

Si chacun convient que l'Ecole ne peut pas résoudre à elle seule tous les problèmes de la société, Sylvain Connac, en chercheur et en pédagogue, montre dans ce livre que l'enseignement peut lutter néanmoins contre toutes les formes d'exclusion qui gangrènent le lien social et compromettent l'avenir de nombreux enfants tout autant que notre avenir collectif. L'auteur tourne résolument le dos aux fausses solutions de la sélection précoce ou de l'externalisation des aides aux élèves. Tout au contraire, il propose de faire de l'hétérogénéité une richesse et d'investir la classe comme lieu possible d'une pédagogie authentiquement démocratique. Pour cela, il expose la "pédagogie du colibri" inspirée d'André de Peretti. C'est une pédagogie où chacun "fait sa part" en assumant délibérément une tension fondatrice entre la présence et la distance, l'engagement et la retenue, l'exercice de l'autorité et la promotion de l'autonomie. Dans la "pédagogie du colibri", le maître construit du collectif et encourage le travail personnel, il promeut un fonctionnement coopératif en interaction avec les plans de travail personnel, il programme rigoureusement son enseignement tout en étant attentif aux besoins de chacune et de chacun, il articule étroitement découverte et formalisation, tâtonnement expérimental et structuration des connaissances. Ainsi, la lutte contre l'exclusion ne relève plus de l'incantation : elle est à portée de main de tout enseignant. Remarquablement argumenté et informé, illustré d'exemples et de propositions concrètes, ce livre est, tout à la fois, une leçon d'optimisme éducatif et de créativité pédagogique.

Enseignement individualisé

Intégration scolaire

Interaction en éducation

06.1.1 CON

## Les communautés d'apprentissage

Denis Cristol

ESF Editeur

2016

Internet autorise les individus à être plus autonomes et à adopter de nouveaux modes d'apprentissage en réseau. Cet ouvrage explore les façons d'apprendre à l'ère numérique et notamment les formes émergentes de relation collective au savoir. Il s'intéresse plus particulièrement au phénomène des communautés d'apprentissage formelles et informelles qui se constituent à l'intérieur ou l'extérieur des institutions éducatives. Après avoir expliqué en quoi le rapport au savoir est bouleversé par le numérique, l'auteur en montre les conséquences sur les modes de management des entreprises. Parce que la webisation des organisations de travail installe de nouvelles pratiques de travail à la frontière des intérêts privés et professionnels, les neomanagers apprennent à en tirer parti. Dans un deuxième temps, l'ouvrage expose la façon dont les communautés d'apprentissage se mettent en place et détaille les facteurs de succès de leur développement. S'appuyant tant sur les derniers apports de la recherche que sur des observations de terrain, des témoignages et des études de cas, Denis Cristol donne les clés pour savoir créer et animer des communautés d'apprentissage.

Technologie éducative

Communautés d'apprentissage professionnelles

06.1.2 CRI

## La boîte à outils de la créativité

François Debois, Arnaud Groff, Emmanuel Chenevier

Dunod

2016

Comment sortir des sentiers battus et trouver des solutions originales face à des problèmes récurrents ? Quel chemin prendre pour arriver à la solution idéale ? Quelles sont les méthodes pour imaginer des produits ou des services innovants ? Comment concilier créativité, imaginaire et nouvelles technologies ? Comment confronter les idées de chacun pour sélectionner la meilleure ? Comment formaliser ses idées ? Découvrez 71 outils et méthodes qui permettent de faire preuve de créativité dans tout type de situation. Traité de façon synthétique et pratique, chaque outil est décrit sur 2 ou 4 pages, comprenant l'essentiel en français et en anglais, les objectifs spécifiques, le contexte d'utilisation, les étapes de mise en oeuvre, les avantages et les précautions à prendre, ainsi que des conseils méthodologiques. 7 vidéos pédagogiques, accessibles par QR Codes, présentent quelques outils en situation. Dans cette 2e édition, les auteurs mettent l'accent sur le design thinking et le processus créatif et donnent ainsi au lecteur de nouveaux moyens de stimuler sa créativité, seul ou en groupe.

06.1.2 DEB

## Le Web affectif

Camille Alloing, Julien Pierre

INA

2017

J'aime, je clique. Le web se résume-t-il à ça ? La joie, la peur, la tristesse, la colère mais aussi l'ennui sont un ensemble d'affects qui circulent sur les réseaux sociaux. Cette circulation est facilitée par le design des interfaces. C'est même une stratégie pour les principales plateformes numériques. Nos émotions sont provoquées, capturées, évaluées : mais quelle valeur les acteurs économiques du web accordent-ils à nos impulsions ? Quel bénéfice en tirent-ils ? L'émotion est-elle une monnaie à partir du moment où son échange permet d'enrichir nos expériences ? Ou bien suppose-t-elle une nouvelle forme de travail de milliards d'internautes ? En tant qu'usagers du web, comment ce travail affectif change nos manières de nous exprimer et de nous informer ? Au travers d'une analyse à la fois technique, socioéconomique et critique, cet ouvrage propose des éléments de réflexion pour saisir l'émergence d'une économie numérique des émotions.

06.2.1 ALL

## Le désenchantement de l'internet

Romain Badouard

FYP éditions

2017

Internet est-il devenu l'ennemi de la démocratie ? Rumeur, fake news, harcèlement, propagande, surveillance généralisée..., le débat public en ligne s'est transformé en véritable champ de bataille. Pourtant, il y a encore une dizaine d'années, on louait l'exemplarité de l'internet comme étant l'outil d'un renouveau démocratique. Comment expliquer ce retournement ? Cet ouvrage propose une synthèse claire et pédagogique sur les enjeux politiques de l'internet. L'auteur montre que le pouvoir se loge au coeur même des technologies. Internet porte en lui un modèle communautariste qui favorise les clivages. Dans cet univers profondément conflictuel, l'enjeu n'est plus d'échanger, mais d'occuper l'espace. La dérégulation généralisée du marché de l'information fait peser de sérieuses menaces sur l'exercice de la liberté d'expression. C'est la défense de l'internet comme bien commun qui est en train de se jouer aujourd'hui. Et parce que le numérique est l'affaire de tous, c'est aussi l'avenir de nos démocraties dont il est question.

06.2.1 BAD

## Internet contre Internhate

Philippe Coen

Bord de l'eau (Le)

2017

L'ouvrage fait un état des lieux de l'innovation par le respect en dessinant les contours de sa théorie innovante pour inviter le respect dès la conception des

mises à jour des réseaux sociaux et de médias. Le principe innovant est le «Respect by design», qui succède au «Privacy by design» qui lui avait été initié depuis les États-Unis et la CNIL en France pour protéger la vie privée dans le design des outils numériques. Ce plaidoyer est un document pour convaincre et pour mettre des outils à disposition des individus et des régulateurs afin de réinventer la place du respect en ligne, par des mesures incitatives et non coercitives, en phase avec la modernité et la réalité des outils digitaux en permanente évolution.

06.2.1 COE

### 60 minutes pour reprendre le contrôle de vos mails

Romain Bisseret

Gereso Editions

2017

70% des mails professionnels sont ouverts dans les 6 secondes suivant leur réception, et 85% durant les 2 premières minutes ; 73% de tous ces mails ne concernent même pas directement l'activité du destinataire ! En soi, le courriel est un outil formidable, mais qui est trop souvent mal utilisé. Nous en écrivons et recevons tant par jour qu'il nous semble évident que nous les maîtrisons. Et pourtant, en l'état actuel, le mail est la cause principale de la connexion permanente, des tentatives de multitâche, et la source d'un niveau de stress faible, mais continu et donc dangereux. Voici la raison d'être de cet ouvrage : vous donner rapidement les outils permettant de canaliser le flux incessant d'informations qui vous parviennent par mail, pour les gérer efficacement et sans stress, atteindre la fameuse "inbox zéro", et y rester. Ce livre a été conçu pour apporter des réponses pratiques, vous gagnerez donc beaucoup à le lire devant votre boîte mail !

06.2.2 BIS

### Bien utiliser son blog

Stéphane Briot

Eyrolles

2017

Loin du journal intime exposé à la vue du monde entier, le blog est devenu un outil professionnel indispensable à l'entreprise. Support central de sa communication, il lui permet de délivrer son savoir-faire, de créer un lien avec ses clients et ses prospects. Cet ouvrage vous donne les clés et vous indique les portes à ouvrir pour suivre les chemins qui feront de votre blog une arme redoutablement efficace. Destiné aux micro-entrepreneurs ainsi qu'aux PME, truffé d'exemples et de témoignages, ce livre vous livre les éléments indispensables à la mise en oeuvre de votre blog et d'une stratégie gagnante pour votre entreprise. "Le blogging s'avère le meilleur outil de témoignages clients. Ceux-ci produisent dix fois plus d'impact que les argumentaires classiques de l'entreprise. En cela, le blogging représente une formidable opportunité de stratégie commerciale. Faites du blogging votre premier canal de recrutement de prospects et de clients! L'ouvrage de Stéphane Briot démystifie



avec talent la "nébuleuse digitale", engage l'entreprise dans le numérique et démontre les vertus du blogging comme outil de communication et de commercialisation agile, efficace et sans équivalent." Xavier Kergall - Directeur général Les Echos Solutions, Groupe Les Echos

Blogs

06.2.2 BRI

### Alfresco 3.4

Guillaume Superczynski

ENI (Editions)

2011

Alfresco (logiciel)

Gestion électronique de documents

Logiciels de groupe

06.2.2 SUP

### Programmer avec Raspberry Pi en s'amusant pour les nuls

Richard Wentk

First

2017

Voici le livre idéal pour tous ceux qui rêvent de programmer eux-mêmes un Raspberry Pi et de créer des projets amusants même sans rien connaître à la programmation ni à l'électronique ! Grâce à votre Raspberry Pi et à ce livre, c'est un jeu d'enfants de mener à bien ses projets, puis de les mélanger avec d'autres et les partager !

06.2.2 WEN

### La note de synthèse pas à pas

Pierre Beck

Dunod

2017

La préparation pas à pas pour réussir votre concours. Préparation complète : description de l'épreuve, conseils méthodologiques et entraînement pas à pas. 45 exercices pratiques corrigés pour maîtriser toutes les étapes de la note de synthèse. 2 sujets corrigés pour vous entraîner en situation réelle

Synthèse de textes

06.2.3 BEC

### Qu'auriez-vous fait à ma place ?

Léna Mauger

Coédition Les Arènes/AFP

2017

Ils sont reporters de terrain, au coeur des grands bouleversements. Journalistes,

photographes ou cameramen, ils couvrent des catastrophes naturelles, des conflits, des campagnes présidentielles, des compétitions sportives... Tous travaillent pour l'agence France-Presse, l'une des plus grandes agences d'information mondiales. Au quotidien, ils réalisent des dépêches factuelles, neutres et sans émotion. Dans ce livre, ils dévoilent leurs dilemmes, leurs doutes, les dangers auxquels ils sont confrontés. Comment réagir face à la douleur des autres ? Se retient-on parfois de prendre une photo ? Leurs récits portent un regard intime sur les événements des cinq dernières années. L'Agence France-Presse, créée en 1944, est une agence de presse mondiale qui collecte des informations, les vérifie et les diffuse auprès des médias, des entreprises et des administrations. Ses 1 500 journalistes basés dans 150 pays couvrent l'actualité 24 heures sur 24 en six langues.

06.2.3 COL

### Les finances publiques en 20 leçons

Renan Mégy

Ellipses Marketing

2017

Poids de l'endettement public, réduction du "trou" de la Sécurité sociale, insuffisance des investissements nuisant à la croissance économique, coût de la masse salariale des fonctionnaires, "ras-le-bol" fiscal des contribuables ou prélèvement à la source de l'impôt sur le revenu sont autant d'enjeux présentés dans les médias et expliqués dans ce manuel. Les 20 leçons abordent les grandes questions portant sur les finances de l'Etat, des collectivités territoriales, de la Sécurité sociale et de l'Union européenne. Après une présentation de leur situation financière, l'ouvrage apporte un éclairage sur l'élaboration de leurs budgets puis sur leur exécution concrète. Un lexique reprend toutes les notions à connaître. Actualisée avec la loi de finances pour 2017 et complétée par les derniers rapports administratifs, chaque leçon propose : une fiche d'une dizaine de pages ; des zooms, des exemples et un résumé d'une page ; des chiffres, des rapports à retenir et des analyses à méditer. Cet ouvrage s'adresse aux étudiants préparant les concours administratifs, aux fonctionnaires voulant approfondir leurs connaissances, mais également aux nouveaux élus ainsi qu'aux citoyens désireux de mieux connaître et comprendre les finances publiques.

Finances publiques

06.2.3 MEG

### Migrations et bibliothèques

Isabelle Antonutti

Cercle de La Librairie

2017

Dans notre société multiculturelle, la bibliothèque est un espace de socialisation, de rencontre avec la langue et la culture françaises, d'autonomie et d'autodidaxie. Pourtant, le positionnement des bibliothèques dans l'accueil des publics migrants reste limité. Une réflexion s'avère donc nécessaire sur les conditions et les enjeux de l'accueil des populations étrangères, migrantes, réfugiées et l'ouvrage Migrations et bibliothèques propose d'accompagner les professionnels dans cette démarche. Dans une période où l'expression des

identités s'affirme et où le "vivre ensemble" se complexifie, les professionnels s'interrogent. Ce livre propose des éléments d'analyse et des outils pour élaborer une politique structurée et affichée. Pour mieux comprendre le contexte et les enjeux, une première partie précise, dans une approche historique, sociologique et politique, les différents concepts à l'oeuvre. Le livre propose ensuite une méthodologie pour développer une politique d'accueil des populations étrangères et migrantes. Cette thématique est abordée sous différents axes comme les services, les collections, le management ; les présentations sont concrètes et prennent appui sur les initiatives et programmes des bibliothèques françaises. Les exemples étrangers, Québec, New York, Italie, Brésil, Londres, racontent des organisations différentes et permettent de renouveler et d'enrichir la réflexion. Les articles sont écrits par des personnes ressources et expertes qui brossent un panorama riche et subtil tiré de leurs expériences. La participation du public et des partenaires est centrale : la bibliothèque multiculturelle doit être collective car elle s'engage dans une politique publique cruciale. Les bibliothèques du XXIe siècle placent les publics au centre de leurs stratégies de développement et se confrontent à la complexité de la pluralité culturelle. Que cet ouvrage en balise les carrefours et ouvre les routes des métissages...

06.3.1 ANT

### Développer l'accueil en bibliothèque : un projet d'équipe

Héloïse Courty

ENSSIB

2017

Accueillir n'est pas inné : cela s'apprend, s'organise et se manage. Notion pivot des bibliothèques, la fonction accueil est souvent réduite aux transactions de documents ou fondue dans le terme de médiation. L'ambition de ce volume est de renouveler l'approche de l'accueil en proposant un projet de professionnalisation de l'accueil, porté collectivement, au service des publics. Conseils, démarche utilisateur, certification, intelligence collective, hospitalité, usure... comment impulser une dynamique d'accueil au sein des équipes ? Comment développer les compétences relationnelles des bibliothécaires ? Comment accompagner les équipes dans des missions où les compétences techniques passent désormais au second plan ? A travers les récits de nombreuses initiatives, au sein de bibliothèques universitaires comme de la lecture publique, cet ouvrage explore les multiples moyens d'investir l'accueil de façon constructive. Il plaide en faveur d'une "symétrie des attentions" : professionnaliser l'accueil a autant de répercussions positives sur le bibliothécaire qu'il en présente pour l'utilisateur du service.

06.3.1 COU

### Du livre à la ville

Luigi Failla

Métis Presses

2017

Alors que la mort du livre traditionnel ne cesse d'être annoncée, et qu'est partout constatée une baisse générale de la lecture, les bibliothèques demeurent

des lieux très fréquentés, voire saturés. Leurs usagers semblent cependant s'intéresser davantage aux espaces mis à disposition qu'aux contenus culturels proposés. C'est ainsi que nombre d'établissements publics mettent désormais en exergue des appellations telles que lieu de vie, troisième lieu, espace pour tous, qui témoignent du besoin de la société contemporaine d'avoir des lieux protégés pour les activités collectives. Les bibliothèques publiques vont-elles devenir des musées abritant les restes d'une technologie (le livre) tombée en désuétude ? Se transformeront-elles en server rooms auxquelles on accédera à distance ? Par un renversement de point de vue, Luigi Failla postule un changement de paradigme qui voit le futur de la bibliothèque publique se dessiner non plus seulement selon une évolution liée aux supports de lecture (la question controversée du livre), mais également à son développement en tant qu'espace public et à la manière dont s'y inscrivent les nouveaux rapports à la connaissance. Le potentiel de la bibliothèque de consolider le lien entre la ville et l'homme contemporain invalide les fondements des années 1990, basés sur une vision hiérarchique de l'espace, au profit d'une conception vicinale. La définition d'un espace non-hiérarchique apparaît alors comme l'emblème de tout projet architectural.

### 06.3.1 FAI

#### Accueillir des publics migrants et immigrés. Interculturalité en bibliothèque

Lucie Daudin

ENSSIB

2017

Au sein d'une société multiculturelle et dans un contexte migratoire bouleversé, migrants, immigrés de plus ou moins longue date, ou encore étudiants étrangers, font partie des publics des bibliothèques d'aujourd'hui. Quel accompagnement leur proposer en matière linguistique, ou plus globalement, pour appuyer un parcours d'intégration ? Comment les bibliothécaires peuvent-ils mettre en pratique le concept d'interculturalité ? Comment se former et repenser sa posture professionnelle ? Pour comprendre les enjeux posés par la réalité des mouvements migratoires, les premiers articles examinent les politiques publiques et leurs impacts sur les services publics français. Quelques fondamentaux sont décryptés (la crise du modèle d'intégration, la diversité linguistique...), accompagnés d'un éclairage sur les littératures de l'exil. Puis des retours d'expériences apportent des éléments de réponse pratiques selon trois angles d'approche : quels dispositifs et partenariats activer pour soutenir l'apprentissage de la langue et de la vie en France ? Y a-t-il une médiation spécifique à développer pour des populations récemment arrivées et en situation précaire ? Plus largement, comment donner à voir et à vivre, en bibliothèque, la diversité culturelle de notre société ? Conçu comme un cadre de réflexion-actions, au cœur d'un des défis majeurs de nos sociétés, ce volume collectif est coordonné par Lucie Daudin, directrice adjointe des médiathèques de Plaine Commune, et réunit chercheurs, spécialistes du domaine et bibliothécaires, de lecture publique comme de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Bibliothèques et immigrés

Bibliothèques

### 06.3.2 DAU

## Éducation aux médias et à l'information

Aline Bousquet, Marion Carbillet, Hélène Mulot ... [et al.]

Génération 5

[DL 2014]

06.3.3 COL

## Enjeux numériques pour les médiations scientifiques et culturelles du passé

Brigitte Juanals, Jean-Luc Minel

Presses universitaires de Paris Nanterre

2017

Cet ouvrage est le fruit d'une rencontre fructueuse entre des chercheurs, des conservateurs, des enseignants-chercheurs et des ingénieurs appartenant à des unités de recherche, des institutions patrimoniales et des bibliothèques. Le postulat de départ est que, dans certaines conditions, les dispositifs éditoriaux et les technologies numériques sont susceptibles d'ouvrir des possibilités inédites dans la construction d'espaces de connaissances partagés dans l'espace public. En articulant des réflexions théoriques, des descriptions d'agencements de ressources et des analyses, c'est la diversité des dispositifs d'édition numérique sur le Web qui est abordée ici. L'accent est mis sur les langages et les technologies du web de sémantique dans la mesure où ils offrent aux établissements culturels et aux unités de recherche une nouvelle opportunité : la création d'un espace culturel partagé, susceptible de favoriser la mise en relation et la libre circulation des objets patrimoniaux et des connaissances qui leur sont associées. Contribuer au web de données ouvert (Linked Open Data, LOD) dans le secteur culturel devient ainsi un enjeu majeur pour la circulation des connaissances scientifiques et patrimoniales dans la société.

06.3.3 JUA

## Les bibliothèques et la transition numérique

Pascal Plantard, Agnès Vigué-Camus

ENSSIB

2017

Il est presque impossible aujourd'hui de trouver du travail, de s'inscrire à l'Université, ou de faire des démarches administratives sans disposer d'une adresse électronique ou faire usage des réseaux sociaux et des moteurs de recherche sur le Web. Les bibliothèques se sont rapidement positionnées pour accompagner ce tournant numérique en ouvrant des ateliers d'initiation à l'informatique, à l'Inter-net puis au numérique. Dans cet ouvrage, un collectif de chercheurs (sciences de l'éducation, sciences politiques, sociologie, anthropologie, etc.) et de bibliothécaires (lecture publique notamment) revient sur l'expérience des "ateliers internet" et analyse l'apport spécifique des bibliothèques en France et à l'étranger dans la construction d'une culture numérique. Au-delà du thème de la fracture numérique, qui imposerait une ligne de partage entre les citoyens connectés et les autres, ces auteurs indiquent que les lignes de rupture sont plurielles ; les usagers qui prennent le chemin des "ateliers internet" cherchent tout à la fois à faire face aux injonctions sociales de la société de l'information, à acquérir des savoir-faire qu'ils considèrent comme

nécessaires mais aussi à se ressaisir comme individu compétent, intégré, reconnu. Ces ateliers en bibliothèque constituent des tiers-lieux essentiels, au coeur de la cité, où peut s'opérer une transition numérique entre des façons d'apprendre, de communiquer, de travailler, de se lier à l'autre et de faire société.

Bibliothèques et Internet

Bibliothèques

Bibliothèques et multimédias

O6.3.3 PLA

# Produire, travailler, consommer



La ville peut-être vécue comme un écosystème, c'est un microcosme qui prospère via l'activité de ses habitants. L'activité humaine est énergétivore mais des solutions se dessinent pour aborder la transition énergétique : même l'industrie peut devenir écologique ! Nombreuses sont les activités qui aujourd'hui innovent et favorisent le développement économique en prenant en compte des aspects sociaux et environnementaux et les hommes n'en finissent pas de réinventer leur façon d'innover et de travailler. Alors, vous vous

laissez tenter par le coworking, le micro crédit ou vous choisissez de consommer local ?

Economie/Innovation/Consommation/Emploi

---

## Monnaies locales complémentaires et citoyennes : pourquoi, comment ?

Philippe Derudder

Yves Michel Editions

2017

Nouvelle mode pour bobo branché ? Parade à la crise ? Monopoly éthique ? En fait, plus qu'un effet de mode ou qu'un outil anti-crise, il s'agit d'un mouvement mondial, signe d'une volonté citoyenne de se réapproprier la monnaie et de s'affranchir des folies du système monétaire actuel. Une monnaie locale complémentaire et citoyenne (MLCC) est une monnaie qui se développe parallèlement à la monnaie nationale, émise et gérée par les citoyens eux-mêmes pour dynamiser les échanges et redonner sur leur territoire proche l'humanité et le sens que les monnaies conventionnelles n'incarnent plus. Après un éclairage sur les raisons profondes qui inspirent ce mouvement, Philippe Derudder retrace l'histoire d'une dizaine d'expériences pionnières au XXe siècle ; il dresse ensuite le portrait d'expériences actuelles en France et dans le monde. La dernière partie constitue un guide pratique pour mettre en oeuvre une monnaie complémentaire locale. Ce sujet est très attendu dans le contexte actuel. L'auteur est un visionnaire, demandé partout en France et à l'étranger pour s'exprimer sur les questions monétaires et sur ce qu'il appelle la conscience d'abondance.

07.1.1 DER

## Ainsi fait-on mourir un monde

Philippe Dubourg

Gascogne (Editions)

2017

Dans la continuité de ses ouvrages, Philippe Dubourg parachève son diagnostic sur l'évolution de la société post moderne à partir de son négatif, les sociétés paysannes perdues. L'historien et philosophe Marcel Gauchet

continue de lui apporter sa caution dans un long entretien qui clôt l'essai. Le maire landais retraité de lettres s'engage dans une interprétation anthropologique de la lente disparition des sociétés paysannes. L'inconscient occidental de nature colonialiste qui impose depuis de nombreuses décennies à nos pays blasés de modernité matérialiste son modèle de société de nantis, puis dans un deuxième temps à toute la planète, éradique en même temps la matrice de notre humanisme, les invariants de nos rapports au monde. Nos sociétés en rupture de civilisation comprennent-elles qu'elles ne pourront vivre éternellement sur leur rythme épuisant pour l'ensemble des conditions de vie, en se jetant comme elles le font dans les bras de l'injuste mondialisation capitaliste, de son libéralisme financiarisé, de ses élites déconnectées, de sa technocratie urbaine ? "Est-ce cela que l'être humain attend de la vie ?". (Marcel Gauchet) A une étude ethnographique et historique de la société rurale traditionnelle d'avant 1914 (en pays landais), succède une vision sans concession d'une évolution aboutissant à une concentration métropolitaine des richesses et des pouvoirs, et, par contrecoup, à de multiples désertifications de nos territoires, la Réforme territoriale venant accentuer dramatiquement les déséquilibres. Le processus est sans nul doute catastrophiquement transposable à l'échelle de la planète. De nombreux penseurs viennent corroborer l'analyse : depuis des décennies, ils tiennent le rôle de "lanceurs d'alerte", en héritiers de Claude Lévi-Strauss. L'essai se place délibérément dans sa filiation.

#### 07.1.2 DUB

### La ferme aux 1000 terroirs

Olivier Nouaillas

Chêne (Editions du)

2017

Dégâts sur l'environnement, utilisation massive d'engrais et de pesticides, surproduction, endettement, effondrement des revenus, mal-être paysan, maltraitance animale... Le monde agricole français est aujourd'hui en plein désarroi. Face à cette situation de crises agricole, écologique, humaine et animale, après l'hérésie de la ferme des 1000 vaches, cette ferme-usine devenue symbolique des dérives de l'agriculture industrielle et productiviste, n'est-il pas temps de promouvoir à présent " la ferme aux 1 000 terroirs " ? C'est l'intime conviction d'Olivier Nouaillas, spécialiste des questions d'environnement, qui voit dans la multiplicité des terroirs, de leurs richesses et de leurs initiatives, la réponse à cette crise agricole sans précédent. Car, face à cette impasse du modèle agricole dominant, l'agroécologie, les circuits courts mais aussi d'autres alternatives (la bio, les labels, les AOC, le retour à l'herbe, etc.) sont des solutions inventives et solidaires, ouvertes à l'ensemble de la société et donc garantes de l'avenir du monde rural.

#### 07.1.2 NOU



## Biodiversité fonctionnelle

Johanna Villenave-Chasset

France Agricole (Editions)

2017

Aujourd'hui, les agriculteurs savent que les produits chimiques ont des effets néfastes sur l'environnement et la santé. Sur quelles aides s'appuient-ils pour les réduire ? Cet ouvrage présente d'abord la biodiversité utile à la protection des cultures : quelles sont les espèces les plus intéressantes ? Quels sont leurs rôles et quels sont leurs besoins bioécologiques ? Ensuite des conseils sont apportés pour pouvoir préserver et enrichir les auxiliaires en quantité et en diversité jusqu'au centre des parcelles : quelles sont les essences et les espèces floristiques les plus attractives et pourquoi ? Quelles sont celles à éviter ? Comment les insérer dans les agroécosystèmes ? Enfin des outils d'aide à la décision permettent aux agriculteurs de savoir quand traiter en prenant en compte la présence des auxiliaires. L'originalité de ce guide réside dans le fait qu'il est pédagogique et qu'il donne des conseils simples à mettre en place. Il est destiné avant tout aux agriculteurs qui veulent devenir autonomes dans la gestion et l'aménagement de leur exploitation pour réduire les pesticides. Il intéressera également ceux qui les accompagnent : les conseillers et les animateurs agricoles.

07.1.2 VIL

## Biomimétisme

Janine Benyus

Rue de l'échiquier

2017

Le biomimétisme est une approche scientifique révolutionnaire qui consiste à imiter les plus belles inventions de la nature, l'efficacité énergétique de la photosynthèse, la solidité du corail, la résistance des fils de soie de l'araignée, les propriétés adhésives des filaments de la moule, pour les adapter au service de l'homme. Dans Biomimétisme (Quand la nature inspire des innovations durables), le livre qui a rendu cette théorie populaire à travers le monde, Janine M. Benyus nous fait découvrir des applications efficaces et respectueuses de l'environnement, développées par des chercheurs pionniers dans les domaines de l'agriculture, des matériaux, de l'informatique, de l'industrie, etc. Elle nous révèle surtout la merveilleuse richesse de la nature, et nous incite à mieux l'observer pour... l'imiter.

07.2.1 BEN

## Hors des métropoles, point de salut ?

Gwenaël Doré

L'Harmattan

2017

A l'heure où les atouts des métropoles sont loués tant du côté des économistes que des politiques, cet ouvrage souligne les avantages comparatifs des territoires ruraux et des villes petites et moyennes, et en particulier la résistance des tissus productifs de ces espaces au-delà de leur attraction résidentielle.

L'auteur cherche à dégager les alternatives à la métropolisation et estime que l'avenir de ces territoires non métropolitains repose sur leur capacité d'organisation et d'articulation entre espaces ruraux et urbains.

07.2.2 DOR

### Nouvelles régions et systèmes territoriaux

Alternatives

2016

Le point sur les nouvelles entités territoriales en vigueur depuis le 1er janvier 2016, organisé autour de cinq thématiques : systèmes territoriaux et gouvernances, écosystèmes économiques, société mobile et connectée, biens communs territoriaux, disparités et cohésion. La réflexion est nourrie d'analyses et de documents graphiques.

Professionnels

07.2.2 FNA

### Les pôles métropolitains, accélérateurs de coopérations territoriales

FNAU

Alternatives

2017

Qu'est-ce qu'un pôle métropolitain ? A quoi sert-il ? Quelle est sa valeur ajoutée dans notre organisation territoriale ? Voici quelques questions auxquelles cet ouvrage collectif entend répondre à partir d'illustrations concrètes. De création assez récente, le pôle métropolitain est un outil souple permettant des coopérations à géométrie variable entre des intercommunalités associées au sein d'un bassin de vie ou d'un réseau de villes sans continuité territoriale, pour partager des enjeux et des actions communes. Les pôles métropolitains, en tant qu'outils d'inter-territorialité horizontaux, favorisent des actions communes "entre pairs" ; en tant qu'outils d'inter-territorialité multi-niveaux, ils sont plébiscités pour communiquer et contractualiser avec les régions, l'Etat, voire l'Europe. Une nouvelle génération de pôles métropolitains émerge dans le but de peser collectivement dans le dialogue avec les nouvelles régions élargies, tout en respectant les principes d'inter-dépendance, de complémentarité et d'alliance des territoires. Cette publication portée conjointement par la fédération des agences d'urbanisme et le réseau des pôles métropolitains met en perspective l'histoire et la diversité d'actions de ces pôles pour interroger leur devenir comme outils d'inter-territorialité.

07.2.2 FNA

### Revitaliser son coeur de ville

David Lestoux

Territorial Editions

2017

Le commerce connaît aujourd'hui sa plus profonde mutation : développement du e-commerce (mais attentes croissantes de services de proximité) ; hausse

importante des surfaces commerciales depuis 2008 (mais accélération de la consommation hors magasins)... Nous sommes au début de l'émergence d'un nouveau modèle commercial qu'il va falloir accompagner en imaginant de nouvelles stratégies territoriales pour le commerce. Pour les collectivités se pose la question de l'avenir des centres-villes et centres-bourgs, groupés dans cet ouvrage sous le terme de "centralités". Quelle forme et quelle vocation devront avoir ces centralités ? Quels sont les conditions ou facteurs de commercialité à respecter pour une centralité attractive, en particulier pour des villes moyennes ne pouvant s'appuyer sur un rayonnement métropolitain ? Quel rôle doit jouer la collectivité dans un contexte de réduction des marges de manoeuvre financières ? Quelles actions prioritaires sont à mener, au-delà de l'aménagement des espaces publics ? L'objectif de cet ouvrage est de vous donner les clés d'une feuille de route pour organiser, aménager et manager vos centralités. Des idées et des solutions qui partent d'un principe simple : pour une centralité commerciale attractive, il est essentiel de travailler en priorité sur les facteurs qui créent de la commercialité... et pas seulement sur le commerce ! D'où un projet à 360° mixant commerces, services, habitat, déplacements, pour créer l'attractivité commerciale de demain. La présente édition intègre les effets de la loi NOTRe sur le portage de la compétence commerce.

#### 07.2.2 LES

##### Glossaire du management

Fernando Cuevas

EMS Editions

2017

En entreprise, les individus échangent des mots mais ceux-ci pouvant prendre différents sens, cela peut provoquer des problèmes de coordination. La rédaction de ce glossaire vise à homogénéiser les concepts utilisés en management. Sa présentation synthétique se veut une première approche du sens des termes et de leurs interrelations. Il est proposé ici de différencier des termes qui sont souvent pris pour des synonymes. Par exemple : but et objectif, règle et norme, efficacité et effectivité, etc. L'intention des auteurs consiste alors à apporter un peu plus de cohérence par la clarification des termes utilisés. A l'aide d'un vocabulaire conceptuel, concret, pratique, synthétique, schématisé, argumenté, etc. c'est une véritable boîte à outils qui est ici mise à disposition du manager. Il accède alors à un rapide tour d'horizon thématique avec les principaux enjeux et questions à se poser. Cet outil se révèle très pratique grâce aux fiches explicatives qui vont à l'essentiel en conceptualisant des termes qui souvent sont des valises vides et qui engendrent des malentendus, conflits et inefficacité. Ce glossaire aide à améliorer le management des entreprises.

#### 07.2.3 CVE

##### Changement et grands projets

sous la direction de Valérie Lehmann, Bernard Motulsky et Valérie Colomb

PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC (PUQ)

2015

Cet ouvrage dresse un portrait des nombreux changements produits, portés ou subis par les grands projets, qu'ils soient urbains, technologiques, environnementaux, sociaux, territoriaux, éducatifs, touristiques ou miniers. De multiples disciplines sont mobilisées, dont la gestion de projet, les sciences politiques, le management, l'urbanisme, la communication, le tourisme, les technologies de l'information, les sciences de la Terre, la gestion des connaissances et l'ingénierie.

Universitaire

Gestion de projet

Projets de développement économique

Changement structurel (Économie)

07.2.3 LEH

### Coacher une équipe agile

Véronique Messenger

Eyrolles

2017

La pertinence des méthodes agiles pour mener des transformations de façon dynamique et innovante ne fait plus de doute pour de nombreuses organisations et équipes de réalisation. Pariant sur la souplesse des équipes en évitant une définition trop précoce et figée des besoins, ces méthodes se révèlent performantes pour intégrer des changements plus facilement que les méthodes traditionnelles. Pourtant, elles sont plus exigeantes concernant la communication entre les acteurs des projets. Toute personne engagée dans une équipe agile (ScrumMaster, chef de projet, manager, coach agile... mais aussi responsable de la transformation) trouvera dans ce livre des outils pratiques pour anticiper les heurts et résistances inéluctables face au changement, et ainsi faciliter l'adoption des bons comportements pour s'engager sur la voie de l'agilité. S'appuyant à la fois sur sa longue expérience en gestion de projet agile et sur sa compétence de coach professionnel, Véronique Messenger illustre, exemples à l'appui, comment une posture et une démarche de coach se sont avérées essentielles pour réussir ses missions auprès d'équipes ou de personnes en contexte de transformation agile. La 2e édition de cet ouvrage vous propose de nouveaux outils, pour mieux décoder l'accueil face au changement ou pour mieux contractualiser une mission de coaching ; l'éclairage des neurosciences vous aidera à mieux comprendre le processus de désapprentissage/apprentissage ; et la bibliographie s'est enrichie.

Projets informatiques

méthodes agiles (informatique)

07.2.3 MES

### Management Game

Frédéric Rey-Millet, Isabelle Rey-Millet

Alisio

2017

A l'heure du toujours connecté, des outils digitaux et du travail à distance, le numérique rebat les cartes du monde de l'entreprise et du management. Mais faut-il y voir une solution miracle ou une grande illusion pour les dirigeants et

les managers ? Devons-nous manager différemment grâce ou à cause du digital ? Dans ce nouvel ouvrage, Isabelle et Frédéric Rey-Millet analysent les changements inéluctables qui se profilent pour le manager et le management et proposent des solutions concrètes pour accompagner avec succès les mutations en cours et à venir. Répondant à la question "Comment faut-il manager à l'heure du digital ?", ce guide pratique aborde la révolution numérique sous trois angles : le management comme métier : ses joies, ses désillusions, ses nouveaux enjeux ; le management comme discipline : ses nouvelles règles du jeu, les pratiques qu'il faut abandonner, celles qu'il faut transformer et celles qu'il faut inventer ; le manager en tant qu'homme : lui qui a, plus que jamais, toutes les cartes en main pour progresser, comment peut-il changer ses habitudes, mieux communiquer et trouver un juste équilibre entre jouer individuel et collectif ? Une importante partie de ce livre est consacrée au développement personnel du manager : sa posture, les nouvelles compétences et les bonnes pratiques qu'il devra développer pour se maintenir en forme et préserver un bon équilibre, pour lui-même et pour les autres. A l'aide d'exemples concrets, recueillis dans différents types d'entreprise et dans le monde entier, Isabelle et Frédéric Rey-Millet portent un regard dynamique, optimiste et inspirant sur les évolutions actuelles et futures du management.

07.2.3 REY

### Manifeste pour une économie collaborative

Michel Bauwens, Vasilis Kostakis

Mayer (Charles Léopold)/ECLM

2017

Partage de fichiers, distribution de musique, installation de logiciels, la technologie du peer-to-peer (P2P) permet différents types de coopération via un échange direct de données entre ordinateurs, sans passer par des serveurs centralisés. Mais ce type d'utilisation a au fond une portée limitée, et si l'on adopte un point de vue plus large, le peer-to-peer peut être considéré comme un nouveau modèle de relations humaines. Dans cet ouvrage, Michel Bauwens et Vasilis Kostakis décrivent et expliquent l'émergence de la dynamique du P2P, et la replacent dans le cadre de l'évolution des différents modes de production. Cette nouvelle modalité de création et de distribution de la valeur, qui favorise les relations horizontales, crée les conditions pour une transition vers une nouvelle économie, respectueuse de la nature et des personnes, une véritable économie collaborative.

07.3.2 BAU

### Choisir son monde

Jean-Marc Borello, Hélène Le Teno

Atelier (Editions de l')

2017

Un nouveau type d'entreprises, audacieuses et innovantes, émerge : les entreprises sociales écologiques. Elles inventent de nouveaux modèles économiques, et mettent en place une nouvelle gouvernance adaptée à leurs objectifs : faire mieux avec moins et préserver le capital économique, naturel et social. Jean-Marc Borello et Hélène Le Teno nous emmènent à la découverte de

ces entreprises qui non seulement proposent des réponses "vertes", aux besoins essentiels de tout un chacun - se nourrir, se loger, se déplacer, économiser les ressources, financer les activités - mais qui mettent aussi leur efficacité économique au service de l'intérêt général. En s'appuyant sur les petites mais passionnantes histoires de ces nouveaux acteurs économiques, Jean-Marc Borello et Hélène Le Teno contribuent à rendre contagieuses leurs initiatives afin de réussir le défi du XXIe siècle : garantir la sauvegarde de la planète et l'accès de tous à une société du bien-vivre.

07.3.2 BOR

### L'économie sociale et solidaire

Géraldine Lacroix, Romain Slitine

PUF

DL 2016

Économie sociale et solidaire

07.3.2 LAC

### Coffret collector Devenir autonome

Valéry Borraz, Yvan Saint-Jours, Dominique Loquais, Philippe Pellan

YPYPYP

2016

Ce coffret contient les 20 premières fiches pratiques de la collection Devenir autonome. Des fiches A3 très pratiques rédigées par 14 spécialistes et superbement illustrées.

07.3.3 COL

### Réparer nos objets ensemble

Aude Raux, Marie-Noëlle Himbert

Coédition Actes Sud/Kaizen

2017

Tous les ans, nous jetons en moyenne plus de vingt kilos d'appareils électriques par personne. Un tiers seulement passe dans un circuit de récupération. Pourtant, près de la moitié du gros électroménager fonctionne encore ou est réparable. Les "cafés de la réparation" sont une réponse simple et accessible à ce réflexe du tout-jetable. Imaginé il y a huit ans par une journaliste néerlandaise, le concept de Repair Café met en relation la mamie au grille-pain en déroute et le bricoleur du lundi. Un lieu et un jour, à intervalles réguliers, sont dédiés à ces rencontres improbables mais grandement désirables. Milieux sociaux et générations confondus, les incompetents que nous sommes devenus viennent en quête de talents perdus, pour sauver ce qui peut être réparé. En nous immergeant dans l'intimité de ces cafés de la réparation, cet ouvrage nous invite à une transformation profonde et salutaire de notre rapport aux objets de consommation - et à l'autre.

07.3.3 RAU

# La ville, ses ressources, ses énergies



Les ressources naturelles et les énergies que nous en tirons sont **au cœur de nos développements économiques** mais aussi de nos usages quotidiens. **Mais l'urgence climatique, les dérèglements qui s'en suivent et les inégalités sur le globe nous obligent aujourd'hui à nous adapter** : nouvelles énergies, consommation raisonnée et adaptabilité de nos sociétés. Au menu, états des lieux et alerte mais aussi des ébauches de solutions ici et là : **zéro déchet, vivre avec le risque climatique...**

Ressources/Impacts environnementaux et adaptation/Energies

---

## Transition(s) électrique(s)

Jean-Pierre Hansen, Jacques Percebois

Odile Jacob (Editions)

2017

L'électricité n'en est pas à sa première mue. Après avoir éclairé nos villes, fait rouler des trains à grande vitesse, modernisé l'agriculture, elle guide à distance la main du chirurgien ou la trajectoire des missiles... Faisant le récit de cette incroyable saga, ce livre rappelle que l'électricité, non stockable, n'est pas un bien comme un autre. Cette particularité explique les difficultés de la libéralisation du secteur électrique dans les années 1990 alors que l'Europe voulait en faire l'outil de son renouveau. Confrontée aujourd'hui à la crise et aux enjeux environnementaux, l'Europe de l'énergie peine à voir le jour. Comment lui permettre de se concrétiser ? Avec quelle part pour les énergies renouvelables et le nucléaire ? Et de quel nucléaire parle-t-on ? Telles sont les questions qui traversent ce livre destiné tant au décideur qu'au citoyen-consommateur.

09.1.1 HAN

## L'électrification solaire photovoltaïque

Gérard Moine

Observ'ER

2016

Cet ouvrage pratique s'avérera un outil de travail indispensable pour les ingénieurs, techniciens d'études et étudiants en énergies renouvelables, ainsi que pour les installateurs et exploitants de systèmes photovoltaïques. Cet ouvrage aborde tous les aspects techniques de l'électrification solaire photovoltaïque : les notions de base et rappels d'électricité, la description détaillée des différentes solutions d'électrification (systèmes autonomes, hybrides et mini-réseaux), la méthodologie pour concevoir, mettre en oeuvre, exploiter et maintenir une installation photovoltaïque selon les règles de l'art, des

exemples concrets de dimensionnement de systèmes pour différentes applications, des retours d'expérience et témoignages en photovoltaïque (utilisateurs, techniciens de maintenance...).

#### 09.1.1 MOI

##### Atlas mondial de l'eau

David Blanchon

Autrement (Editions)

2017

La troisième édition de cet atlas, entièrement mis à jour, présente une synthèse des problématiques liées à l'eau illustrée de plus de 100 cartes et schémas. Une ressource vitale, abondante mais mal répartie, qui révèle des inégalités sociales et de genre. Un bien commun menacé par la surexploitation, par les pollutions agricoles, industrielles et urbaines. Préserver les ressources et leur qualité : un défi sanitaire et social, économique et environnemental, mais aussi et surtout un choix politique. Spécialiste en géographie humaine et environnementale, l'auteur expose les défis auxquels le monde est aujourd'hui confronté en matière de gestion de sa ressource la plus précieuse.

#### 09.1.2 BLA

##### L'Homme peut-il accepter ses limites ?

Gilles Boeuf, Bernard Swynghedauw, Jean-François Toussaint

Quae éditions

2017

Deux ans après la parution de *L'homme peut-il s'adapter à lui-même ?*, ses auteurs et d'autres scientifiques, tous connus dans leur domaine, se réunissent à nouveau. Un grand nombre d'entre eux acceptent de participer à ce nouvel ouvrage. Malgré les alertes et quelques améliorations, ils savent que le constat reste alarmant. Le vivant lui-même nous l'indique. Partout, les dates de récolte avancent ; partout, les aires de répartition d'espèces marines et continentales sont spectaculairement modifiées. Les effets du changement climatique se superposent aux dégradations directes de l'environnement, et ceci pour toutes les espèces vivantes, y compris l'espèce humaine. Allons-nous être capables de réagir à temps ? Qu'attendons-nous ? Que nous faut-il pour enfin accepter de changer ? Car pour s'adapter, ne faut-il pas, d'abord, accepter de changer ? Ces questions sont désormais centrales dans l'évolution géopolitique des sociétés humaines car déjà, du changement climatique se déclinent de nombreux conflits et souffrances, car il n'y aura pas d'agriculture durable sans respect des données écologiques et pas de santé durable autrement basée que sur l'écologie. Il nous faut trouver, de toute urgence, un nouveau système économique, beaucoup plus soutenable, ne consistant pas à gagner de l'argent en détruisant la nature ou en la surexploitant. Il nous faut aussi trouver un nouveau système social, beaucoup plus partageur, non centré sur une mince couche de la population ! " Il y a toujours eu de l'improbable dans l'histoire humaine, le futur n'est jamais joué... ". Edgard Morin, cité dès l'introduction de cet ouvrage, donne le ton. Chacun dans leur domaine, les scientifiques nous livrent ce que pourraient être les conditions d'une réelle métamorphose : celle qui nous permettrait d'accepter nos limites dans la diversité d'une planète dont nous ne sommes qu'un des éléments et



d'acquérir une véritable conscience humanitaire planétaire ! L'ouvrage s'adresse à un large public, familier des sciences ou intéressé. Les enjeux qu'il aborde concernent également les décideurs et au-delà, tout citoyen conscient des priorités à venir.

09.2.3 BOE

### Vers une (ré)adaptation écologique

Serge Dalla Piazza

L'Harmattan

2017

A la fois essai et traité, cet ouvrage propose une nouvelle vision de la (ré)adaptation afin qu'elle s'inscrive dans un contexte écologique au niveau de l'individu blessé ou malade. Des perspectives évaluatives et méthodologiques adaptées sont ainsi proposées en adéquation avec cette nouvelle approche. Trois concepts majeurs sont ainsi introduits : il n'y a pas d'évolution vers un idéal personnel ou sociétal ; l'adaptation est toujours un mécanisme relatif à un environnement à un moment donné ; la (ré)adaptation ne peut jamais qu'avoir une base communautaire et s'inscrire dans l'avenir.

09.2.3 DAL

# Préserver la nature



La prise en compte de la biodiversité, les démarches mises en **place par les collectivités prenant en compte l'environnement** mais aussi la présence des espaces verts et la pratique du jardinage font de la nature un élément indissociable du territoire urbain. Ici, observez la faune et la flore, contemplez les **architectures paysagères ou passez à l'action, binette et graines** oubliées dans les mains !

Ecosystèmes/Biodiversité/Environnement/Écologie/Développement urbain/Espaces verts/Jardin

durable/Végétal

## La biodiversité : avec ou sans l'homme ?

Christian Lévêque

Quae éditions

2017

Notre territoire a connu une histoire climatologique contrastée, où se sont alternées extinctions d'espèces et périodes de reconstruction. Ce que nous appelons "nature", en France, est en réalité le produit des activités humaines et de processus écologiques spontanés depuis des milliers d'années. La déforestation, l'agriculture, les aménagements des cours d'eau et des zones humides, les introductions d'espèces ont créé des milieux artificialisés, gérés pour des usages variés. L'homme n'a pas détruit la diversité biologique en métropole, mais il l'a transformée et enrichie. À partir de cette affirmation, l'auteur pose la question du pilotage des dynamiques de cette nature, soumise à de nouvelles pratiques agricoles, à l'urbanisation, au réchauffement climatique. Quels compromis sont possibles pour contrôler les facteurs qui nuisent à nos activités et à notre cadre de vie (ravageurs de cultures, vecteurs de maladies...), tout en préservant un riche patrimoine d'espèces et de paysages auquel nous sommes attachés ? Dans ce contexte, qu'entend-on par "érosion de la biodiversité" ? Quand on modifie un système écologique, on perd des espèces, mais on peut en favoriser d'autres. Pour construire une gestion future de la biodiversité compréhensible par tous, il faut sortir du "prêt-à-penser" catastrophiste et tenir compte aussi des succès dans nos relations avec la nature.

10.1.3 LEV

## Écologie intégrale

Christian Arnsperger, Dominique Bourg

PUF

2017

La transition numérique mondiale s'accélère tandis que la transition écologique, au mieux, marque le pas. Cette situation ne sera pas longtemps soutenable. Il importe de se donner le plus rapidement possible un objectif collectif qui

corresponde enfin à ce qu'exige l'état de dégradation du système-Terre. Comment concilier une empreinte écologique radicalement réduite avec la pluralité actuelle de nos sociétés et de leur tissu économique ? La réponse se trouve du côté d'une économie permacirculaire : le respect strict des limites planétaires exige, pour les pays riches, des métabolismes circulaires, mais aussi une réduction nette du substrat matériel de leurs activités - donc une décroissance - et une ouverture à l'expérimentation technologique et sociale la plus large possible. Cet ouvrage propose un cadre politique et éthique détaillé visant à bâtir progressivement, dans le respect du pluralisme moderne, une économie authentiquement durable.

#### 10.2.1 ARN

##### Le moment Gorz

Christophe Fourel, Alain Caillé

Bord de l'eau (Le)

2017

La pensée d'André Gorz est plus que jamais vivante. Elle fait l'objet d'analyses, d'interprétation et de commentaires toujours plus nombreux, notamment dans les milieux de l'écologie politique dont il fut un pionnier et plus largement dans tous les cercles plus ou moins militants qui cherchent les voies d'une alternative à la société actuelle dont les impasses se révèlent jour après jour plus manifestes : économie sociale et solidaire, économie circulaire, critiques de la financiarisation, convivialisme, etc. Avec les contributions (Gorz en personne, 1re partie) de Michel Contat, Hans-Léo Krämer, Patrick Viveret, Françoise Gollain, Frédéric Worms, Willy Gianinazzi, François Bordes deux textes d'André Gorz sur le journalisme. Et (Sortir du capitalisme : le scénario Gorz, 2e partie) de Geneviève Azam, Alain Caillé, Robert Castel, Jean-Pierre Dupuy, Jean-Marie Harribey, Florence Jany-Catrice, Anselm Jappe, Daniel Le Scornet, Main Lipietz, Dominique Méda, Bernard Perret, Carlo Vercellone, Philippe Van Parijs. Le Moment Gorz reprend ces deux volumes, parus il y a quatre ans, augmentés des contributions de Paul Dumouchel, Olivia Gazalé, Serge Lafaurie, Alexandra Richter, François Flahault, Antonella Corsani, Aline Barbin. Avec les préfaces de Dick Howard (pour la première partie) et d'Alain Touraine (pour la deuxième partie). Ainsi qu'une postface de Dominique Voynet.

#### 10.2.1 FOU

##### Les limites à la croissance (dans un monde fini)

Donella Meadows, Dennis Meadows, Jorgen Randers

Rue de l'échiquier

2017

En 1972, quatre jeunes scientifiques du MIT rédigent à la demande du Club de Rome un rapport qu'ils intitulent *The Limits to Growth*. Celui-ci va choquer le monde et devenir un best-seller international. Pour la première fois, leur recherche établit les conséquences dramatiques sur le plan écologique d'une croissance économique et démographique exponentielle dans un monde fini. Leur analyse repose sur le modèle " World3 ", qui permet une simulation informatique des interactions entre population, croissance industrielle, production alimentaire et limites des écosystèmes terrestres. Ce rapport paraît

avant la première crise pétrolière de 1973, et pour beaucoup d'esprits, la croissance économique est alors un fait durable, qui ne saurait être discuté. En 2004, les auteurs reprennent leur analyse et l'enrichissent de données accumulées durant trois décennies d'expansion sans limites : l'impact destructeur des activités humaines sur les processus naturels les conforte définitivement dans leur raisonnement. En 1972, la problématique centrale du livre était : " comment éviter le dépassement " ; l'enjeu est désormais : " comment procéder pour que nos activités ralentissent et puissent tenir dans les limites de la planète ". Ce livre propose donc la dernière version du Rapport Meadows, à un moment où la crise majeure que nous traversons jette une lumière crue sur la dynamique de la croissance et ses effets.

#### 10.2.1 MEA

### Dictionnaire Collectivités territoriales et développement durable

Jean-Luc Pissaloux

Lavoisier

2017

Ce Dictionnaire "Collectivités territoriales et Développement durable" est une oeuvre collective à laquelle ont collaboré plus de cinquante spécialistes de disciplines variées. Juristes, économistes, gestionnaires, géographes, urbanistes et sociologues ont apporté leur expertise au travers de plus de 130 entrées qui abordent toutes les facettes et déclinaisons du développement durable. La notion de développement durable repose en effet sur trois piliers : le pilier environnemental, le pilier économique et le pilier social, auxquels on peut aussi ajouter le respect des droits fondamentaux et une bonne gouvernance. Cette thématique implique une approche intégrée, globale et systémique. Elle impacte par ailleurs tous les secteurs d'activités. Depuis l'agriculture et l'industrie jusqu'aux secteurs des services (secteurs financier et bancaire, secteur du tourisme notamment) sans oublier le bâtiment, le logement, l'architecture, les transports, la ville, la vie en société ainsi que... la communication, la culture et les règles de droit (et cela à tous les niveaux et sur les sujets les plus divers voire même a priori inattendus, comme la commande publique). C'est pourquoi l'approche retenue dans cet ouvrage sous la forme d'un dictionnaire est la plus propice pour prendre en compte toute la richesse du sujet, sa diversité mais aussi sa complexité. Tous les acteurs du développement durable trouveront dans ce livre un guide au quotidien pour les aider dans leur responsabilité et leur prise de décision.

#### 10.2.4 PIS

### Villes-jardins, vers une fusion entre le végétal et la ville

Anna Yudina

Ulmer

2017

Face à l'urbanisation croissante et à la densification de nos cités, nous commençons à comprendre la nécessité absolue qu'il y a à réintégrer le végétal et la nature en ville, à une échelle allant bien au-delà des murs végétaux et des toitures végétalisées. Ce livre traite de la façon dont les architectes envisagent, en collaboration avec les jardiniers, cette " hybridation " croissante entre le

béton et le végétal au sein des métropoles. L'auteure présente 70 projets novateurs, provenant du monde entier, pour la plupart réalisés ou en cours de réalisation : immeubles et tours végétalisés, forêts verticales, murs vivants, jardins intérieurs, fermes urbaines, immeubles-serres, tours maraîchères, murs purificateurs d'air, biofaçades productrices d'énergie à base de micro-algues, béton sur lequel poussent les plantes directement... La dernière partie du livre est consacrée à des projets plus futuristes constituant des pistes de réflexion stimulantes.

10.3.1 YUD

### Le guide du jardin partagé

Ben Raskin

Eyrolles

2017

Un guide complet pour tout ceux qui souhaitent se lancer dans l'aventure du jardin partagé. Les conseils organisationnels, relationnels et pratiques (plannification, techniques, choix des espèces) sont assortis d'exemples et de retours d'expérience internationaux.

10.3.4 RAS

### Entre nous les arbres

Agnès Vincent, Marion Blangenois

Reel Editions

2017

"Entre nous les arbres" retrace l'expérience citoyenne et artistique, joyeuse et engagée, d'un collectif d'habitants et de plasticiens dans le parc des Olivettes, niché entre les barres HLM d'un quartier un peu délaissé. Cette histoire convoque autant le land-art et l'imagination que le désir d'être et de faire ensemble, autant l'esprit de Nuit Debout que l'amour des arbres. Avec ses récits et ses très nombreuses photos, ce livre est le reflet de ce qui s'est créé lors de cette fête improbable : de la beauté et du lien entre les gens.

10.3.4 VIN

# Territoires de l'imaginaire



**La ville, on l'aime passionnément ou on la déteste. Les auteurs** de cinéma, de roman policier ou de science-fiction nous offrent leurs récits réalistes ou visionnaires. Evadez-vous ou plongez en leur compagnie !

Utopies urbaines/Urbaphobies/Cinéma/Littérature

---

## Police

Jo Nesbo

Gallimard

2017

Un tueur assassine méthodiquement des policiers de la brigade criminelle d'Oslo. Leur point commun? Trouver la mort le jour anniversaire et sur les lieux mêmes des crimes qu'ils n'ont pas résolus. La police est sur les dents, complètement dépassée, d'autant que son meilleur élément, l'inspecteur Harry Hole, n'est plus là pour mener l'enquête...

12.2.2 NOR NES

## Les tempêtes

Meg Little Reilly

Harper Collins France

2017

Ash et Pia ont fait le choix d'une vie différente. Quitter leur petit confort de Brooklyn, acheter une jolie maison dans le Vermont. Rêver ensemble à de nouveaux projets en contemplant des paysages de forêts à couper le souffle. Sauf que leur greendream est menacé par l'arrivée des "Tempêtes", un phénomène climatique sans précédent. Face à ce réveil de la nature, plus indomptable et imprévisible que jamais, les réactions humaines sont aussi variées que les caractères. Et, devant l'inéluctabilité d'une catastrophe écologique, dans l'attente d'une possible fin du monde, l'union de Ash et Pia, peu à peu, se désagrège.

12.2.3 LIT

## L'âge d'or

Michal Ajvaz

Mirobole éditions

2017

A travers un récit de voyage fictif, un explorateur revisite en imagination l'île peuplée d'excentriques où il vécut plusieurs années, faisant ressurgir un univers

de bruissements, d'odeurs et de lumières mouvantes, royaume de l'étrange et du beau dont le joyau le plus envoûtant est un livre labyrinthique que les indigènes complètent ou altèrent au gré de leurs humeurs... Sur les traces de Michal Ajvaz et de son narrateur nostalgique, le lecteur arpente le monde perdu de cette île mystérieuse, royaume de l'insensé et de l'absurde à la géographie vaporeuse, au langage mouvant, aux coutumes extravagantes, et se perd dans un roman merveilleux à la lisière d'un guide touristique devenu fou, au fil d'un imaginaire qui file à bride abattue...

12.2.4 AJV

### La rivière

Esther Kinsky

Gallimard

2017

"Au terme de bien des années, je m'étais détachée de la vie que j'avais menée dans la ville, comme nous découpons aux ciseaux une partie de paysage ou d'un portrait de groupe. Navrée du dégât que j'avais ainsi causé à l'image que je laissais derrière moi, et ne sachant trop ce qu'allait devenir le fragment découpé, je m'installai dans le provisoire, en un lieu où je ne connaissais personne dans le voisinage, où les noms des rues, les odeurs, les vues et les visages m'étaient inconnus, dans un appartement sommairement agencé où j'allais poser ma vie pour un temps". Une femme s'installe en banlieue londonienne près d'une petite rivière, sans trop savoir pourquoi ni pour combien de temps. Nouant des liens avec des personnages marquants ou marchant seule, elle observe, se remémore, photographie et, en un dialogue avec le paysage qui l'entoure, décrit ces non-lieux, ces présences, parfois en négatif, de caractères et d'émotions que l'eau traverse. En suivant le cours du Rhin de son enfance, de la rivière Lea à Londres, du fleuve Saint-Laurent, du Gange ou d'un ruisseau presque desséché à Tel-Aviv, c'est par la finesse d'une langue aussi précise que limpide, ses images poignantes et ses observations poétiques qu'Esther Kinsky parvient à tisser le fil conducteur de cette envoûtante pérégrination.

Littérature allemande

12.2.4 KIN

### Bitume ou l'enfer de la route

Dominique Lebel

L'Harmattan

2017

Parce qu'on a voulu réparer cette portion d'autoroute, on a creusé le bitume et réveillé de vieilles histoires. Celle-là d'abord, l'histoire de l'accident du motard et de l'embouteillage qui a suivi. Un enfer. Un véritable enfer, comme dans La Divine Comédie de Dante, avec ses neuf cercles et ses âmes damnées, toutes coupables et rassemblées dans un espace brûlant. Enfermés dans l'attente et tous très différents, les personnages de cette histoire n'auraient sans doute jamais dû se rencontrer.

12.2.4 LEB



## Jeunesse

### Les robots

Rodolphe Gelin, Aurélien Cantou

Le Pommier

2017

Antoine, jeune garçon vif et intelligent, est en fauteuil roulant suite à un accident de skate. Heureusement, il dispose chez lui d'une super équipe de robots pour l'aider et le distraire au quotidien. En l'absence de ses parents, et assisté de Sophie, son aide-soignante, il va devoir faire face à de mystérieuses disparitions. Qui a volé la tablette de son père ? Et les lunettes de soleil de sa mère ? Epaulé par sa joyeuse bande de robots, il va piéger les cambrioleurs grâce aux aptitudes de chacun : Romeo, à la mémoire infailible et à la sirène d'alarme tonitruante ; IdefiX, le robot chien intelligent, ou encore GoriX, fort comme un singe... L'occasion de découvrir les intelligences artificielles, et de comprendre leurs fonctionnements.

J 01 GEL ILOT 3

### Les écrans

Audrey Guiller, Marie Mignot

Milan

2017

Une collection documentaire tout illustrée pour les 6-8 ans. Une approche renouvelée des grandes thématiques du genre. Les questions des enfants telles qu'ils se les posent. Des réponses simples et informatives pour tous les petits curieux qui aiment comprendre le monde qui les entoure.

J 01 GUI ILOT 2

### Un enfant de pauvres

scénario Christophe Honoré

Actes Sud junior

2016

Enzo raconte comment, alors qu'il avait 8 ans, des objets ont commencé à disparaître chez lui. Ses parents lui ont alors expliqué qu'ils avaient perdu leur emploi, et puis son père a quitté le domicile. Enzo est allé vivre au bord de la



mer, chez une amie de sa mère. Là, il a découvert le surf et a rencontré son  
amoureuse, Ethel. ©Electre 2016

A partir de 10 ans

J 04 JOS ILOT 3

### La pauvreté et la faim

Louise Spilsbury, Hanane Kai

Nathan

2017

Des mots justes et des illustrations émouvantes pour expliquer très simplement  
aux enfants ce qui se passe dans le monde, sans les inquiéter, mais sans rien leur  
cacher.

Pauvreté

Faim

Maladie

Réfugiés

Catastrophes naturelles

Effets du réchauffement de la Terre

J 04 SPI ILOT 2

### L'atelier récup'

Marie-Laure Pham-Bouwens

Mango Jeunesse

2017

Huit ateliers créatifs pour fabriquer de jolis objets à partir de matériel du  
quotidien recyclé. Entre Paris et New York, Steffie et Marie-Laure ont conçu des  
activités simples à réaliser, expliquées en 3 étapes ! Chacune est assortie de  
multiples variantes pour donner plein d'idées.

à partir de 5 ans

Loisirs créatifs

Activités créatrices et manuelles

Objets trouvés (art)

J 05 PHA ILOT 3

### La divergence des icebergs

Jean-Philippe Basello, Aline Deguen

Thierry Magnier

2017

Dubhe et Merak coulent des jours heureux sur la banquise. Mais un beau matin,  
au réveil, les ours constatent que la glace autour d'eux a disparu... Une aventure  
par-delà les océans de deux coeurs faits pour battre à l'unisson.

J 09 BAS ILOT 2

### L'eau en ville

Auguste Gires, Thérèse Bonté

Le Pommier

2017

Marcel 11 ans et Nina 9 ans s'embarquent pour un voyage un peu spécial : ils vont suivre le trajet de l'eau de pluie en ville. Bien attachés sur l'aéroglesseur de Tanguy, un expert en eaux complètement loufoque, des toits des immeubles aux profondeurs des égouts en passant par les gouttières, les trottoirs et les réservoirs, une plongée dans une aventure bien trempée. Au programme : le fonctionnement des égouts, les inondations, les réservoirs à eau, la qualité des eaux de pluie, le danger de l'urbanisation, les toitures végétalisées, etc.

J 12 GIR ILOT 3

### La Terre, une planète à protéger

Jean-Michel Billioud

Gallimard jeunesse

2017

Pourquoi la Terre est-elle, à notre connaissance, la seule planète où il y a de la vie ? Quelles ont été les conséquences, au cours de l'histoire, des activités de l'homme sur son environnement ? Comment peut-on préserver la biodiversité ? Comprendre la situation privilégiée de notre planète, suivre l'apparition et l'évolution de la vie sur Terre, assister à la naissance des villages et de l'agriculture, voir la révolution industrielle, découvrir la rapide expansion des villes, parcourir aujourd'hui un écoquartier et, enfin, visiter un appartement "vert". Cet album retrace les grandes étapes de la cohabitation de l'homme avec la Terre. Des rabats à déplier, des volets à soulever, des roues à tourner, des minilivres à feuilleter, de grandes images à observer.

J 13 BIL ILOT 2



## BD

### Les débuts de l'humanité

Hidehisa Nanbô, Hirofumi Katô

Bayard Jeunesse

2017

Des origines du monde à la disparition des dinosaures, des premiers hominidés aux débuts de l'agriculture, de la civilisation mésopotamienne au règne de Ramsès II, ce manga raconte... Les débuts de l'Humanité. 170 pages de bandes dessinées pour plonger avec plaisir dans l'Histoire... Avec en + des pages explicatives pour chaque chapitre, un cahier documentaire en fin d'ouvrage pour resituer les évènements dans leur contexte, des frises chronologiques, et des cartes...

BD COL BD J

### L'Antiquité grecque et romaine

Hidehisa Nanbô, FÛta Kanta

Bayard Jeunesse

2017

De la guerre de Troie racontée par Homère à l'émergence de la démocratie athénienne, des conquêtes d'Alexandre le Grand à la naissance de la culture grecque, du règne de César à la naissance du christianisme, ce manga raconte... L'Antiquité grecque et romaine. 170 pages de bandes dessinées pour plonger avec plaisir dans l'Histoire... Avec en + des pages explicatives pour chaque chapitre, un cahier documentaire en fin d'ouvrage pour resituer les évènements dans leur contexte, des frises chronologiques, et des cartes...

BD COL BD J

### Ma vie dans les bois

Shin Morimura

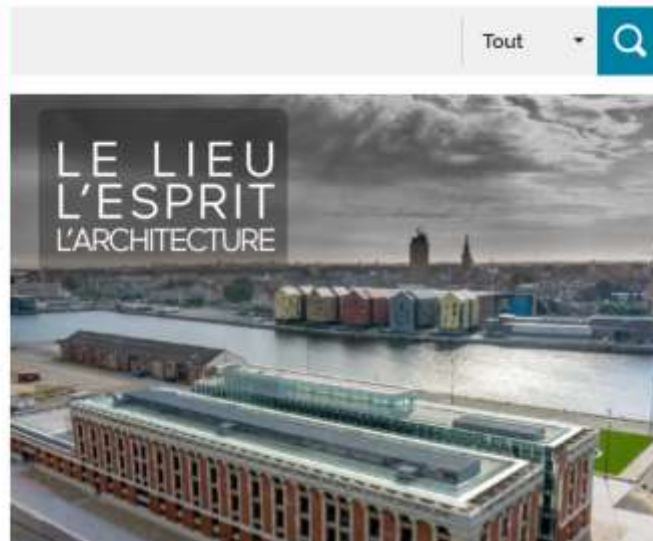
Akata

2017

Cela fait bientôt trente ans que Shin Morimura est auteur de mangas. S'approchant de la cinquantaine, et tandis qu'il vient de mettre un point final à sa dernière série fleuve, son éditeur lui demande de trouver une nouvelle idée originale pour son prochain titre. D'abord en manque d'inspiration, le dessinateur va finalement se lancer dans un projet "un peu" fou : partir vivre dans la montagne, sans eau courante ni électricité, et raconter son nouveau quotidien en manga ! Sa femme le suivra volontiers, malgré quelques appréhensions... De la

construction de leur maison passive en bois jusqu'au difficile apprentissage de l'autonomie alimentaire, suivez l'incroyable vie de ce couple plus tout à fait comme les autres ! Entre guide pratique et manga autobiographique familial, Ma vie dans les bois propose un véritable modèle de vie, en toute liberté et indépendance !

BD MOR BD J



L'agenda, les actualités et les ressources de la Halle aux sucres sont à découvrir sur :

[www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr)

et sur

<https://fr-fr.facebook.com/halleauxsucres/>





Vous pouvez emprunter au Centre de ressources  
du Learning center Ville durable ces références et bien d'autres.

Les documentalistes vous accueillent :

du mercredi au samedi de 10h00 à 19h00

Un dimanche par mois de 14h00 à 19h00

Catalogue documentaire : [www.lesbalises.fr](http://www.lesbalises.fr)

Contact : [ressources.has@tud.fr](mailto:ressources.has@tud.fr)

Crédits bibliographiques : Electre, ADAV, ORB

Photo © ArnØ, Unsplash

Halle aux sucres  
Learning center Ville durable

03 28 64 60 49

90003 Route du Quai Freycinet 3  
59140 Dunkerque