

# A voir, à lire

MÉDIALAB

« À QUOI ÇA SERT DE S'INFORMER ? »

Samedi 29 avril 2017 de 10h à 18h



# MÉDIALAB

Découvrez les documentaires, BD, DVD, romans, revues sur le thème du Médialab «A quoi ça sert de s'informer ?».

Cette bibliographie est présentée par le Centre de ressources du Learning center Ville durable. Ce Centre de ressources fait partie du réseau des bibliothèques Les Balises.

Vous pouvez dès à présent les emprunter pour un mois avec votre carte Les Balises.

# Table des matières

Citoyenneté .....	4
Comprendre le monde où je vis? .....	6
Des romans.....	8
L'information en bd.....	11
Culture Web .....	14
Outils du web.....	17
Education aux médias .....	20
Qui sont les internautes ? .....	29
Et sur le réseau des Balises.....	35

# Citoyenneté

## 65 millions de Français...

Bayard

2012

Partons à la découverte de la France et de ses 65 millions de Français pour mieux comprendre son identité

J 04

## Aujourd'hui citoyens

Gérard Dhôtel

Milan

DL 2011

Une petite encyclopédie pour comprendre les enjeux de la citoyenneté : éducation civique, valeurs de la République, écologie, etc.

Jeune public

Citoyenneté

J 04

## Bientôt citoyen !

texte, Sylvie Baussier

Casterman

DL 2012

Découvrez les bases de la démocratie et le fonctionnement de la République, comprenez qui gouverne et qui fait les lois, réalisez que nous avons tous des droits et des devoirs et engagez- vous, même avant d'être majeur !

Jeune public

Éducation à la citoyenneté

Citoyenneté

J 04

## Grandir dans la démocratie

Conseil de l'Europe

2012

Enseignants

06.3.3 GOL

## La démocratie en BD

Nathalie Loiseau, Aki

Casterman

2017

C'est décidé : Max et Nadia seront les prochains délégués de la 6e B ! Et pour ça, ils vont préparer la plus belle campagne électorale de l'Histoire de France. Sauf que tous les adultes ont l'air de trouver que la politique, c'est hyper nul. Et surtout, eux, ils n'y comprennent rien... Alors Max et Nadia vont mener l'enquête et tout deviendra clair ! Un sujet complexe abordé de manière ludique et vivante pour montrer que la politique est partout dans nos vies.

J 04

## La république

François Michel

Actes Sud junior

2014

Pour comprendre le fonctionnement de la vie démocratique ainsi que les droits et les devoirs des citoyens. Avec un quiz en fin d'ouvrage.

A partir de 6 ans

Institutions politiques

République

J 04

## Mon premier livre de citoyen du monde

Bernard Épin

Rue du monde

impr. 2012

Pour amener les 5-8 ans à réfléchir à leur lien aux autres, aux règles communes, à ceux qui vivent différemment et réussir à mieux vivre ensemble.

Jeune public

Civisme

J 04

## Pour ! ou contre !

Sophie Lamoureux

Gallimard-Jeunesse

2014

Près de 40 dossiers sur des thèmes de l'actualité politique, sociale, économique, internationale, environnementale ou culturelle comme l'euthanasie, les pouvoirs du président de la République sous la Ve République, la vidéosurveillance, les impôts, l'ONU, etc.

A partir de 11 ans

Histoire universelle

J 01

# Comprendre le monde où je vis?

## Comprendre comment ça marche...

Jean-Michel Billioud

Nathan Jeunesse

2012

Comment marche un pays, comment marche une ville, comment marchent les loisirs. Tout ce qui entoure l'enfant est expliqué en détail.

Jeune public

Enseignant / Médiateur

Interaction sociale

J 01

## Comprendre comment ça marche...la vie connectée

Stéphan Julienne

Nathan Jeunesse

Cité des sciences & de l'industrie

2014

Toutes les possibilités du numérique dans tous les domaines de la vie connectée avec un point sur le fonctionnement des principaux appareils et des trucs et astuces pour bien utiliser ces outils : appareils, sites Internet, applications...

A partir de 9 ans

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

J 01 JUL

## Comprendre l'actualité

textes d'Odile Gandon

Nathan

DL 2010

Ce documentaire donne au jeune lecteur les clés pour comprendre les principaux dossiers d'actualité (immigration, insécurité, conflits dans le monde, développement durable, etc.) et dégage les principaux défis des années à venir.

Jeune public

Histoire universelle

J 01

## Dans quel monde vivrons-nous demain ?

Luc Ihaddadène

Bayard

DL 2013

quoi ressemblera notre vie quotidienne en 2050 ? Découvrons à travers ce livre très documenté ce que les scientifiques imaginent pour le monde de demain !

Jeune public

Civilisation

J 01

## Histoire de la révolution numérique

écrit par Clive Gifford

Gallimard jeunesse

DL 2012

Retour sur cinquante ans d'évolution des appareils électroniques, depuis les premiers calculateurs jusqu'aux ordinateurs portables. Illustré d'anecdotes, de schémas, d'infographies, de portraits et de chronologies, l'ouvrage raconte l'aventure des inventeurs des nouvelles technologies et explique le fonctionnement des appareils numériques utilisés au quotidien.

A partir de 9 ans

Robots

Jeux vidéo

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

J 01

## Internet, mes parents, mes profs et moi

Christophe Butstraen

De Boeck

2014

Un guide pratique avec des conseils et des informations pour utiliser au mieux les ressources d'Internet : comment trouver une information pertinente, protéger les enfants des sites à caractère pornographique, éviter les pourriels, utiliser Facebook en toute sécurité, télécharger, jouer aux jeux vidéo, connaître les arnaques les plus courantes, etc.

Tout public

Internet

Internet

Sites Web pour enfants

06.2.3 BUT

# Des romans

## Avant la télé

Yvan Pommaux

Ecole des Loisirs

2008

Alain est né en 1945, à la fin de la guerre. Il raconte son quotidien de jeune garçon de 8 ans. Avec ses parents, il écoute la radio. Il aide aussi sa mère pour les courses et va à son école de garçons.

A partir de 6 ans

J 01

## Carbon diaries

Saci Lloyd

Pocket jeunesse

2013

Un an a passé depuis l'écriture de son premier journal et Laura étudie désormais à l'Université de Londres. Elle mène une vie à peu près normale entre deux petits copains et son groupe de rock, les Dirty Angels. Mais la politique du gouvernement est de plus en plus ferme. Lors d'une manifestation étudiante, son groupe se voit expulsé de la ville. Ils décident alors d'entreprendre une tournée.

Adolescents (à partir de 13 ans)

## Carbon diaries

Saci Lloyd

Pocket jeunesse

2012

Le 1er janvier 2012, le Royaume-Uni devient le premier pays européen à rationner le CO2 dans un ultime effort pour contrer le réchauffement climatique. Chaque citoyen dispose d'un quota à ne pas dépasser. Pendant un an, Laura Brown écrit son journal. Elle est ainsi témoin de toutes les transformations apportées par cette nouvelle loi, des transformations parfois inattendues...

Adolescents (à partir de 13 ans)



## Jules

Carole Trebor

Syros jeunesse

Nathan Jeunesse

2015

Jules est reclus dans son appartement parisien. Sans nouvelles de ses parents, il assiste depuis sa fenêtre à la propagation d'une épidémie qui décime les habitants. Afin de venir en aide à une fillette qui a mystérieusement échappé au virus, il doit affronter le monde extérieur. Son seul espoir réside dans le rendez-vous fixé par Warriors of Times.

A partir de 12 ans

Science-fiction

Science-fiction post-apocalyptique

Littérature française

## Koridwen

Yves Grevet

Syros jeunesse

Nathan Jeunesse

2015

Koridwen a survécu à tous les habitants de son hameau de Bretagne. Le jour de ses 15 ans, suivant les dernières volontés de sa mère, la jeune fille ouvre une enveloppe laissée par sa grand-mère. Dans ce courrier, il est question d'un rendez-vous à Paris, et de la possibilité de voyager dans le passé, pour empêcher la catastrophe qui a entraîné la disparition de tous les adultes. Fait partie de la série "U4" avec "Stéphane", "Jules" et "Yannis" un ensemble de quatre romans à lire dans n'importe quel ordre.

A partir de 12 ans

Littérature française

Science-fiction

Science-fiction post-apocalyptique

## L'école est finie

Yves Grevet

Syros jeunesse

2012

En 2028, la scolarité est devenue payante. Les parents d'Albert, qui n'ont pas suffisamment de moyens financiers, lui ont fait signer dès le CP un contrat avec une entreprise qui prend en charge son éducation. Quant à la meilleure amie d'Albert, Lila, employée chez Speed-fooding, elle s'est engagée dans la Résistance.

A partir de 9 ans

J 07

## Stéphane

Vincent Villeminot

Syros jeunesse

Nathan Jeunesse

2015

Stéphane est la fille d'un célèbre épidémiologiste lyonnais. Convaincue qu'il a survécu à l'épidémie qui a décimé la population, elle ne veut pas rejoindre le groupe d'adolescents qui s'organisent pour survivre. Son dernier espoir résidera dans un rendez-vous fixé à Paris, pour remonter le temps et empêcher la catastrophe. Fait partie de la série U4, avec "Koridwen", "Jules" et "Yannis", un ensemble de quatre romans d'auteurs différents, à lire dans n'importe quel ordre.

A partir de 12 ans

Littérature française

Science-fiction

## Yannis

Florence Hinckel

Nathan Jeunesse

Syros jeunesse

2015

Yannis est un survivant. Ses parents et sa soeur sont morts. Lorsqu'il sort de chez lui, terrorisé, il découvre la ville de Marseille assaillie par les rats et les goélands. Tandis que des bandes prêtes à tuer patrouillent, le jeune garçon parvient à se cacher et décide de s'enfuir vers Paris.

A partir de 12 ans

Littérature française

Science-fiction

Science-fiction post-apocalyptique

# L'information en bd

## La banlieue du 20 heures

Helkarava

Casterman

2016

A partir des travaux du sociologue, cet album propose une explication sociologique à la permanence des représentations réductrices véhiculées par certains contenus médiatiques des journaux télévisés. La représentation donnée, par les journalistes, des habitants des banlieues, en est un exemple.

Médias et opinion publique

Banlieues

Télévision

BD HEL

## Encaisser !

Anne Simon

Casterman

2016

Dans le supermarché Batax, on trouve de tout, comme le rêvait le fondateur de cette entreprise familiale qui a réussi. Mais entre pressions au rendement, clients mécontents et syndicats complaisants, la vie derrière la caisse n'est pas facile. A force de tout encaisser, on risque de craquer...

BD SIM

## Feuille de chou

Mathieu Sapin

G. Delcourt

impr. 2009

Cet album raconte les quatre mois de tournage du film Serge Gainsbourg (Vie héroïque), réalisé par Joann Sfar, et en dévoile les coulisses.

Cinéma

Cinéma

BD SAP

## Haytham

scénario Nicolas Hénin

Dargaud

2016

Cet album retrace le parcours d'Haytham, un jeune Syrien réfugié en France, rescapé de la guerre civile.

Réfugiés syriens

Littérature française

BD HEN

## L'intégrale Clearstream

Denis Robert, Laurent Astier

Dargaud

2015

Ceci n'est pas une bande dessinée, ni une autobiographie, ni une enquête. C'est un peu tout ça. C'est surtout l'histoire d'une contagion. Un soupçon, quelques noms ajoutés à un listing, beaucoup de passion ont contaminé médias, justice et l'ensemble de la classe politique. Au coeur de la manipulation Clearstream, un journaliste, un juge, un informaticien, un général, un vendeur d'armes, un futur président de la République, son rival, les services secrets... La société était prête à recevoir le virus et à le laisser se propager. Elle en a même joui. La société. Et nous avec.

BD ROB

## Saint Christophe

Aurélien Ducoudray, Christophe Alliel

Bamboo

2017

26 avril 1986 : une série d'explosions ravage la centrale nucléaire de Tchernobyl, contaminant tout dans un rayon de plus de 200 km. Après l'évacuation des plus proches villages, des groupes de chasseurs sont formés avec pour mission d'abattre les animaux sauvages et domestiques touchés par les radiations et qui vivent en liberté dans des villages fantômes. Pour trente roubles par animal tué, une brigade accepte de pénétrer dans la zone. Là, ils croiseront le destin de personnages extraordinaires. Des âmes perdues, abandonnées dans la lande irradiée.

BD DUL

## Sang noir

un récit de Jean-Luc Loyer d'après les événements du 10 mars 1906

Futuropolis

2013

Le fils des Pruvost, âgé de 14 ans, travaille à la mine, dans l'un des 120 puits du Pas-de-Calais. Alors qu'il découvre son métier, un coup de grisou survient le 10 mars 1906, provoquant la mort de 1.099 ouvriers.

BD LOY

## Turbulences

Baptiste Virot, Anne Lambert

Casterman

2016

Pilote de ligne, hôtesse, steward... Les métiers du transport aérien ont longtemps fait rêver. Mais avec l'accroissement de la concurrence, le quotidien de la profession est souvent moins glamour. Stress, maladies professionnelles, augmentation des rotations et pressions en tous genres viennent contrebalancer les derniers privilèges qu'ils défendent coûte que coûte. Embarquement immédiat à bord des appareils, au plus près des équipes de la compagnie Air Fonce, pour découvrir ce que cachent les vieilles images d'Epinal. Toute ressemblance avec une grande compagnie aérienne française est bien sûr purement fortuite !

BD VIR

## La Revue dessinée : enquêtes, reportages et documentaires en bande dessinée

Périodique

LRD

2013-

## Topo : l'actu dessinée pour les - 20 ans

Périodique

Topolino

2016-

# Culture Web

## Chris Marker Level Five

Chris Marker, réal.

Tamasa

Une femme (Laura), un ordinateur, un interlocuteur invisible. Cette femme a "hérité" d'une tâche : terminer l'écriture d'un jeu vidéo consacré à la bataille d'Okinawa, une tragédie pratiquement inconnue en Occident. Ses recherches la mènent à un mystérieux "réseau" parallèle à Internet, des informateurs et même des témoins de la bataille - parmi lesquels le cinéaste Nagisa Oshima. Laura accumule les pièces de la tragédie, jusqu'au moment où elles commencent à interférer avec sa propre vie. Comme tous les jeux vidéo, celui-là avance par "niveaux". Laura et son interlocuteur ont fini par en faire une métaphore de la vie elle-même et distribuent des levels à tout ce qui les entoure. Atteindra-t-elle Level Five ?

DVD LEV

## Culture geek

David Peyron

Fyp éditions

2013

Introduction aux spécificités de la communauté geek, aux références de ce courant de la culture populaire contemporaine, à ses origines, son évolution, sa sociologie, ses signes de ralliement, la multiplicité des pratiques, attitudes qui lui sont associées, etc.

Tout public

Geeks

06.2.1 PEY

## #Cyberbook

Hervé Bourhis & Rudy Spiessert

les Éditions "La Revue dessinée"

DL 2015

L'ensemble des chroniques consacrées à l'histoire de l'informatique et à la culture numérique parues sous le nom de Passion Byte dans la Revue dessinée.

Tout public

Informatique

06.2.1 BOU

## Encyclopédie de la webculture

Titou Lecoq, Diane Lisarelli

R. Laffont

DL 2011

A travers une centaine d'entrées, cet ouvrage retrace dix ans d'histoire du Web, ses évolutions les plus importantes, les nouvelles pratiques qui ont émergé et, en filigrane, la culture qui en est issue.

Public motivé

Internet

Web 2.0

06.2.1 LEC

## La fabrique des jeux vidéo

auteurs Clément Bachellerie, Daphné Bavelier, Chris Bell et al.

La Martinière

2013

Un panorama du jeu vidéo (conception, réalisation, design, créativité, etc.) assorti d'une réflexion scientifique sur l'expérience du jeu et sa signification.

Tout public

Jeux vidéo

Jeux vidéo

Jeux vidéo

06.2.1 LEJ

## Les jeux vidéo

Blaise Mao

10-18

Usbek et Rica

2013

Le jeu vidéo s'est imposé comme un divertissement dans l'ensemble de la société, il est pourtant toujours décrié par certains. L'auteur explique ici que le jeu vidéo est un art qui sera bientôt reconnu comme tel.

Tout public

Jeux vidéo

06.2.1 MAO

## Mr Robot

Sam Esmail, Réal.

Universal Pictures Video

2016

Elliot Alderson est un jeune informaticien vivant à New York, qui travaille en tant qu'ingénieur en sécurité informatique pour Allsafe Security. Celui-ci luttant constamment contre un trouble d'anxiété sociale et de dépression, son processus de pensée semble fortement influencé par la paranoïa et l'illusion. Il pirate les comptes des gens, ce qui le conduit souvent à agir comme un cyber-justicier. Elliot rencontre « Mr. Robot », un mystérieux anarchiste qui souhaite le recruter dans son groupe de hackers connu sous le nom de « F Society ». Leur objectif consiste à rétablir l'équilibre de la société par la destruction des infrastructures des plus grosses banques et entreprises du monde, notamment le conglomérat E Corp. (surnommé « Evil Corp. » par Elliot) qui, par ailleurs, représente 80 % du chiffre d'affaires d'Allsafe Security.

Accord parental

Cinéma américain

Séries télévisées

DVD MRR

## Silicon Valley : saison 1

Mike Judge, Alec Berg, Tricia Brock, réal.

Home Box Office

2016

Dans la Silicon Valley d'aujourd'hui, les personnes les plus qualifiées pour réussir ne sont pas forcément les plus qualifiées pour savoir comment le gérer...

DVD SIL

## Une contre-histoire de l'Internet

Sylvain Bergere, réal.

ARTE France Développement / MOD

Internet a été créé par des hippies tout en étant financé par des militaires ! Cet improbable choc des cultures a donné naissance à un espace de libertés impossible à censurer ou à contrôler. C'est pourtant ce que cherchent à faire, depuis des années, un certain nombre de responsables politiques, poussant hackers et défenseurs des libertés à entrer dans l'arène politique... Retour sur l'émergence des mouvements de défense des libertés sur Internet, nés en réaction à la régulation croissante du Web par les gouvernements et les multinationales. Avec Richard Stallman, l'inventeur des logiciels libres, Rick Falvinge, créateur du Parti pirate suédois, et Julian Assange, fondateur de WikiLeaks.

DVD CON



# Outils du web

## Apprendre avec les serious games ?

Julian Alvarez, Damien Djaouti, Olivier Rampnoux

Canopé éditions

2016

Une synthèse sur l'utilisation des serious games en éducation. Les auteurs font le point sur le potentiel pédagogique réel de ces dispositifs, numériques ou non, qui associent une visée utilitaire ou informationnelle à des aspects ludiques, indiquent quels jeux privilégier et comment les mettre en oeuvre en classe.

Professionnels

Jeux vidéo en éducation

Matériel didactique

06.1.2 ALV

## Dévoreurs d'écrans

Pascal Minotte

Mardaga

2015

Cet ouvrage propose un point de vue nuancé sur les technologies de l'information et de la communication (TIC), souvent présentées comme la source de problèmes, notamment chez les jeunes. L'auteur dresse un panorama de leurs usages et significations, puis présente leurs dangers et donne des conseils pour une utilisation raisonnée et bénéfique.

Tout public

06.2.1 MIN

## L'expérience virtuelle

Vincent Berry

Presses universitaires de Rennes

2012

Cet essai analyse la notion d'expérience virtuelle à travers l'exploration des univers numériques, de la façon dont ils sont vécus, des significations qu'ils produisent, ainsi que des savoirs et des compétences qu'ils mobilisent. Au-delà de la thèse de l'addiction aux jeux vidéo, il pose la question de la relation entre le jeu et les apprentissages.

Public motivé

Jeux vidéo

Communautés virtuelles

06.2.1 BER

## Les MOOC

Jean-Charles Pomerol, Yves Epelboin, Claire Thoury

Dunod

2014

Un ouvrage qui interroge le mode de fonctionnement de cette nouvelle forme de pédagogie, ainsi que son impact sur l'enseignement et la formation. Il propose également de découvrir les nouveaux acteurs de ce marché, les coûts de production d'un tel projet, etc.

Professionnels

Enseignement à distance

Formation en ligne

06.1.2 POM

## Les serious games

Yasmine Kasbi

Edipro

2012

A destination des enseignants et des formateurs, ce manuel montre le potentiel pédagogique des jeux vidéo. Il détaille les atouts et les enjeux de ces nouvelles technologies, en cohérence avec les pédagogies actives prônées actuellement.

Professionnels

Jeux vidéo en éducation

06.2.1 KAS

## Surfez couvert !

Yannick Chatelain

Ellipses

2015

Alors que le droit à la vie privée est un droit fondamental, sa violation en masse est organisée sur Internet. Après avoir retracé comment la surveillance généralisée s'est mise en place, l'auteur, spécialiste du hacking, propose des moyens accessibles aux internautes, comme le Deep-Web et le Darknet, pour préserver sa vie privée sur le web.

Tout public

Informatique et liberté

06.2.1 CHA

## The social network

David Fincher, réal.

Sony Pictures Home Entertainment

Critique dithyrambique pour ce récit des origines du célèbre réseau social informatique... A travers le destin de cet informaticien brillant, odieux et frustré, Fincher décortique le nouveau rêve américain...

DVD SOC

## Wikipédia, objet scientifique non identifié

sous la direction de Lionel Barbe, Louise Merzeau et Valérie Schafer

Presses universitaires de Paris Ouest

2015

Contributions à une journée d'étude de 2013 sur l'encyclopédie collaborative Wikipédia, son fonctionnement, ses usages, ses contributeurs, etc. Avec des QR codes pour accéder à des documents complémentaires.

Public motivé

06.2.2 BAR

# Education aux médias

## Comment cliquer pour mieux apprendre ?

Marc Lescher, réal.

Camp de Base

Ce documentaire s'articule autour de trois rencontres, avec les collégiens, les enseignants et les parents, pour comprendre les enjeux de l'acquisition des compétences pour une recherche sur le web. Avec l'apparition d'Internet, de nouvelles habitudes et de nouvelles règles se sont mises en place. Le réseau Internet est un formidable outil de recherche pour l'étudiant puisqu'il permet d'accéder à de très nombreuses informations. Le collégien doit donc apprendre à utiliser Internet en exerçant son esprit critique. Mais les élèves ont-ils les capacités et les connaissances pour utiliser Internet à des fins de recherches ? Les professeurs doivent-ils, peuvent-ils intervenir et comment ? Ce film, à travers les interventions de professeurs de collège, de formateurs de maîtres, tente de répondre aux diverses questions que l'on se pose sur l'utilisation d'Internet au collège. Il ne suffit plus de savoir "lire, écrire, compter". Apprendre aujourd'hui, c'est aussi apprendre sur la Toile.

Internet en éducation

Internet

DVD COM

## Comment enseigner avec internet ?

Marc Lescher, réal.

Cap Canal

DVD COM

## Datavision

David McCandless

R. Laffont

2011

Cet ouvrage fait la démonstration de la manière dont la visualisation de données facilite la compréhension rapide et la mémorisation de l'information en proposant une série de miscellanées visuelles permettant de saisir par exemple les 7 chakras, l'évolution du mariage en Occident, le pourcentage d'étudiants vierges par disciplines universitaires ou la conception fonctionnaliste de la conscience.

Tout public

Curiosités et merveilles

Technologie de l'information

06.2.3 MCC

## Datavision 2

David McCandless

R. Laffont

2014

Cet ouvrage offre une représentation graphique de données complexes permettant une approche plus aisée du savoir universel, avec des formes visuelles. Il apporte des réponses à des questions variées : comment augmenter son espérance de vie, quelles sont les croyances et les idées reçues, quelle est la plus puissante des superpuissances, etc.

Tout public

curiosités et merveilles

Communication visuelle

06.2.3 MCC

## De l'éducation par les médias à l'éducation aux médias

sous la direction d'Alain Kiyindou, Francis Barbey et Laurence Corroy-Labardens

L'Harmattan

2015

L'éducation aux médias et l'éducation par les médias sont envisagées sous un angle théorique et empirique. Les auteurs retracent l'évolution des pratiques éducatives dans différents contextes et tentent de définir les conditions nécessaires à une analyse critique des médias utile à la vie en société. Une attention particulière est portée aux pratiques des usagers africains des réseaux sociaux.

Professionnels

Médias en éducation

Education aux médias

06.2.3 KIY

## Des images aujourd'hui

sous la direction de Patricia Marszal

Canopé-CRDP de l'académie de Lille

2011

Ces axes de réflexion, à usage des enseignants et éducateurs, autour des productions imagées situent l'image contemporaine au croisement des langages, des techniques et des médias. A partir d'études de cas, d'analyses approfondies de quelques images emblématiques, permet de questionner l'image en tant que genre, la pluralité de ses supports induisant des modes d'appréhension différents.

Professionnels

Perception des images

06.3.3 MAR

## Dossiers de l'ingénierie éducative (Les).

Canopé éditions

2007

Au sommaire notamment : Pourquoi tant de méfiance ; Internet, une nouvelle planète à gouverner ; Dans la famille Journalisme citoyen, je demande... ; Réfléchir sur Internet, réfléchir avec l'Internet ; L'enseignement de la philosophie devant les TICE ; Contraste et diversité, les pratiques des professeurs de philosophie ; L'Internet, un objet philosophique ?

Professionnels

Internet en éducation

Éducation à la citoyenneté

06.2.1 COL

## Guide du datajournalisme

sous la direction de Jonathan Gray, Lilliana Bounegru, Lucy Chambers et de Nicolas Kayser-Bril pour la version française

Eyrolles

2013

A partir de l'observation de rédactions du monde entier, cet ouvrage offre un panorama des pratiques du datajournalisme actuel. Il donne des repères sur cette branche du journalisme, située à la croisée de l'investigation, du développement et du graphisme.

Professionnels

Journalisme

Journalistes

06.2.2 COL

## Images, une histoire mondiale

Laurent Gervereau

Canopé éditions

Nouveau Monde éditions

2008

2008

Dans le prolongement du Dictionnaire mondial des images, cet outil pédagogique aide à se repérer parmi les milliards d'images qui circulent. L'ouvrage retrace l'histoire de la production visuelle humaine à travers le décryptage et l'analyse d'images.

Tout public

Illustrations, images, etc.

Sémiotique et audiovisuel

Sémiotique et arts

06.2.3 GER

## Journalisme 2.0

sous la direction de Rémy Le Champion

Documentation française

2012

Le dossier traite des nouvelles formes journalistiques et des nouvelles compétences au niveau national. Puis, à partir de l'exemple de 7 pays (Royaume-Uni, Canada, Liban, Bénin, Argentine, Colombie et Chine), il réfléchit à ces transformations en évaluant l'impact du journalisme 2.0 sur la qualité des contenus journalistiques.

Public motivé

Médias numériques

Web 2.0

Journalisme

06.2.3 LEC

## Journalistes 2.0

Linda Be Diaf

L'Harmattan

2014

Une analyse sur la manière dont les journalistes utilisent le web participatif. L'auteure décrit l'impact des réseaux sociaux et des sources numériques sur le journalisme, le bouleversement du circuit de l'information et de la production éditoriale, la mutation du métier et les enjeux déontologiques posés par Internet.

Public motivé

Journalistes

Journalisme électronique

Web 2.0

06.2.3 BED

## L'éducation à la culture informationnelle

Karine Aillerie, François Audigier, Ivana Ballarini-Santonocito et al.

Presses de l'Enssib

2010

Quel rapport entretient l'éducation à l'information avec l'éducation aux médias et l'éducation numérique ? Le périmètre de la "culture informationnelle" s'étend désormais au-delà du monde de la documentation et des bibliothèques. La notion doit donc être précisée, revue alors même que les pratiques continuent d'évoluer. Regards de chercheurs et de praticiens.

Public motivé

Culture de l'information

06.2.3 CHA

## L'éducation à la culture informationnelle

Karine Aillerie, François Audigier, Ivana Ballarini-Santonocito et al.

Presses de l'Enssib

2010

Quel rapport entretient l'éducation à l'information avec l'éducation aux médias et l'éducation numérique ? Le périmètre de la "culture informationnelle" s'étend désormais au-delà du monde de la documentation et des bibliothèques. La notion doit donc être précisée, revue alors même que les pratiques continuent d'évoluer. Regards de chercheurs et de praticiens.

Public motivé

Culture de l'information

06.2.3 CHA

## L'éducation aux médias

Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, direction de l'enseignement scolaire

Canopé éditions

2005

Le Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information et les pôles académiques de soutien à l'innovation proposent aux enseignants des pistes et des réflexions leur permettant de se lancer dans un projet d'éducation aux médias.

Professionnels

Médias en éducation

Médias

06.2.3 MEN

## La démocratie

James Laxer

Actes Sud junior

impr. 2010

Une présentation de l'idée démocratique, de sa naissance, sa situation actuelle dans les grandes régions du monde, des obstacles actuels que rencontrent les démocraties d'Amérique du Nord et d'Europe, des liens entre démocratie et exigences de développement durable, etc.

Tout public

Démocratie

J 04



## La presse au coeur des ados

Caroline Puig-Grenetier, réal.

Camp de Base

Les professeurs du collège Claude Fauriel ont bien compris l'intérêt que peut offrir un travail avec la presse : développement du langage écrit, ajustement de la personnalité, incitation au sens critique, affirmation de la curiosité. Professeurs et élèves témoignent de leurs intentions et de leur intérêt pour les médias écrits...

## La presse en classe

Philippe Rivet, Dominique Patard, Patricia Kislin

Canopé-CRDP de l'académie de Nancy-Metz

CLEMI

2012

2012

Ce livre sur la presse quotidienne régionale permet aux élèves de l'appréhender sous l'angle de l'éducation aux médias. Une 1re partie propose une approche historique et une présentation du fonctionnement des entreprises de presse régionale, les évolutions récentes étant prises en compte. La 2de partie s'attache aux contenus et à la spécificité de la presse quotidienne régionale.

Public motivé

Presse régionale

Médias en éducation

06.3.3 RIV

## La recherche d'information et le travail documentaire

Maria del Mar Castellanos, Florie Delacroix-Tessereau, Véronique Delarue... [et al.]

Nathan

DL 2012

Cet ouvrage présente les fondamentaux de la recherche documentaire. Il indique les lieux et les outils à connaître ainsi que la méthodologie à appliquer pour maîtriser cette discipline.

Public motivé

Recherche de l'information

Recherche documentaire

06.2.3 COL

## Le cahier et l'écran

sous la direction d'Annette Béguin-Verbrugge, Susan Kovacs

Hermès science publications

2011

Une analyse de la culture informationnelle au début de la scolarité : les modes d'acquisition de compétences en documentation, les points de blocage et les non-dits qui peuvent freiner durablement les apprentissages et prédéterminer les usages ultérieurs.

Professionnels

Culture de l'information

Recherche documentaire

Documentation

06.2.3 BEG

## Loi et Internet

Fabrice Mattatia

Eyrolles

2013

Un panorama du cadre juridique de la publication et de l'utilisation de contenus sur Internet. L'auteur aborde notamment les limites de la liberté d'expression, les licences Creative Commons, ou encore la protection des données communiquées aux commerçants en ligne.

Tout public

Internet

Commerce électronique

06.2.3 MAT

## Manuel de journalisme web

Mark Briggs

Eyrolles

2013

Une présentation des outils et des techniques du web et du numérique appliquées au journalisme : comprendre et utiliser les outils du numérique, blogguer, faire participer les lecteurs, publier sur les réseaux sociaux, devenir journaliste mobile, le storytelling visuel, le journalisme audio, le datajournalisme, etc.

Public motivé

Journalisme

Journalisme électronique

Presse

06.2.2 BRI

## Numérique, éducation et apprentissage

sous la direction de Laurent Collet, Carsten Wilhelm

L'Harmattan

2015

Des chercheurs en sciences de l'information et de la communication analysent les apports des technologies éducatives numériques sous les angles politique, économique, sociologique et pédagogique.

Public motivé

Technologie éducative

Éducation et informatique

Enseignement

06.2.1 COL

## Premier vote

Anne Favre, réal.

Candela Productions

2012, année de la neuvième élection présidentielle de la Ve République : pour beaucoup de jeunes, elle marque l'entrée "officielle" en politique, l'occasion de voter pour la première fois. Durant les mois précédant cette échéance électorale, trois d'entre eux forment leur choix et chacun interroge son rapport à la politique et les raisons qui l'amèneront à participer au vote.

PRE

## S'informer à l'ère numérique

sous la direction de Josiane Jouet et Rémy Rieffel

Presses universitaires de Rennes

2013

Une étude sur les pratiques informationnelles des Français à l'ère numérique et leur impact sur le débat politique. A l'heure où la multiplication des équipements s'accompagne d'une profusion d'actualités, les auteurs s'interrogent sur la manière dont les individus sélectionnent et s'approprient les nouveaux formats numériques de l'information.

Public motivé

Information électronique

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

06.2.3 JOU

## Usages et usagers de l'information

Sophie Ranjard (Kynos)

ADBS

2012

Cette synthèse sur les usages professionnels et personnels de l'information décrit les typologies et divers profils d'usagers. Elle présente les méthodes et outils susceptibles de cerner les usages des publics et d'appréhender leurs besoins en matière d'accès à l'information. Elle permet ainsi la mise en oeuvre d'une stratégie pour une meilleure connaissance des usages.

Professionnels

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

Information

Gestion de l'information

06.2.3 RAN

## We Steal Secrets : la vérité sur Wikileaks

Alex Gibney, réal.

Universal pictures video

L'histoire de la création du site WikiLeaks par Julian Assange, qui a constitué la faille la plus importante dans l'histoire de la sécurité américaine... Le documentaire revient aussi via des interviews exclusives des principaux intéressés sur le cas Bradley Manning, ce jeune soldat américain qui fut à l'origine de la révélation de milliers de documents classés Secret Défense par l'armée américaine et condamné en 2013 à trente-cinq ans de prison.

DVD WES

# Qui sont les internautes ?

## C'est compliqué

Danah Boyd

C & F éditions

2016

En s'appuyant sur un matériau d'observations et d'entretiens recueilli entre 2003 et 2012, la sociologue enquête sur les vies numériques des adolescents américains, explorant divers aspects de leur relation aux médias sociaux. L'ensemble est mis en perspective avec l'évolution des techniques, l'analyse des audiences des médias selon les cultures et les divisions sociales lisibles sur Internet.

Public motivé

Jeunes internautes

Réseaux sociaux (Internet)

Adolescents

06.1.1 BOY

## Comment s'épanouir à l'ère numérique

Tom Chatfield

Pocket

2014

Internet, les réseaux sociaux ou la téléphonie mobile entraînent des changements dans la perception du monde et dans la nature des rapports à autrui. Cet ouvrage fait le bilan de la révolution des technologies de l'information, avant de réfléchir à ses avantages et à ses conséquences sur tous les aspects de la vie sociale.

Tout public

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

Société de l'information

06.2.1 CHA

## Deux pouces et des neurones

Département des études, de la prospective et des statistiques

Documentation française

2014

En quoi le basculement numérique a-t-il modifié le rapport à la culture de la jeune génération ? Pour mieux comprendre, cette étude retrace l'évolution des pratiques sociales et culturelles des jeunes au cours des trois dernières décennies. Des influences multiculturelles à la numérisation des contenus culturels, le rapport aux institutions et à la culture dite "légitime" est bouleversée.

Public motivé

06.2.1 OCT

## Digital studies

sous la direction de Bernard Stiegler

Éd. Fyp

IRI, Institut de recherche et d'innovation

impr. 2014

Réflexions sur le numérique comme mutation globale des savoirs sous toutes leurs formes (scientifiques, artistiques, politiques, sociales, pratiques). Trois parties : le numérique et la question des technologies intellectuelles ; le numérique et la question des contenus ; les technologies de la connaissance à l'heure des data (la langue à l'heure de Google, les interfaces digitales, etc.).

Public motivé

Épistémologie sociale

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

Humanités digitales

06.2.1 STI

## Envoie-moi un message

Hélène Pétry

Recherches

2015

Analyse des usages d'Internet, des réseaux sociaux et du téléphone portable chez les lycéens issus de milieux populaires en région parisienne et à Rio de Janeiro. L'auteure pose la problématique d'une ouverture à d'autres références culturelles et sociales et montre que ce sont les pratiques de sociabilité qui dominent dans le recours au numérique des adolescents.

Tout public

Génération Internet

Culture et jeunesse

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

06.2.1 PET

## Génération Y

Monique Dagnaud

Presses de Sciences Po

2012

Cet essai examine le développement des réseaux sociaux en s'interrogeant sur les interactions entre le phénomène technologique et les transformations sociales qui y sont liées.

Public motivé

Communautés virtuelles

Jeunes internautes

Ordinateurs et civilisation

06.2.1 DAG

## Identités numériques

coordonné par Jean-Paul Fourmentraux

CNRS Editions

2015

L'expression des identités numériques peut permettre le renforcement du lien social et du fonctionnement démocratique mais le contrôle de cette expression à des fins économiques, politiques ou sécuritaires est de plus en plus présent. Ce document met en lumière les dilemmes de la présence sur Internet.

Public motivé

Identité numérique

06.2.1 FOU

## L'activité informationnelle juvénile

Nicole Boubée, André Tricot

Hermès science publications

Lavoisier

2011

2011

Analyse de la recherche d'information des jeunes et élèves du secondaire. Introduction des caractéristiques générales de la recherche d'information, puis celles liées spécifiquement à l'activité juvénile. Expose quatre résultats portant sur les stratégies informationnelles, les critères de pertinence dans l'évaluation des documents, les fonctions de l'image...

Public motivé

Jeunes internautes

Recherche de l'information

Culture et jeunesse

## Le téléphone portable

Xavier Dessane

L'Harmattan

2016

L'auteur interroge les enjeux éducatifs de la téléphonie mobile. Se fondant sur des entretiens menés auprès des travailleurs sociaux en charge de jeunes adultes handicapés mentaux, il montre que le téléphone peut favoriser le développement de l'autonomie et devenir un vecteur de sociabilisation. Il propose des pistes pour accompagner son usage dans cette optique.

Professionnels

Téléphonie mobile en éducation

Adolescents handicapés mentaux

06.2.1 DES

## Les réseaux sociaux : qu'en font-ils ?

Arnaud Bitschy, réal.

Cap Canal

Une émission animée par Aude Spilmont, invités : Béatrice Copper-Royer (psychologue clinicienne et cofondatrice de l'association de protection de l'enfance sur internet "e-enfance"), Christian Combier (chargé de mission à la maison de Grigny 69) et Carole Petriccione (maman d'une fille de 12 ans et utilisatrice de Facebook). "La Révolution sociale" (26') A quelle réalité correspondent ces réseaux dont les médias parlent tant ? Peut-on être amis sur Facebook comme dans la vraie vie ? En tant que parent, comment doit-on accompagner les enfants sur ces pratiques ? Ce film dresse un portrait de cette nouvelle génération et montre combien ces réseaux sociaux font partie de leur quotidien, de leur mode de vie...

DVD RES

## Lire et penser en milieux numériques

N. Katherine Hayles

ELLUG

2016

Le point sur les problématiques relatives aux sociétés actuelles touchées par un usage généralisé du numérique. L'auteure met en évidence l'émergence de nouvelles formes de cultures, impliquant de nouveaux régimes d'attention, de nouveaux modes de création et de nouvelles visualisations du monde.

Public motivé

Médias numériques

Littérature et informatique

06.2.1 HAY

## Médias contre médias

Clément Sénéchal

les Prairies ordinaires

2014

Le community manager du Parti de gauche montre que le système médiatique contribue à la dissémination de l'idéologie néolibérale, de l'hégémonie culturelle et du contrôle de l'espace public. Il défend la neutralité du Net, qui permet à la société de se médiatiser elle-même et de créer des nouvelles formes de militantisme.

Tout public

Médias numériques

Militantisme

Médias

06.2.1 SEN



## Mobilisation totale

Maurizio Ferraris

PUF

2016

L'auteur propose une réflexion sur l'impact du téléphone portable sur la société. Sa sollicitation permanente induit une mobilisation qu'il compare à une militarisation, comme des soldats mobilisés sans interruption, jour et nuit, de façon publique et privée, au travail et au repos.

Public motivé

Téléphonie mobile

06.2.1 FER

## Petits entretiens de la vie privée

entretiens avec Serbe Abiteboul, Pierre-Antoine Chardel, Jean-Michel Cornu et al.

Presses universitaires de Namur

2016

L'existence sur les réseaux sociaux demande de dévoiler ses opinions, ses comportements et ses goûts. Des experts de différents domaines apportent leur éclairage sur la société actuelle à travers ce que le monde digital en révèle.

Public motivé

Droits de la personnalité et Internet

Internet

Société numérique

06.2.1 COL

## Selfie

Bertrand Naivin

L'Harmattan

2016

Le passage du traditionnel self-autoportrait au selfie révèle un nouveau regard photographique. Cette étude analyse cette obsession de soi à travers les trois grands moments photographiques : le Kodak, le Polaroid et le smartphone.

Public motivé

Photographie d'amateurs

Autoportraits (photographie)

06.2.1 NAI

## Sociologie des réseaux sociaux

Pierre Mercklé

La Découverte

2016

La sociologie des réseaux sociaux, en s'appuyant sur des méthodes empruntées à la psychologie expérimentale, à la théorie des graphes et à l'algèbre linéaire, mais aussi à l'ethnologie et à l'histoire, s'est constitué un domaine propre, éprouvant ses outils sur des objets relationnels tels que la sociabilité, l'amitié, le capital social, le pouvoir, les pratiques sexuelles, etc.

Public motivé

Réseaux sociaux

Relations humaines

06.2.1 MER

## Sociologie du numérique

Dominique Boullier

Armand Colin

2016

Après avoir dressé une histoire du numérique, l'auteur en analyse les usages, les dimensions économiques, cognitives, organisationnelles et socio-politiques. Il interroge enfin le rôle des sciences sociales et leur responsabilité pour faire exister des "social data sciences" dans le cadre du nouveau domaine des "humanités numériques".

Licence

06.2.1 BOU

# Et sur le réseau des Balises...

## Accros aux écrans

Philippe Godard

Milan

DL 2011

Alors que la communication est partout, les jeunes ne jurent que par le multimédia. L'auteur leur propose ici une petite encyclopédie des moyens de communication numérique (écrans divers, internet...) et des écueils qu'il faut savoir éviter.

Télévision

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

Dépendance à Internet

Dunkerque – Bibliothèque DE PETITE SYNTHÉ [SJ] 302.23 GOD

## Aventurier du Web (L')

Gallimard

1998

Médiathèque de GRAVELINES [SJ] R PED

## BD reporter

Chappatte

le Temps

Glénat

Courrier international

2011

2011

2011

Dessinateur de presse commentant l'actualité notamment pour Le Temps de Genève et l'International Tribune, l'auteur passe en revue avec humour les travers du monde contemporain...

littérature de reportage

Dunkerque – Bibliothèque de ROSENDAEL [SA] BD CHA

## Because the internet

Childish Gambino

Universal Music France S.a

2013

'Because The Internet' est à l'image de son créateur : prolifique. Dix-neuf chansons hip-hop avec un zeste de r'n'b, divisées en chapitres et sous-parties, accompagnées d'un texte explicatif. En sus, une poignée de collaborations bien choisies (Azealia Banks, Chance The Rapper, Jhéné Aiko...).

Rap

Médiathèque de SAINT-POL-SUR-MER [SO] 2.CHI

## C'est pas sorcier

Isabelle Hostalery, Réal.

Viewontv

2010

Le métier du journaliste s'est considérablement transformé et ses sources se sont multipliées. Aujourd'hui, il ne va plus uniquement chercher les informations sur le terrain ou dans les dépêches des agences de presse. Il utilise aussi internet, notamment les blogs et les réseaux sociaux comme Twitter. Ces nouveaux outils accélèrent la circulation de l'information et font régulièrement apparaître des " buzz " sur le web, qui prennent une telle ampleur que les médias dits " classiques " finissent par les relayer. Les internautes jouent donc un nouveau rôle dans ce marché de l'information (c'est ce qu'on appelle le " journalisme participatif "), et certains médias les comptent désormais parmi leurs sources. Fred et Jamy répondent à toutes les questions que soulève ce nouveau monde de l'information !

Dunkerque - Bibliothèque DE PETITE SYNTHÉ [SJ] DVD J 302.231 CES

## Clic, clic, danger !

Jeanne Willis, Tony Ross

Gallimard-Jeunesse

2014

Un poussin découvre l'ordinateur du fermier et se connecte à Internet. Il achète de multiples choses et dépense beaucoup d'argent. Se sentant seul, il décide de faire des rencontres. Il fait la connaissance d'un nouvel ami qui lui donne rendez-vous dans un bois sombre. Au lieu de rencontrer un autre poussin, il tombe sur le renard. Un album pour alerter sur les dangers d'Internet. ©Electre 2014

A partir de 6 ans

Internet

Dunkerque - Bibliothèque de BASSE VILLE [SJ] A WIL

## Dessinateurs de presse

Numa Sadoul

Glénat

2014

Des entretiens avec les plus grands dessinateurs de presse français et belges, afin de montrer l'apport artistique, culturel et durable d'un genre qui rebondit sur l'actualité.

Caricaturistes

presse satirique

Dunkerque – Bibliothèque du CENTRE [SA] 741.65 SAD

## Feuille de chou

Mathieu Sapin

G. Delcourt

impr. 2010

Après avoir réalisé le journal du tournage de Gainsbourg (Vie héroïque), M. Sapin dévoile tous les moments qui furent si précieux à l'élaboration du film de Joann Sfar. Carnet et crayons à la main, il assiste à la post-prod, au travail de la BO en bulgarie, à la folie des interviews, à la tournée en province avec les acteurs, etc.

Cinéma

Cinéma

Dunkerque – Bibliothèque du CENTRE [SA] BD SAP 2

## Histoire de la presse française

Patrick Éveno

Flammarion

impr. 2012

Depuis près de quatre siècles, la presse représente le principal vecteur d'information, de connaissances et de loisirs des Français. Le journal a contribué à établir et conforter la démocratie; il a permis de tisser le lien social et a forgé la culture de masse. L'aventure de la presse peut se lire à travers les journaux, mais elle peut aussi être racontée, comme dans ce livre, par les portraits des hommes et des femmes qui ont fait la presse: écrivains et hommes politiques, directeurs de journaux et reporters, ouvriers et employés, mais aussi crieurs et porteurs. Les hôtels de presse, les cathédrales industrielles, les affiches et les objets donnent à voir cette vie intense qui rythme le quotidien de nos villes et campagnes. Depuis quelques années, dans une conjoncture difficile, la presse peine à trouver un nouveau modèle économique et rédactionnel face à la montée en puissance de la diffusion numérique: l'information permanente et transportable lui fait concurrence. Forte de centaines d'années de pratiques et de savoir, elle peut toutefois se réinventer en changeant de support.

Presse

Dunkerque – Bibliothèque DE PETITE SYNTHÉ [SA] 074 EVE

## Internet sans danger

Bayard

cop. 2013

Internet

Médiathèque de GRAVELINES [SA] 302.231 INT

## L' amie du web

Yuu Yabuuchi

Delcourt

2013

Léa est une enfant unique de 10 ans à la santé fragile. Mira lui propose de devenir son amie par mail. Coïncidence, sa nouvelle camarade de classe porte le même prénom. Léa se demande s'il s'agit de la même personne.

Mangas

Médiathèque de GRANDE-SYNTHE [SJ] MA YAB S(4)

## L' amour @ la poubelle

Sylvaine Jaoui

Oskar jeunesse

DL 2010

Alix, 13 ans, s'apprête à fêter Noël en famille. Sa vie à la maison ne l'enchantent pas mais une découverte va rompre son ennui. En descendant les poubelles, elle trouve un paquet de feuilles imprimées jeté au milieu des débris. Elle le récupère et se rend compte qu'elle a entre les mains un échange d'emails entre sa voisine et une certaine Thelma. Sur la place d'Internet dans la vie des jeunes.

Internet

Dunkerque - Bibliothèque de ROSENDAL [SJ] R JAO

## La BD est Charlie

Glénat

2015

Un collectif de dessinateurs de presse et d'auteurs de bandes dessinées propose environ 200 dessins sur le thème de la liberté d'expression. En hommage aux auteurs de Charlie Hebdo tués lors de l'attentat du 7 janvier 2015. ©Electre 2015

Tout public

Caricatures et dessins humoristiques

Liberté de la presse

Dunkerque - Bibliothèque du CENTRE [SA] BD BDE

## La Présidente

François Durpaire, Farid Boudjellal

Les Arènes

Demopolis

2015

Récit de politique fiction retraçant, après l'élection de Marine Le Pen le 7 mai 2017, les neuf premiers mois de sa présidence : la constitution de son gouvernement, ses premières mesures appliquant la préférence nationale, les implications économiques de sa politique de rupture avec l'Union européenne, ses accords secrets avec les Etats-Unis et l'Allemagne, etc. ©Electre 2016

Dunkerque – Bibliothèque DE MALO LES BAINS [SA] BD DUR

## La presse à petits pas

Sophie Lamoureux

Actes Sud junior

impr. 2013

Cette histoire de la presse s'attache à faire découvrir les enjeux et les facettes de la réalisation d'un journal : rôle du journaliste, du rédacteur en chef ou du secrétaire d'édition, mise en page, hiérarchisation de l'information, imprimerie.

Journalisme

Presse

Dunkerque – Bibliothèque de ROSENDAEL [SJ] 070.17 LAM

## Le photographe

Guibert, Lefèvre, Lemercier

Dupuis

2003

En juillet 1986, Didier Lefèvre réalise sa première mission photographique en accompagnant une équipe de Médecins Sans Frontières en Afghanistan, en plein coeur de la guerre entre Soviétiques et Moudjahidin. En insérant des photographies complétées par ses dessins, E. Guibert raconte cette mission au croisement des destins personnels et de la géopolitique et qui a marqué la vie du photographe.

Dunkerque – Bibliothèque DE MALO LES BAINS [SA] BD GUI 1

## Le photographe

Guibert, Lefèvre, Lemerrier

Dupuis

2004

En juillet 1986, Didier Lefèvre réalise sa première mission photographique en accompagnant une équipe de Médecins Sans Frontières en Afghanistan, en plein coeur de la guerre entre Soviétiques et Moudjahidin. En insérant des photographies complétées par ses dessins, E. Guibert raconte cette mission au croisement des destins personnels et de la géopolitique et qui a marqué la vie du photographe..

Dunkerque – Bibliothèque DE MALO LES BAINS [SA] BD GUI 2

## Le photographe

Guibert, Lefèvre, Lemerrier

Dupuis

DL 2006

Alliant le dessin et la photographie, ce troisième volume raconte le chemin du retour en solitaire de Didier Lefèvre, après qu'il ait accompagné une équipe de Médecins sans frontières en Afghanistan, en pleine guerre entre Soviétiques et moudjahidin. Le DVD est le journal filmé d'une mission en Afghanistan réalisée par Juliette Fournot.

Dunkerque – Bibliothèque DE MALO LES BAINS [SA] BD GUI 3

## Le printemps des Arabes

scénario Jean-Pierre Filiu

Futuropolis

2013

Mise en images des révolutions qui agitent le monde arabe depuis décembre 2010, adoptant le point de vue d'acteurs aussi essentiels que négligés : les femmes et les jeunes.

Printemps arabe (2010-....)

Médiathèque de LOON- PLAGÉ [SA] BD FIL P



## Le XXe siècle à la une

Christian de Villeneuve, Vincent Laudet & Serge Laget

Hugo Image

2013

Une histoire du traitement médiatique, en France, de l'actualité française et internationale. Les premières pages de journaux et de revues sélectionnées sont replacées dans leur contexte, et des comparaisons sont établies, pour un même événement, entre plusieurs unes. ©Electre 2016

Tout public

Journaux

Périodiques

Presse

Médiathèque D'ARMBOUTS-CAPPEL [SA] 940 VIL V

## Quai d'Orsay

Abel Lanzac, scénario

Dargaud

DL 2010

Alexandre Taillard de Worms, ministre des affaires étrangères, autoritaire, vient de faire engager Arthur Vlamincq. Le jeune homme, chargé d'écrire ses discours, doit se faire une place parmi les autres conseillers, dans un univers de stress et de rivalités.

Pratiques politiques

Médiathèque de BRAY-DUNES [RE] BD QUA

## Web-Dreamer

Sarbacane

2010

Mathis a des difficultés à communiquer avec les autres élèves du lycée. Quand, alors qu'il surfe sur Internet, l'interface devient vivante, il passe de l'autre côté de la toile pour un périple onirique au pays des merveilles virtuelles.

Médiathèque de GRAVELINES [SA] R MUL J



L'agenda, les actualités et les ressources de la Halle aux sucres sont à découvrir sur :

[www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr)

et sur

<https://fr-fr.facebook.com/halleauxsucres/>



Vous pouvez emprunter au Centre de ressources  
du Learning center Ville durable ces références et bien d'autres.

Les documentalistes vous accueillent :

du mercredi au samedi de 10h00 à 19h00

le troisième dimanche du mois de 14h00 à 19h00

Catalogue documentaire : [www.lesbalises.fr](http://www.lesbalises.fr)

Contact : [ressources.has@tud.fr](mailto:ressources.has@tud.fr)

Crédits bibliographiques : Electre, ADAV, ORB

Halle aux sucres  
Learning center Ville durable

03 28 64 60 49

90003 Route du Quai Freycinet 3  
59140 Dunkerque