

virage

ruée

# NOIR

expositions débats événements

marée

**PROGRAMME** OCT 2018 > JAN 2019



Halle aux sucres  
Quai Freycinet 3  
Môle 1 59140 Dunkerque



GRATUIT  
Renseignements :  
03 28 64 60 49

 TU Delft

 MUSÉE  
PORTUAIRE  
DUNKERQUE

 LEARNING  
CENTER  
VILLE DURABLE

 Dunkerque  
Grand Littoral  
COMMUNAUTÉ URBAINE



**Ça y est, le Learning center entame le deuxième volet de son cycle *Transitions*. Place aux imaginaires sans pétrole !**

*Tout démontre que nous avons la capacité de lutter contre le dérèglement climatique par nos comportements individuels. Et s'il y a un sujet qui permet de comprendre comment nous gaspillons des ressources c'est bien en regardant de plus près le pétrole.*

*Les chocs pétroliers ? 45 ans déjà. Et depuis nous sommes toujours davantage poussés à utiliser l'or noir à des fins futiles : société d'hyperconsommation,*

*objets jetables, réservoirs d'essence évaporés...*

*Gluant, puant, quelle mauvaise réputation, mais oh combien passionnant ! Prodigeux déclencheur des miracles technologiques de la société industrielle, le pétrole est aujourd'hui pointé comme une menace. Certains pensent qu'il ne fera plus long feu.*

*Comment anticiper ce virage énergétique pour mieux nous adapter, choisir notre devenir plutôt que le subir ?*

**C'est cela - des idées pour changer d'ère -, que nous aimerions partager avec vous.**

# OR NOIR, ruée – marée – virage

## Exposition temporaire

**Vernissage sam 20 oct 2018 à 16h30**

De l'éclairage des foyers au XIX<sup>e</sup> siècle aux images des puits en feu au Koweït, en passant par les marées noires à répétition, l'ubiquité du plastique et le voyage de Tintin au pays des mille et une nuits, le pétrole fait partie de nos mythologies, de notre quotidien et de notre histoire.

Aujourd'hui, l'hégémonie du pétrole est remise en cause. Après s'être construit grâce au pétrole, après avoir rêvé les transformations infinies de la matière brute et tellurique, le monde contemporain est-il capable de s'en passer ?

Dans un contexte de demande croissante d'énergie, d'épuisement potentiel des ressources fossiles et de nécessaire réduction des émissions de gaz à effet de serre, « **OR NOIR, ruée – marée – virage** » nous projette dans un avenir sans pétrole.

Imaginative et interactive, ancrée dans le présent et orientée vers le futur, cette exposition interroge nos liens et nos dépendances au pétrole en s'appuyant sur ses modalités de présence les plus concrètes et les plus immédiates dans notre environnement, et en explorant les potentialités heureuses des scénarios et des paysages de l'après-pétrole.

En prolongement de l'exposition, des rendez-vous pour penser le monde autrement réunissant des écrivains, artistes, chercheurs, inventeurs et citoyens à travers une programmation transversale de conversations, événements, ateliers, visites...

**Gratuit – Visites libres et commentées – Voir agenda.**

**Commissaire de l'exposition** OR NOIR, ruée – marées – virage :

**Carola HEIN**, professeure et directrice de chaire du département d'Histoire d'architecture et d'Urbanisme de l'Université de Delft.

**Remerciements :**

BULCO – Virage Energie.



**20.10 > 06.01.19**

## Oily Days

**Exposition dans la P'tite Galerie du Musée portuaire**

L'histoire qui lie Dunkerque et le pétrole commence dès 1861 avec l'installation de la première raffinerie à Petite-Synthe. 150 ans plus tard, celle de Total fermerait ses portes.

En cartographiant la présence du pétrole sur notre territoire, **Oily Days** abordera plusieurs sujets : quels sont les liens entre la trajectoire industrielle du port de Dunkerque et l'économie nationale ? Quels héritages cette activité nous a-t-elle laissés ?

Comment s'organise l'après-pétrole avec les nouvelles énergies ?

**Tarifs : [www.museeportuaire.fr](http://www.museeportuaire.fr)**



## SAM 1 DÉC À 15H

**Visite combinée au départ du Musée portuaire**

Rendez-vous au Musée portuaire pour une visite guidée de l'exposition **Oily Days**, puis marche commentée entre le Musée portuaire et la Halle aux sucres et visite de l'exposition **OR NOIR, ruée – marée – virage**.

**Durée 2h, Tarif 7,50 € sur réservation ([www.museeportuaire.fr](http://www.museeportuaire.fr))**

Expositions créées grâce à un partenariat entre le Learning center Ville durable de la Halle aux sucres, l'Université Technologique de Delft et le Musée portuaire.



**PLASTIC  
TAKES  
500  
YEARS  
TO  
DECOMPOSE**  
@LilacCompany

**Mogul X**  
OHMOGUL.COM/MOOGULX



**\* LE PLASTIQUE MET 500 ANS  
À SE DÉCOMPOSER**

# CONFÉRENCES OR NOIR

Vers une société post-pétrole

Un nouveau cycle de conférences démarre les troisièmes samedis du mois. Il promet d'être détonnant et sera, cette fois, enrichi d'une conférence nocturne et de deux après-midi de débats en semaine.

Dans un monde pétrolé qui ne cesse de s'accélérer jusqu'à nous échapper, quoi de plus salubre, de plus jouissif que de se donner une respiration, un arrêt sur image, un lâcher prise où l'on redonne un peu de place aux idées, leur partage et leur confrontation ?

Ces rendez-vous sont l'occasion de tirer quelques fils de l'exposition **OR NOIR, ruée, marée, virage**, à travers la rencontre de penseurs, agitateurs, citoyens experts, scientifiques, en tous cas souvent visionnaires.

Venez donc faire **LE PLEIN D'ÉNERGIE** à la conférence gesticulée **SAMEDI 20 OCTOBRE À 14H30** à l'occasion de l'inauguration de l'exposition **OR NOIR**. **Anthony Brault** y introduira de façons humoristique et décapante les dérives de nos débats énergétiques. Ensuite, **Carola Hein**, Commissaire de l'exposition, nous dévoilera sa vision de chercheuse sur l'emprise du pétrole dans nos villes et nos imaginaires.

**Le SAMEDI 17 NOVEMBRE, L'HOMME PLASTIFIÉ** vous fera prendre la mesure de l'invasion du pétrole dans notre environnement et jusque dans notre chair. Une fatalité ? Non, **PLASTIC FREE** et **OBJECTIF ZÉRO DÉCHET** dont les promoteurs nous montreront respectivement le **SAMEDI 15 DÉCEMBRE** et le **JEUDI 10 JANVIER** à quel point ces voies nouvelles sont prometteuses et séduisantes.

Il sera alors temps de nous interroger plus en profondeur sur le concept sacrosaint de la croissance



Anthony Brault

économique. S'appuyant largement sur une énergie fossile limitée, la croissance invariablement prônée comme **La solution** n'est-elle pas en réalité **Le problème** ?

C'est ce dont **CROISSANCE : LE FOND DU BARIL** vous propose de débattre le **SAMEDI 19 JANVIER**.

**LES APRÈS-MIDI ART-MOSPHÈRES** des **MARDIS 9 OCTOBRE ET 22 JANVIER (! Dates à confirmer)** en collaboration avec l'ESA Ecole supérieure d'art nous permettront de débattre de ce que signifie « **l'anthropocène** », un mot barbare qui en dit long sur l'impact de l'Homme sur son environnement depuis l'utilisation des énergies fossiles.

**À guetter** la prochaine sortie des carnets de conférences qui vous détailleront tout cela. En attendant, à vos agendas pour faire vos **save-the-date**.



**MER 3 OCT**

## 14H MÉDIASPHÈRES

Atelier Canopé

Atelier Canopé : Médiasphères, un jeu pour développer la citoyenneté numérique

Renseignements et inscription : [catherine.deram@reseau-canope.fr](mailto:catherine.deram@reseau-canope.fr)



## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

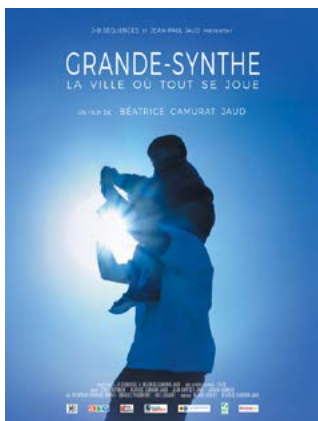
Sans réservation

## GRANDE-SYNTHE

Cinéma

La Halle aux sucres est partenaire de ce film documentaire réalisé par **Béatrice Camurat Jaud**.

Cinéma Le Varlin à Grande-Synthe Jusqu'au mardi 30.10.2018



**SAM 6 OCT**

## 15H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*. Sans réservation

**MAR 9 OCT !** Date à confirmer

Les après-midis Art-mosphère

## 14H À L'ÂGE DE L'ANTHROPOCÈNE : POLLINISATION

Table ronde / Débat



En partenariat avec l'Ecole supérieure d'art (Dunkerque/Tourcoing)

Les insectes pollinisateurs influent aussi sur le climat, puisque les particules de pollens agissent comme des noyaux de condensation des nuages atmosphériques. Quelles sont donc les causes, les symptômes et les conséquences pour le monde de cette « crise de la pollinisation » ? Et comment y remédier ? Pour en discuter, le Learning Center et l'ESÀ convient deux chercheurs et un philosophe.

Avec **Emanuele Coccia**, philosophe, maître de conférences à l'EHESS (Paris) ; **Nicolas Visez** (laboratoire de physico chimie PC2A) et **Marie Choël** (laboratoire LASIR).



© Felicia Hallenbeck

**MER 10 OCT**

## 15H PAYSAGE ÉTONNANT

Atelier intergénérationnel (Semaine Bleue)

Avec papi et mamie, viens découvrir par petites touches d'histoire et de peinture le panorama depuis le belvédère de la Halle aux sucres.

De 5 à 95 ans, sur inscription.



## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

**SAM 13 OCT**

## 15H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*. Sans réservation

**MAR 16 OCT**

## 17H30 LA CARTE DE CYCLABILITÉ DU NORD ET DU PAS-DE-CALAIS

Atelier de cartographie



Droit au Vélo

organise un atelier de cartographie collaborative à Dunkerque, dédié au vélo.

Son but ? Vous permettre de donner votre avis sur l'accessibilité à vélo des rues de Dunkerque ! Les notes que l'on peut donner vont de 1 (dangereux) à 5 (exemplaire).

Inscription souhaitée : [mathias.vadot@droitauvelo.org](mailto:mathias.vadot@droitauvelo.org)



expositions  
débats  
événements

**MER 17 OCT**

## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

**VEN 19 OCT**

## 15H JOURNÉES DE L'ARCHITECTURE

Visite commentée

D'un entrepôt portuaire à un pôle d'expertise sur la ville durable Comprendre comment l'architecte **Pierre-Louis Faloci** a transformé de manière radicale l'« Entrepôt réel des sucres indigènes » construit en 1898, devenu depuis le Learning center *Ville durable*.



**SAM 20 OCT**

## 14H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence.

Sans réservation

## 14H30 LE PLEIN D'ÉNERGIE

Conférence d'ouverture

Invités : **Anthony Brault** et **Carola Hein**. Voir page 5



Carola Hein

© DR

## 16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE

Vernissage de l'expo tempo

Après s'être construit grâce au pétrole, après avoir rêvé les transformations infinies de la matière brute et tellurique, le monde contemporain est-il capable de s'en passer ?

Jusqu'au 16 juin 2019



© Antonella Fava

**DIM 21 OCT**

Dimanche des arts urbains

## 15H UN MONDE SANS PÉTROLE... POURQUOI PAS

Concert / Performance

**Mathieu Boogaerts** et **Rémi Voche**

Post-pétrole - Acte I. Les deux pieds pris dans un sol mouvant, un chanteur lunaire et philosophe rencontre un chaman enduit de vaseline et de terre, qui réagit aux images du monde comme un panneau voltaïque ou une cellule de chlorophylle... Et pourquoi pas ?

Réservation conseillée



Mathieu Boogaerts

© Thibault Montémar

## OILY DAYS

Exposition dans la P'tite Galerie du Musée portuaire

En partenariat avec la Halle aux sucres et l'Université Technologique de Delft.

Jusqu'au 6 janvier 2019

**MER 24 OCT**

## 11H CACHE-CACHE PÉTROLE

Atelier vacances scolaires

Où se cache le pétrole ? Dans la voiture ? Dans ton école ? Dans la rue ? On va le trouver, c'est sûr !

1h - 6 à 8 ans - Sur réservation.

**MER 24 OCT**

## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

**MER 24 OCT**

## 18H30 GILLES BŒUF

Conversation-débat

Un rendez-vous proposé par la BULCO et l'association Expressions.

Comment prend-on la mesure de la biodiversité ? De son érosion ? Comment change-t-on de comportements ? **Gilles Bœuf**, écologue, biologiste, humaniste, refuse d'être un collapsologue pessimiste... Comment agir ?  
*Rendez-vous à la BULCO*



**SAM 27 OCT**

## 15H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.  
*Sans réservation*

*Fabrique du samedi*

## 15H30 L'ARBRE EN VILLE

Atelier

Avant que leurs feuilles ne disparaissent totalement, apposons l'empreinte de nos arbres préférés sur un sac réutilisable. Tous vers le zéro déchet !

*Sur réservation, à partir de 8 ans.*



## 16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.  
*Sans réservation*

**MER 31 OCT**

## 11H CACHE-CACHE PÉTROLE

Atelier vacances scolaires

Où se cache le pétrole ? Dans ta poche ? Dans la voiture ? Dans ton école ? Dans la rue ? On va le trouver, c'est sûr !

*1h - 6 à 8 ans - Sur réservation.*



## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

*Sans réservation*

**SAM 3 NOV**

## 15H LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

Visite en LSF

Une visite de l'exposition OR NOIR, ruée - marée - virage, nouvelle exposition temporaire du Learning center *Ville durable*, en LSF, grâce à l'association **Accesours du Littoral Dunkerquois**.  
*Sur réservation.*



## 14H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.  
*Sans réservation*

## ECO-LOGIS, UN AUTRE MONDE EN CONSTRUCTION(S)

Exposition éphémère



Organisé en partenariat avec la Maison de l'Environnement de Dunkerque dans le cadre du Mois de l'Économie Sociale et Solidaire. Dans une société confrontée à de multiples crises, écologiques, économiques, énergétiques...

**Chloé** et **Olivier** ont l'intuition qu'habiter autrement pourrait être un point de départ pour impulser un changement social et écologique aujourd'hui incontournable. Découvrez leur enquête à travers le monde dans une exposition qui prend la forme d'un carnet de voyage géant. Deux années de rencontres et l'occasion d'en apprendre plus sur la construction en botte de paille, en terre crue, avec des sacs de terre, en bambou ou avec des matériaux recyclés.

*Exposition présente jusqu'au jeudi 15 novembre 2018*





## 15H30 ECO-LOGIS, UN AUTRE MONDE EN CONSTRUCTION(S)

### Conférence

Rencontre avec **Chloé Deleforge** et **Olivier Mitsieno**, de l'association Porte Bagages, pour un échange sur la construction écologique à travers le monde. Après deux années d'enquête, le couple d'aventuriers présentera des techniques et matériaux permettant de réduire l'impact de l'habitat sur notre environnement.

MER 7 NOV

### 14H VISITE PÉDAGOGIQUE

Visite du Learning center *Ville durable* et de sa nouvelle exposition **OR NOIR, ruée – marée – virage**

*Pour les enseignants de cycle 3, collèges et lycées. Inscription souhaitée.*

### 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

SAM 10 NOV

### 15H KITCHEN DEBATE

Avec **KVM – Ju Hyun Lee** et **Ludovic Burel**, autour de l'exposition « Tubologie – Nos vies dans les tubes », en partenariat avec le FRAC Grand Large et Le Château Coquelle.

Lors de ce débat en cuisine, jardiniers, botanistes, cuisiniers, artistes et musiciens célèbreront la récolte de la renouée du Japon, des tubercules et des piments cultivés dans le cadre de l'exposition Tubologie.

Ils débattront des politiques alimentaires à mener dans la société post-pétrole à venir. De l'intérêt de cultiver des vivaces tels que les tubercules, bio-écologiques en eau.

Des plantes sauvages comestibles et des invasives. De la renouée du Japon par exemple, appréciée en Asie du Nord-Est (Chine, Corée, Japon) pour ses tiges et feuilles comestibles (et les vertus médicinales de son rhizome.



SAM 17 NOV

### 14H30 L'HOMME PLASTIFIÉ

Conférence

L'invasion du pétrole dans notre environnement et jusque dans notre chair. *Voir page 5.*



© Samuel Zeller

### 14H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.  
Sans réservation

### 14H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.  
Sans réservation

### 16H30 OR NOIR, RUÉE – MARÉE – VIRAGE

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.  
Sans réservation

MER 14 NOV

### 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !  
Sans réservation

### 16H30 OR NOIR, RUÉE – MARÉE – VIRAGE

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.  
Sans réservation



**DIM 18 NOV**

*Dimanche des arts urbains*

## **15H NAVIGATIONS ET DÉPOLLUTION**

Concert / conversation

Invités : **Bertrand Belin** et **Yvan Bourgnon**

Un musicien. Un navigateur. Deux êtres de style, aventureux et inventifs, interrogent la place de l'individu dans le monde. Le premier écrit, compose et interprète des chansons élégantes et pluvieuses. Le second a imaginé un bateau-poisson fantastique capable de nettoyer les océans.

*Réservation conseillée*



## **7ÈME CONTINENT**

Exposition

SEA CLEANERS ET SACCUPLAS-TIKOPHILIE : une exposition qui dénonce la mise sous plastique de la planète.

*Jusqu'au samedi 22.12.2018*



**Yvan Bourgnon**



**Bertrand Belin**

© Benni-Vaisson

**MAR 20 NOV**

## **17H30 LA CARTE DE CYCLABILITÉ DU NORD ET DU PAS-DE-CALAIS**

Atelier de cartographie



**Droit au Vélo**

organise un atelier de cartographie collaborative à Dunkerque, dédié au vélo.

Son but ? Vous permettre de donner votre avis sur l'accessibilité à vélo des rues de Dunkerque ! Les notes que l'on peut donner vont de 1 (dangereux) à 5 (exemplaire).

*Inscription souhaitée : [mathias.vadot@droitauvelo.org](mailto:mathias.vadot@droitauvelo.org)*



**MER 21 NOV**

## **15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS**

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

*Sans réservation*

**JEU 22 NOV**

## **12H30 REPAIR CAFE !**

Réunion d'information

Vous aimez bricoler ? Venez donner un peu de votre temps aux Repair Cafés, avec la Maison de l'Environnement de Dunkerque.

**SAM 24 NOV**

## **15H VILLES DURABLES**

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*

*Fabrique du samedi*

## **15H30 ATOMIK ORIGAMI**

Atelier créatif

Je suis explosif, on me plie, j'exauce les vœux, qui suis-je ? La guirlande des mille grues ! Direction le Japon pour cet atelier origami afin de découvrir pourquoi la légende des mille grues est devenue un symbole de paix.

*À partir de 8 ans, sur réservation.*

## **16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE**

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*

**MER 28 NOV**

## **14H DES BRIQUES ET DES CLICS**

Atelier Canopé

Renseignements et inscription : [catherine.deram@reseau-canope.fr](mailto:catherine.deram@reseau-canope.fr)



## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

### SAM 1 DÉC

## 10H LABEL EPICERIE !

Portes ouvertes

Ateliers enfants, épicerie solidaire, chantier participatif, cuisine vegan : poussez la porte ! La Halle aux sucres y propose un atelier *Do It Yourself* de fabrication de tote-bag !

9, rue des Platanes  
59210 Coudekerque-Branche  
Jusqu'à 18h

## 15H OILY DAYS, OR NOIR

Visite combinée au départ du Musée portuaire

RDV au Musée portuaire pour une visite guidée de l'exposition *Oily Days*, puis marche commentée entre le Musée portuaire et la Halle aux sucres et visite de l'exposition *OR NOIR, ruée - marée - virage*. Voir page 3  
Durée 2h, Tarif 7,50 € sur réservation ([www.museeportuaire.fr](http://www.museeportuaire.fr))

### MER 5 DÉC

## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

### SAM 8 DÉC

## 15H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence.

Sans réservation

## 16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.

Sans réservation

### MER 12 DÉC

## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

### SAM 15 DÉC

## 14H30 PLASTIC FREE

Conférence

Avez-vous déjà imaginé un monde sans plastique ? Voir page 5



## 14H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.

Sans réservation

## 16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.

Sans réservation

### DIM 16 DÉC

Dimanche des arts urbains

## 15H MAUVAIS TEMPS ET MAUVAISES GRAINES

Concert / conversation

Invités : **The Ex**, **Gérard Dubey & Pierre de Jouvancourt**

Furieux, éclectiques, intransigeants, punks, expérimentaux... The Ex défie les catégories. Face à eux un sociologue et un philosophe interrogent notre actualité comme autant de lignes de fuite à explorer, de possibles à revisiter, de partages du sensible à réinventer. *Réservation conseillée*



### MER 19 DÉC

## 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

### SAM 22 DÉC

## 15H VILLES DURABLES

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.

Sans réservation

**SAM 22 DÉC**

## **16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE**

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center Ville durable.

Sans réservation

**MER 2 JAN**

## **15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS**

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation

**VEN 4 JAN**

## **11H CACHE-CACHE PÉTROLE**

Animation enfants

Où se cache le pétrole ? Dans ta poche ? Dans la voiture ? Dans ton école ? Dans la rue ? On va le trouver, c'est sûr !

1h - 6 à 8 ans - Sur réservation.



**SAM 5 JAN**

## **15H VILLES DURABLES**

Visite commentée

L'exposition de référence du Learning center Ville durable.

Sans réservation

## **16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE**

Visite commentée

L'exposition temporaire du Learning center Ville durable.

Sans réservation

**MER 9 JAN**

## **14H 180' MÉDIAS**

Atelier Canopé

Vivez l'expérience d'une salle de presse multimédia et profitez d'un accompagnement dans la conception d'un média de votre choix.



Renseignements et inscription :  
[catherine.deram@reseau-ca-nope.fr](mailto:catherine.deram@reseau-ca-nope.fr)

## **15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS**

Visite commentée

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

Sans réservation



**JEU 10 JAN**

## **20H OBJECTIF ZÉRO DÉCHET**

Conférence

Invité : **Jérémie Pichon**. Voir page 5.



**SAM 12 JAN > 28 FÉV 2019**

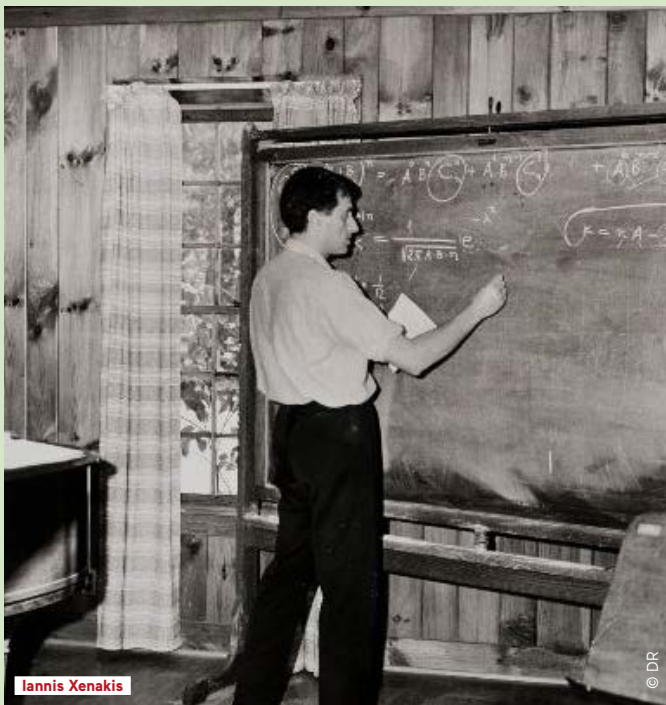
## **15H IANNIS XENAKIS, ENTRE LES MONDES**

Inauguration de l'exposition\*

\* Avec une performance d'**Olivier Stalla** (dispositif électroacoustique et multimédia) et **Nathalie Negro**, pianiste et une conversation avec **Màkhi Xenakis**.

Homme engagé, « pour la paix », le musicien **Iannis Xenakis** s'émancipe en « errant » d'un territoire à un autre, d'une discipline à une autre : Architecture et Musique, Arts et Sciences, Nature et Culture ; ces possibilités d'échanges constituent une sorte de ferment pour la création.

Passionné par le berceau de la civilisation antique, par l'astronomie aussi, les sciences physiques et les mathématiques, **Xenakis** était une synthèse à lui seul. Difficilement classable, indiscipliné pourrait-on dire aussi, souvent perçu comme un créateur comptant sur la rationalité scientifique



Iannis Xenakis

© DR

pour justifier son travail, **Iannis Xenakis** est cependant avant tout un artiste-philosophe expérimentant modèles et lois de la nature par une mise en relation de la musique et de l'architecture.

*En partenariat avec le CMAD (Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique de Dunkerque) et l'École Nationale d'Architecture de Lille.*

## 16H MÂKHI XENAKIS

*Discussion*

(fille de Iannis), **Olivier Stalla** et **Séverine Bridoux-Michel**, Université Lille III / École Nationale d'Architecture de Lille.



Mâkhi Xenakis

© DR

## MAR 5 FÉV

### 20H XENAKIS ET SES CONTEMPORAINS

*Concert*

Avec **Alain Damiens** (clarinette et direction) et les professeurs du CMAD (Conservatoire de Dunkerque).

## SAM 12 JAN

### 14H VILLES DURABLES

*Visite commentée*

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*

### 16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE

*Visite commentée*

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*

## MER 16 JAN

### 15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS

*Visites commentées*

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

*Sans réservation*

## SAM 19 JAN

### 14H30 CROISSANCE : LE FOND DU BARIL !

*Conférence*

Peut-on encore croire que la société de croissance est une solution pour l'avenir ?

Invité : **Serge Latouche**.

*Voir page 5.*



Serge Latouche

© DR

## 14H VILLES DURABLES

*Visite commentée*

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*

### 16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE

*Visite commentée*

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*



## CENTRE DE RESSOURCES

Nouveau plan de classement au Centre de ressources. Les livres prennent place désormais dans seize grandes thématiques de classement, l'occasion de découvrir ou redécouvrir notre fonds documentaire.

### THÉMATIQUES

- 1 / Le Monde de demain
- 2 / Urbanisme et territoire
- 3 / Populations
- 4 / Gouvernance
- 5 / Politiques publiques
- 6 / Habitat
- 7 / Architecture
- 8 / Matériauthèque
- 9 / Création artistique
- 10 / Loisirs
- 11 / Savoirs et connaissances
- 12 / Economie
- 13 / Transports
- 14 / Ressources
- 15 / Impacts environnementaux
- 16 / Nature et ville

### LA BOITE A OUTILS

Une envie de créer son entreprise, de concevoir une affiche ou d'apprendre à gérer ses réseaux sociaux, la Boîte à outils du Centre de ressources est un éventail de ressources techniques disponibles à l'emprunt. Des outils pour exprimer sa créativité, des outils pour conduire un projet, des outils pour mieux se former, du contenu pratique pour donner corps à vos idées.

*A noter que la Boîte à outils c'est aussi des ressources pour se préparer aux concours administratifs : annales, QCM, fiches métiers, préparez-vous en toute sérénité.*



**Empruntez ou consultez sur place !**

### PRATIQUE

Le centre de ressources du Learning center fait partie du réseau Les Balises.

**Pour vous inscrire** et emprunter des ressources au Learning center *Ville durable* : Allez sur [www.lesbalises.fr](http://www.lesbalises.fr) ou dans une des 24 bibliothèques du réseau ! Après votre inscription **gratuite** vous obtenez votre carte lecteur unique. Elle vous permet d'emprunter 20 documents pour 30 jours parmi les 500 000 livres, les 30 00 DVD et bien d'autres ressources encore du réseau.

**Contact :** [ressources.has@cud.fr](mailto:ressources.has@cud.fr)

**DIM 20 JAN**

*Dimanche des arts urbains*

**15H PÉTROLE**

*Concert / lecture*

**Invités : Nathalie Darche, Carine Llobet et Matthieu Auzanneau.**

Pétrole, c'est un récit-concert mêlant sept oeuvres pour deux pianos sur la thématique du pétrole commandées à sept compositeurs et interprétées par **Nathalie Darche** et **Carine Llobet**... Et sept récits de **Matthieu Auzanneau** sur l'or noir, de sa naissance à sa disparition !

*Réservation conseillée*



**Nathalie Darche et Carine Llobet**



**Jean-Baptiste Fressoz**

**MAR 22 JAN ! Date à confirmer**

*Les après-midis Art-mosphère*

**14H30 À L'ÂGE DE L'ANTHROPOCÈNE : CARBONIFICATION**

*Table ronde / Débat*

*En partenariat avec l'Ecole supérieure d'art (Dunkerque/Tourcoing)*

La terre est entrée dans une nouvelle ère, marquée par l'empreinte que laisse l'humanité sur la planète. C'est pourquoi l'on a baptisé ce nouvel âge géologique « anthropocène ». Il n'est pas absurde de situer les débuts de l'anthropocène au moment où l'Europe connaît une révolution industrielle. Un scientifique, un historien des sciences et des techniques et un photographe-théoricien viendront interroger l'impact de la révolution industrielle sur notre environnement et l'imaginaire collectif.

*Avec **Jean-Baptiste Fressoz, Didier Vivien, et le Dr Patrick Augustin.** Durée : 2h*

**MER 23 JAN**

**15H LA HALLE AUX SUCRES, POUR VOUS**

*Visite commentée*

La Halle aux sucres est un lieu conçu pour vous et on vous montre comment !

*Sans réservation*

**SAM 26 JAN**

**15H VILLES DURABLES**

*Visite commentée*

L'exposition de référence du Learning center *Ville durable*.

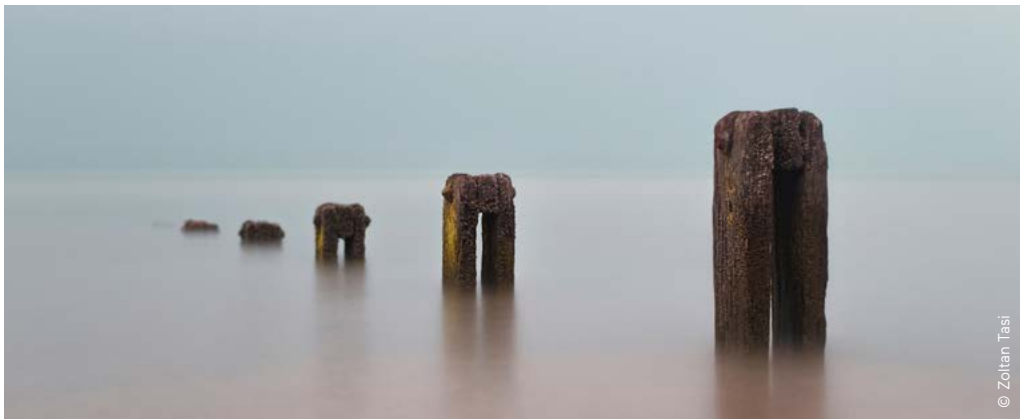
*Sans réservation*

**16H30 OR NOIR, RUÉE - MARÉE - VIRAGE**

*Visite commentée*

L'exposition temporaire du Learning center *Ville durable*.

*Sans réservation*



© Zoltan Tasi



## SCOLAIRES

L'équipe du Learning center *Ville durable* vous accompagne dans la construction de votre projet éducatif... notamment par le biais de visites menées par un médiateur, des ateliers, des projets spécifiques ou des visites libres.

### CONTACT MÉDIATION

Pour nous permettre de vous accueillir dans les meilleures conditions, la réservation est obligatoire. Il est conseillé de l'effectuer le plus tôt possible :

**Tél. : 03 28 64 60 49** ou  
[mediation.has@tud.fr](mailto:mediation.has@tud.fr)

### RESSOURCES ENSEIGNANTS

Vous trouverez ressources, outils d'aide à la visite, description des expositions sur notre site

[www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr).

### MER 7 NOV 14H VISITE PÉDAGOGIQUE

Visite du Learning center *Ville durable* et de sa nouvelle exposition **OR NOIR, ruée – marée – virage**

*Pour les enseignants de cycle 3, collèges et lycées. Inscription souhaitée.*

## CENTRES DE LOISIRS



### MAR 23 OCT > VEN 2 NOV MINI-LOGIS

#### Atelier

Dans le cadre de l'exposition **Eco-Logis, un autre monde en construction(s)**, imaginez et construisez ensemble une maquette avec des matériaux recyclés (issus du pétrole ou non), et/ou naturels.

*Au centre de loisirs – Journée – À partir de 7 ans.*

**Tél. : 03 28 64 60 49**  
[mediation.has@tud.fr](mailto:mediation.has@tud.fr)





halle  
aux  
sucres



Learning center *Ville durable*

## ESPACES DE CO-WORKING

**Étudiants et enseignants !** Vous cherchez des espaces de travail et des outils sur la ville de demain, le développement durable et sur les métiers du futur ? La Halle aux sucres est LE lieu propice à votre créativité.



[www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr)  
→ [#halleauxsucres](#) [#villedurable](#)

- Des **espaces de co-working, de détente et de restauration**
- Des **expositions** sur la ville durable, **visites** et **ateliers**
- Un **Centre de ressources** et des **outils informatiques**
- ➔ Un **tiers lieu** ouvert à tous et **ENTIÈREMENT GRATUIT**

Halle aux sucres - Quai Freycinet 3 - Môle 1 - 59140 Dunkerque - Tél. : 03 28 64 60 49

# TIERS / L I E U

Learning center *Ville durable* de la Halle aux sucres



## ENTRÉE LIBRE

Lieu **ouvert à tous** par excellence et par essence, la Halle aux sucres vous accueille du mardi au samedi (et les 3<sup>èmes</sup> dimanches du mois) pour partager nos/vos connaissances et surtout **passer du temps ensemble**.

## CO-WORKING

### Réservation de salles

Vous êtes étudiant, associatif, professionnel, des salles et du matériel informatique vous sont proposés gratuitement (sous condition).

## Espaces publics numériques

Besoin de travailler seul ou en groupe ? Installez-vous au calme et profitez d'espaces, de salles de travail et d'outils numériques (gratuit sur présentation d'une pièce d'identité).



## UN TIERS LIEU C'EST QUOI ?

*Lieu de vie propice à l'échange et la créativité.*

Il propose un mix d'activités qui permet la rencontre entre des gens qui n'ont pas forcément vocation à se croiser.

C'est un lieu créatif et chaleureux qui offre un accès à des outils, des espaces de travail, de loisir, de convivialité, propices aux activités collaboratives et à la réalisation de projets.

Il permet la libre expression, la mise en commun de compétences en favorisant la proximité et les échanges.

**Bienvenue à tous au Learning center !**



## DÉTENTE

### Bio, local et pour l'emploi

Tous les vendredis entre 11h30 et 14h, venez faire vos emplettes responsables, locales et de saison au pied de la Halle aux sucres, au bio camion des Jardins de Cocagne.



### CHANTIER PARTICIPATIF EN RUE

Vous aussi participez à l'amélioration de notre cadre de vie. Habitants et architectes du collectif Aman Iwan s'associent pour le réemploi de matériels déclassés (mobilier urbain...). *Ouvert à tous ! Suivez le chantier sur Facebook.*



### ET LES ENFANTS ?

Le grand chantier, un coin lecture, les animations, le seul risque que vous prenez avec vos enfants c'est qu'ils ne veuillent plus repartir.

### PAUSE DÉJEUNER

Profitez du patio, du forum ou des alentours du Môle 1 pour apporter votre sandwich et reprendre des forces pour l'après-midi !



### ÉVÉNEMENTS CULTURELS

Expos, concerts, performances, la Halle aux sucres ouvre ses portes culturelles et plurielles.



### Contacts

Quai Freycinet 3  
Môle 1 - 59140 Dunkerque  
Tél. : 03 28 64 60 49  
[halleauxsucres@cud.fr](mailto:halleauxsucres@ cud.fr)  
[www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr)  
#halleauxsucres #villedurable



## PRATIQUE

### OUVERTURE

#### Accès aux expositions

du mardi au samedi de 10h à 19h.

#### Accès au forum et à l'espace public numérique

du lundi au samedi de 10h à 19h.

#### Accès au Centre de ressources

Mercredi au samedi de 10h à 19h.

#### Accès aux Archives de Dunkerque (CMUA)

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.  
Fermé le lundi matin.

### TARIFS ET RÉSERVATIONS

Les expositions et les activités sont gratuites. Réservation obligatoire pour les groupes (à partir de 8 personnes) et pour les Dimanches des arts urbains.

### RESTAURATION

Attention, les cafetaria et restaurant de la Halle aux sucres sont fermés en ce premier trimestre. Si vous avez une petite soif, ou une petite faim, des distributeurs sont à votre disposition au forum.

#### ATTENTION

*Ouvert seulement l'après-midi (14h à 19h) les 21.10, 01.11, 18.11, 16.12 et 20.01*  
*Fermé du 24.12 au 02.01.2019*

## LES EXPOSITIONS EN VISITE LIBRE

20.10.18 > 16.06.19	<b>Villes Durables</b>	1 <sup>er</sup> au 3 <sup>e</sup> étage	Expo de référence
> 30.11.2018	<b>OR NOIR, ruée - marée - virage</b>	4 <sup>e</sup> étage	Expo temporaire
Toute l'année	<b>La Dessindustrie</b>	5 <sup>e</sup> Belvédère	Expo / performance
> 31.10.2018	<b>Lire la ville - Ray-On</b>	//	Réalité augmentée
> 31.10.2018	<b>Histoire et fiction (étudiants de l'ESA)</b>	Archives	Expo éphémère
3.11 > 15.11.2018	<b>Dunkerque dans les 1<sup>ers</sup> temps du cinéma</b>	Forum	//
18.11 > 22.12.2018	<b>Eco-Logis, un autre monde en construction(s)</b>	//	//
12.01 > 28.02.2019	<b>7<sup>me</sup> CONTINENT</b>	//	//
	<b>Iannis Xenakis, entre les mondes</b>	//	//